



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES

DIRECTION DE L'ÉGALITÉ DES CHANCES

GIRLS DAY, BOYS DAY

ÉDITION 2013-2014

Évaluation

1^{er} septembre 2014

TABLE DES MATIÈRES

1. « GIRLS DAY, BOYS DAY » : PRÉSENTATION.....	3
1.1. OBJECTIFS	3
1.2. PUBLIC CIBLE	3
1.3. DÉROULEMENT.....	4
1.4. COMMUNICATION LIÉE AU PROJET.....	4
1.5. CHARTES À DESTINATION DES ENSEIGNANT-E-S ET PARTENAIRES DU PROJET	5
2. ÉVALUATION DU PROJET	7
2.1. MÉTHODOLOGIE.....	7
2.2. EVALUATION QUANTITATIVE	8
2.2.1. <i>Les aspects logistiques</i>	8
2.2.2. <i>Ecoles participantes</i>	9
2.2.3. <i>Elèves participant-e-s</i>	11
2.2.4. <i>Animateur-trice-s et accompagnateur-trice-s</i>	13
2.2.5. <i>Enseignant-e-s</i>	14
2.2.6. <i>Témoins exerçant un métier atypique</i>	14
2.2.7. <i>Nombre de participant-e-s au projet : évolution 2012-2013 et 2013-2014</i>	15
2.2.8. <i>Les supports pédagogiques</i>	16
Site internet.....	16
Page facebook	17
2.3. ÉVALUATION QUALITATIVE.....	19
2.3.1. <i>Girls day, Boys day vu par les coordinatrices</i>	19
Les animations	19
Les rencontres.....	20
2.3.2. <i>Girls day, Boys day vu par les élèves</i>	21
2.3.3. <i>Girls day, Boys day vu par les parents</i>	25
2.3.4. <i>Girls day, Boys day vu par les enseignant-e-s</i>	26
2.3.5. <i>Girls day, Boys day vu par les partenaires</i>	27
2.3.6. <i>Girls day, Boys day vu par les témoins</i>	29
3. CONCLUSIONS ET PERSPECTIVES	30
4. ANNEXES	32
4.1. DIFFUSION DES OUTILS DE COMMUNICATION	32
4.2. DESCRIPTIF DES CONTENUS POSTÉS SUR FACEBOOK.....	33
4.3. CHARTES À DESTINATION DES ENSEIGNANT-E-S ET DES PARTENAIRES	40
4.4. FORMULAIRES D'ÉVALUATION	42
4.5. LISTE DES COMMENTAIRES DES COORDINATRICES PAR RAPPORT AUX ANIMATIONS	64
4.6. COMMENTAIRES DES PARTICIPANT-E-S SUR LE FAIT QUE LES SECTEURS SONT OUVERTS AUX DEUX SEXES	67
4.7. COMMENTAIRES SUR LE FAIT QU'IL Y A DES SECTEURS RESERVES A L'UN OU L'AUTRE SEXE	72
4.8. LISTE DES MÉTIERS ENVISAGÉS PAR LES ÉLÈVES PARTICIPANT À L'ÉVALUATION	75
4.9. COMMENTAIRES DES ENSEIGNANT-E-S SUR LA PERTINENCE DU PROJET	79

1. « GIRLS DAY, BOYS DAY » : PRÉSENTATION

Girls day, Boys day (GDBD) est un projet de **sensibilisation aux stéréotypes de genre dans le domaine de l'orientation scolaire et professionnelle.**

GDBD rencontre les objectifs visés par la Déclaration de politique Communautaire 2014-2019 qui prévoit en son chapitre X. Egalité, point 2. Promouvoir les droits des femmes et l'égalité entre les sexes : « *le Gouvernement propose de sensibiliser les élèves aux stéréotypes de genre associés aux filières d'études, aux métiers, aux statuts professionnels ou leur impact sur l'orientation scolaire* » ; et en son chapitre I. Enseignement obligatoire, point 1. Renforcer la qualité de l'enseignement et viser la réussite pour tous : « *le gouvernement souhaite assurer, durant l'année scolaire, l'organisation d'activités de découverte des métiers techniques et technologiques pour tous les élèves, en favorisant la mobilité des élèves et des enseignants entre établissements.* »

Dans différents pays, *Girls day, Boys day* permet aux jeunes de faire une première expérience de terrain et de découvrir des métiers atypiques, exercés traditionnellement par des hommes ou par des femmes.

En Fédération Wallonie-Bruxelles, *Girls day, Boys day* est organisé depuis 2010 en province de Luxembourg et depuis 2010 en Brabant-wallon. Suite à l'impulsion de la Fédération Wallonie-Bruxelles, le projet est réalisé dans l'ensemble des provinces wallonnes depuis 2012 et, depuis 2013, également à Bruxelles.

La mise en œuvre de GDBD est effectuée par les Coordinations provinciales des cinq provinces francophones belges et, à Bruxelles, par l'asbl Interface3, en partenariat avec différents partenaires, la Direction pour l'Égalité des Chances de la Fédération Wallonie-Bruxelles et l'Institut pour l'égalité des femmes et des hommes qui en assurent également le financement.

1.1. Objectifs

Girls day, Boys day invite les filles et les garçons à découvrir le monde du travail en leur présentant des métiers et professions atypiques pour leur sexe, et à poser leurs choix scolaires et professionnels en fonction de leurs intérêts personnels et de leurs compétences.

Plus précisément, *Girls day, Boys day* vise à :

- Permettre aux jeunes de découvrir des métiers atypiques.
- Motiver les jeunes dans leur choix professionnel.
- Développer les contacts entre monde du travail et jeunes.
- Réfléchir à la notion de genre dans leur parcours scolaire.
- Lutter contre les idées préconçues quant à l'exercice de certains métiers.
- Ouvrir le débat chez les adolescents.

1.2. Public cible

Girls day, Boys day s'adresse **aux élèves du premier et/ ou du second degré**, au moment où ils sont confrontés à des choix professionnels.

1.3. Déroulement

Girls day, Boys day se déroule en deux temps :

- Une animation en classe, durant le second trimestre, **pour déconstruire les stéréotypes.**
- Des rencontres avec des professionnel-le-s, à l'école ou en entreprise, **afin de découvrir des métiers atypiques** pour les filles et les garçons. Pour l'édition 2013-2014, ces rencontres ont été organisées durant la semaine du 31 mars au 4 avril 2014.

1.4. Communication liée au projet

En 2013-2014, comme en 2012-2013, la diffusion de *Girls day, Boys day* a été effectuée par la Direction de l'Égalité des Chances, en collaboration avec les coordinations provinciales et l'Institut pour l'égalité des Femmes et des Hommes, via différents supports :

- **site internet www.gdbd.be** (mis en ligne en septembre 2012 et actualisé tant au niveau du graphisme que du contenu, en octobre 2013)
- diffusion de **5.000 affiches et 22.000 dépliants** auprès des AMO, des associations de jeunesse, des inspecteur-trice-s, des conseiller-ère-s pédagogiques, des écoles secondaires, des CPMS, du SIEP, des fédérations de parents, des associations de professeurs et des coordinations provinciales (voir la liste de diffusion détaillée en annexe¹) dès le 31 octobre 2013
- présentation du projet lors du **salon de l'éducation** du 16 au 20 octobre 2013 (stand et diffusion de capsules vidéo)
- **circulaire d'information** sur le projet destinée aux acteur-trice-s- de l'enseignement (direction d'école, enseignant-e-s, inspection, etc.) diffusée le 31 octobre 2013
- présentation du projet lors de la **conférence de presse** organisée le 20 février pour présenter le projet Technogirls²

L'édition 2013-2014 a été complétée par la création d'une **page facebook**, mise à disposition du public durant la semaine de rencontre avec les professionnel-le-s, du 31 mars au 8 avril. Cette page visait à promouvoir le projet et à permettre aux jeunes, aux enseignant-e-s et aux professionnel-le-s, d'échanger et de communiquer sur le projet

Le **site web www.gdbd.be** présente :

- une description du projet, en ce y compris une information à l'influence des stéréotypes.
- trois rubriques destinées aux différents publics cibles du projet : les écoles, les entreprises et les élèves et parents. Ces rubriques présentent des informations sur le déroulement concret du projet ainsi que des réponses spécifiques aux questions que pourraient se poser chacun des publics.
- des références générales, des références d'outils pédagogiques sur la question des stéréotypes liés au sexe et des références statistiques sur l'égalité des filles et des garçons dans les différentes filières d'enseignement.

¹ Voir annexe 1.

² Agoria et le Ministère de l'enseignement obligatoire de la Fédération Wallonie Bruxelles ont organisé les journées Technogirls afin de permettre aux jeunes filles de faire connaissance avec la technologie. Huit sociétés technologiques en Wallonie, et sur Bruxelles ont rencontré des élèves de 6^{ème} primaire les 1er et 3 avril 2013.

- des informations pratiques sur les modalités d'inscription.
- les partenaires participant au projet dans chaque province.
- des témoignages vidéo de (futur-e-s) professionnel-le-s exerçant un métier atypique.

Le site www.gdbd.be était de plus alimenté en permanence par la Direction de l'Égalité des Chances, mettant à disposition du public des **actualités** sur la question des stéréotypes liés au sexe dans le domaine de l'éducation et la formation.

En outre, les **questionnaires d'évaluation** du projet, destinés aux différents acteurs de GDBD, ont été directement mis en ligne sur le site, de manière à permettre aux différents publics d'y avoir un accès direct.

Les **dépliants** visaient à :

- sensibiliser le public à la sous représentation des femmes et des hommes dans certains métiers.
- présenter les objectifs du projet
- présenter le déroulement du projet
- lister certains métiers présentés lors du *Girls day, Boys day*

La **page facebook**, active durant la période du 31 mars au 08 avril 2014, avait pour objectif de favoriser les interactions entre les élèves, les témoins, les enseignant-e-s, en leur présentant :

- des métiers atypiques
- des informations sur le déroulement du projet
- des activités liées au projet (photos, vidéos, etc.)
- etc.

L'Institut pour l'Égalité des Femmes et des Hommes a modéré les discussions sur la page facebook (vérification du contenu des discussions, informations sur les stéréotypes liés au sexe dans l'orientation scolaire et professionnelle, etc.) et alimenté celle-ci pendant toute la durée du projet.

Le descriptif des publications postées quotidiennement sur la page est disponible en annexe³.

1.5. Chartes à destination des enseignant-e-s et partenaires du projet

L'évaluation du GDBD 2012-2013 ayant mis en exergue les difficultés rencontrées dans la collaboration avec les enseignant-e-s et certains problèmes de communication avec les partenaires, deux chartes spécifiques, à destination des enseignant-e-s et des partenaires, (disponible en annexe)⁴ ont été réalisées pour l'édition 2013-2014. Elles ont été transmises aux coordinatrices provinciales en septembre 2013 en vue d'une diffusion auprès des enseignant-e-s et partenaires participant au projet.

Ces chartes avaient pour objectif de rappeler les étapes importantes du projet et de favoriser la communication entre les différents acteurs (coordination provinciale, écoles, etc.) impliqués dans le projet.

³ Voir annexe 2.

⁴ Voir annexe 3.

Elle visait également à souligner l'importance l'engagement des enseignant-e-s envers le projet. Aussi, la charte rappelait la nécessité de la présence des enseignant-e-s tout au long du projet (animations et rencontres avec les témoins).

2. ÉVALUATION DU PROJET

2.1. Méthodologie

L'évaluation s'est faite en deux temps :

1° Élaboration, par la Direction de l'Égalité des Chances, en collaboration avec les coordinatrices provinciales et l'Institut pour l'Égalité des Femmes et des Hommes, de six formulaires d'évaluation à destination des différents acteurs du *Girls day, Boys day*⁵ :

- coordinatrices
- élèves
- parents
- enseignant-e-s
- témoins
- partenaires (formateur-trice-s)

Les formulaires visaient une évaluation tant qualitative que quantitative du projet :

Quantitativement, via les informations suivantes :

- les écoles participant au projet (nombre et dénomination)
- le profil des élèves participant (sexe, année d'étude, filière)
- les enseignant-e-s participants (nombre et cours donné),
- le accompagnateur-trice-s / partenaires (type, sexe, récurrence de leur participation à GDBD)
- les témoins rencontrés (type, sexe, récurrence de leur participation à GDBD)

Qualitativement (représentations liées au projet et appréciation) pour :

- les coordinatrices
- les parents
- les élèves
- les enseignant-e-s
- les témoins
- les partenaires

Ces formulaires d'évaluation ont été conçus en version informatique via le site Google doc. Ils ont ensuite été mis en ligne sur le site www.gdbd.be et distribué en version papier en fonction des demandes des différentes provinces.

Si ce type de récolte de données présente de nombreux avantages (facilité d'encodage et d'analyse), on regrettera toutefois les difficultés d'accès aux données rencontrées lors de la programmation informatique des formulaires.

Les données ont été analysées par la Direction de l'Égalité des Chances et sont présentées dans le présent rapport.

2° Dans un second temps, une réunion d'évaluation avec les coordinatrices provinciales, organisée le 26 août 2014, a permis de préciser l'évaluation réalisée au moyen des formulaires.

⁵ Voir annexe 4.

2.2. Evaluation quantitative

Remarque préliminaire :

La province de Namur a décidé d'organiser GDBD à un autre moment. Les animations y commenceront en septembre 2014 auprès d'une centaine d'élèves et la rencontre de témoins se déroulera le 21 novembre 2014.

Aussi, la présente évaluation ne prend pas en compte les résultats du projet GDBD pour cette province.

2.2.1. Les aspects logistiques

Le tableau suivant présente les informations relatives au budget du projet, aux démarches d'inscription, au recrutement des témoins, et à la quantité d'affiches et triptyques diffusés par les coordinatrices.

Excepté pour le Luxembourg et Bruxelles, où le budget a dépassé 9.000 euros, le budget lié au projet dans les autres provinces était inférieur à 5.000 euros. Les démarches d'inscriptions sont assez similaires d'une province à l'autre ainsi que le mode de recrutement des témoins.

Province/ Région	Budget	Démarches d'inscription	Recrutement des témoins	Nombre de brochures diffusées	Suffisant	Nombre d'affiches diffusées	Suffisant
Luxembourg	plus de 9000 EUR	Inscription électronique, Formulaire papier	Reprise des témoins de l'an passé	350	Non	400	Oui
Région de Bruxelles- Capitale	plus de 9000 EUR	Appel téléphonique, Inscription électronique, Formulaire papier	Cercle personnel et réseau de professionnel-le- s. Nous avons dû diversifier les pistes de recherche.	500	Oui	500	Oui
Hainaut	moins de 5000 EUR	Appel téléphonique, Inscription électronique, Formulaire papier	Réseau de professionnel-le- s par secteur	500	Oui	500	Oui
Brabant- Wallon	moins de 5000 EUR	Formulaire papier	Réseau de professionnel-le- s par secteur	120	Oui	120	Oui
Liège	moins de 5000 EUR	Les 3	Cercle perso, réseau prof, témoins 2013 et bouche à oreille	800	Oui	550	Oui
Namur				500		500	

Les coordinatrices ont également précisé la proportion d'écoles, d'enseignant-e-s et de témoins participant cette année au projet et ayant déjà participé antérieurement. Il ressort qu'assez peu d'écoles et d'enseignant-e-s du projet y avaient participé les années antérieures. Ce constat se vérifie moins pour les témoins et partenaires ayant réitéré l'expérience dans le Luxembourg et à Liège.

Province/ Région :	Proportion d'écoles ayant participé dans les années antérieures	Proportion d'enseignants ayant participé de manière récurrente au projet lors des années antérieures	Proportion de témoins ayant participé de manière récurrente au projet lors des années antérieures	Proportion de partenaires ayant participé de manière récurrente au projet lors des années antérieures
Luxembourg	De 0 à 25%	De 0 à 25 %	De 50 à 75 %	De 50 à 75 %
Région de Bruxelles-Capitale	De 0 à 25%	De 0 à 25 %	De 0 à 25 %	De 0 à 25 %
Hainaut	De 0 à 25%	De 0 à 25 %	De 0 à 25 %	De 0 à 25 %
Brabant-Wallon	De 50% à 100%	De 75 à 100 %	De 0 à 25 %	De 0 à 25 %
Liège	De 0 à 25%	De 0 à 25 %	De 25 à 50 %	De 50 à 75 %

2.2.2. Ecoles participantes

45 écoles ont participé au projet. La liste des écoles ayant participé au projet dans chacune des provinces est présentée ci-dessous.

89 classes ont participé au projet⁶. Dans plusieurs provinces, des classes ont été regroupées pour les animations et/ ou les rencontres.

Nombre d'écoles participantes par province :

Provinces participantes	Nombre d'écoles	Nombre de classes
Liège	13	21
Hainaut	8	14
Brabant-Wallon	5	9
Luxembourg	9	12
Bruxelles ⁷	10	33
Total	45	89

⁶ Ce chiffre reste cependant approximatif car des classes différentes ont parfois été encodées sous un même intitulé.

⁷ Pour des raisons d'ordre logistique, 8 classes ont participé uniquement aux animations et pas aux rencontres avec les témoins.

Établissements ayant participé au projet dans chacune des quatre provinces :

Liège	Hainaut⁸	Brabant wallon	Luxembourg	Bruxelles
IPES de Seraing (réseau officiel subventionné)	Lycée Provincial d'Enseignement Technique du Hainaut à Saint-Ghislain (réseau officiel subventionné)	Collège Saint François Tubize (réseau libre subventionné)	Athénée Royal ATHUS (réseau FWB)	Athénée Royal d'Evere (réseau FWB)
Institut Don Bosco de Liège (réseau libre subventionné)	Athénée provincial Morlanwelz (réseau FWB)	Collège Saint Jean de Wavre (réseau libre subventionné)	Institut Notre-Dame Saint-Hubert (réseau libre subventionné)	Lycée Henriette Dachsbeck (réseau officiel subventionné)
École de Coiffure et de Bio-esthétique de la Ville de Liège (réseau officiel subventionné)	Institut technique des Ursulines de Mons (réseau libre subventionné)	CEFA de Court St Etienne (réseau libre subventionné)	CEFA Differt (réseau libre subventionné)	Amo Sesame
Centre scolaire Sainte-Julienne de Fléron (réseau libre subventionné)	Académie provinciale des Métiers et des Sports de Mons (réseau officiel subventionné)	IPES de Tubize (réseau officiel subventionné)	Institut notre dame Bertrix (réseau libre subventionné)	Lycée Mater Dei (réseau libre subventionné)
Institut Saint-Raphaël d'Aywaille (réseau libre subventionné)		Sacrés cœurs de Waterloo (réseau libre subventionné)	Institut Saint-Roch (réseau libre subventionné)	Institut de l'Enfant Jésus (réseau libre subventionné)
Athénée royal d'Ouffet (réseau FWB)			École de la deuxième chance (Longwy France)	Institut Redouté-Peiffer (réseau officiel subventionné)
École d'enseignement spécial Saint-Édouard de Spa (réseau libre subventionné)			CEFA Virton (réseau libre subventionné)	Institut des filles de Marie (réseau libre subventionné)
Centre scolaire Saint-Martin de Seraing (réseau libre subventionné)			Institut Cardijn Lorraine (réseau libre subventionné)	Institut communal Marius Renard (réseau officiel subventionné)
l'Institut Saint-Martin de Seraing (réseau libre subventionné)			Athénée Royal ARNO (réseau FWB)	Collège La Fraternité (réseau libre subventionné)
École provinciale polytechnique de Seraing (réseau officiel subventionné)				Athénée Royal de Bruxelles 2 (réseau FWB)
Collège Saint-Roch de Ferrières (réseau libre subventionné)				
Établissement d'enseignement spécialisé Henri Rikir				

⁸ Nous ne disposons que du nom de quatre établissements pour cette Province.

(réseau FWB)				
--------------	--	--	--	--

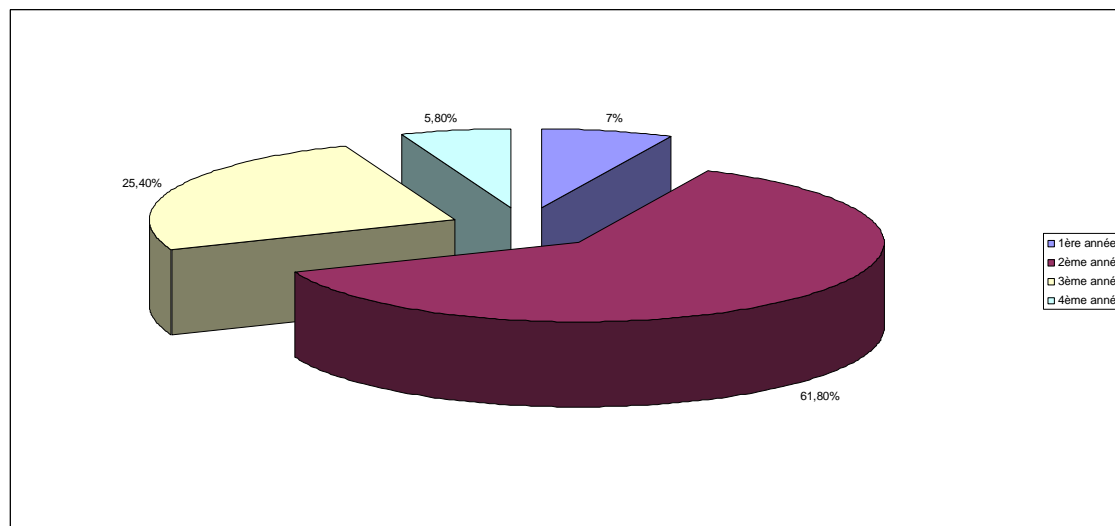
2.2.3. Elèves participant-e-s

1729 élèves ont participé au projet : 727 filles et 897 garçons (et 105 élèves pour lesquels l'information sur le sexe n'est pas disponible). De manière générale, ce sont les élèves qui ont suivi l'animation qui ont ensuite participé aux visites aux témoins exerçant des métiers atypiques pour leur sexe.

Sexe des élèves participants au projet par province :

Provinces participantes	Nombre d'élèves participant		
	Filles	Garçons	Total
Liège	130	177	307
Hainaut	175	194	369
Brabant-Wallon	59	75	135 (pas d'info sur le sexe dans 1 cas)
Luxembourg	89	135	320 (pas d'info sur le sexe dans 96 cas)
Bruxelles	274	316	598 (pas d'info sur le sexe dans 8 cas)
Total	727	897	1729

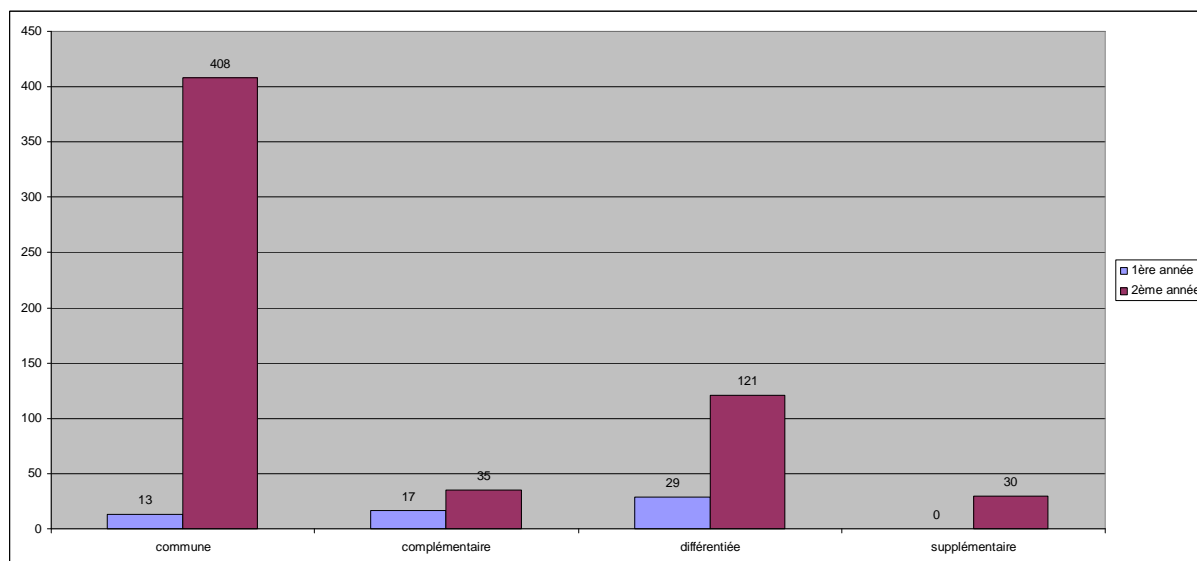
Répartition du nombre d'élèves par année d'étude⁹ :



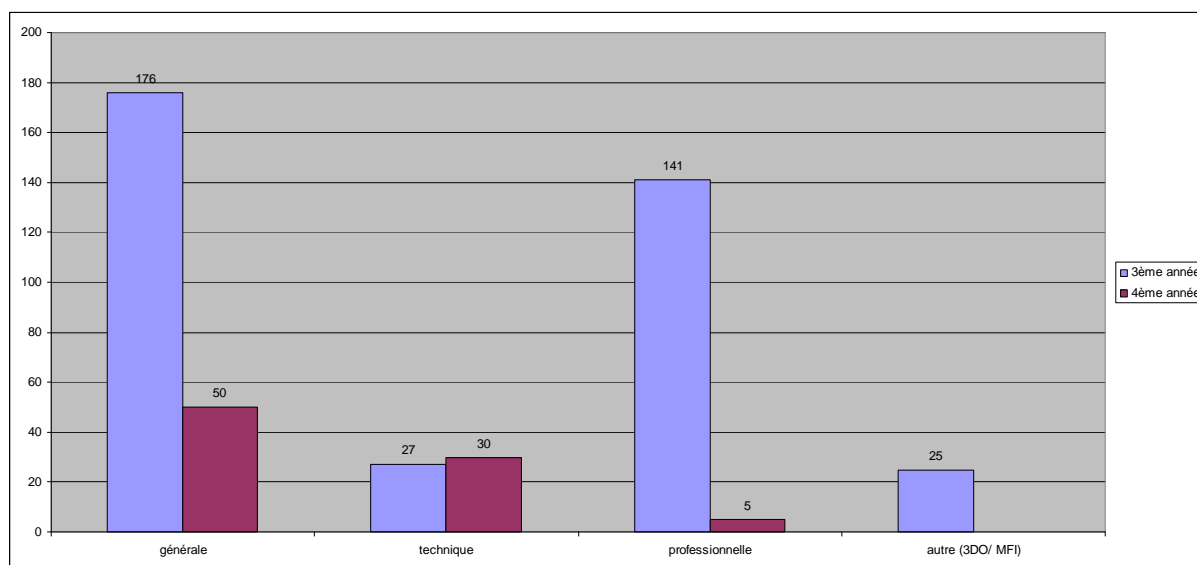
Les résultats montrent que **les élèves de 2^{ème} année sont les plus représentés dans le projet (901 élèves)**. Par ailleurs, si l'on analyse la forme d'enseignement, il apparaît que ce sont les formes communes (pour le 1^{er} degré) et générale (pour le 2^{ème} degré) qui sont les plus représentées.

⁹ Nous disposons de cette information pour 1457 élèves.

Répartition du nombre d'élèves par forme d'étude pour le premier degré¹⁰ :



Répartition du nombre d'élèves par forme d'étude pour le second degré¹¹ :



¹⁰ Nous disposons de cette information pour 653 élèves.

¹¹ Nous disposons de cette information pour 454 élèves.

2.2.4. Animateur-trice-s et accompagnateur-trice-s

Toutes provinces confondues, **109 animateur-trice-s, dont 102 femmes, ont participé aux 54 animations** réalisées dans les classes¹².

48 animations menées ont été menées en binômes, 6 par un-e animateur-trice seul-e et 4 par plus de deux animateur-trice-s. Pour 33 animations, l'un-e des deux animateur-trice-s était une coordinatrice provinciale.

57 accompagnateur-trice-s étaient présent-e-s lors des rencontres (39 femmes, 10 hommes et dans 8 cas, le sexe n'est pas précisé) lors des rencontres avec les témoins. Dans 27 rencontres, les accompagnateur-trice-s étaient les coordinatrices provinciales seules et dans 30 rencontres, elles étaient accompagnées des partenaires.

Opérateurs de formation auxquels étaient attachés les animateur-trice-s et les accompagnateur-trice-s :

<i>Liège</i>	<i>Hainaut</i>	<i>Brabant wallon</i>	<i>Luxembourg</i>	<i>Bruxelles</i>
Accompagnatrice du CEFA de l'EP de Verviers	Femmes prévoyantes socialistes	SEFOP	Vie féminine	Interface 3
AMO Arkadas de Beyne-Heusay	théâtre du copion	AMO Tub	Infor Jeunes Luxembourg	Gender@work
Centre d'Études et de Documentation Sociales	Picardie Laïque	CSEF Bw	Promemploi	
Centre provincial PMS 1 de Seraing			Province	
Centre PMS 2 de la Ville de Liège			Infor Jeunes Marche	
Centre PMS libre III de Liège			Grande Région	
Centre PMS Libre V de Liège			CSEF	
Centre PMS Libre 9 de Liège			SIEP	
Centre PMS de la Communauté française			L'école de la 2 ^{ème} chance	
CSC de Liège - Huy – Waremme				
CSEF de Verviers				
École Polytechnique Verviers				
FGTB Liège-Huy-Waremme et Promotion Culture				
Province de Liège – Gestion des ressources humaines				
Jeunes CSC (Verviers) et Jung CSC (Communauté germanophone)				
Planning familial Infor-Femmes de Liège				
Province de Liège – Département des Affaires sociales – Openado				
Province de Liège – Département Formation – Centre des Méthodes d'Enseignement				
SEFoP				
SIEP (Service d'Information sur				

¹² Ce chiffre est à prendre avec précaution, il est probable qu'il soit surévalué car les données ne permettent pas d'identifier précisément si il s'agit des mêmes accompagnateurs d'une animation/rencontre à l'autre.

les Études et les Professions) LIEGE				
---	--	--	--	--

2.2.5. Enseignant-e-s

52 enseignant-e-s, sur 89 classes participantes¹³, étaient présent-e-s dans les classes pendant les animations dont 37 femmes¹⁴.

Pendant les rencontres avec les témoins, 38 enseignant-e-s étaient présent-e-s, dont 28 femmes. Lors de deux rencontres avec des témoins, les directeurs d'établissement étaient également présents.

Les enseignant-e-s présent-e-s lors des animations et des rencontres avec les témoins étaient en charge de disciplines variées telles que : français (matière la plus représentée), art, cours généraux, économie, éducation à la santé, informatique, mathématiques, menuiserie, morale, sciences, socio, travaux de bureau, géographie, histoire, néerlandais, religion.

2.2.6. Témoins exerçant un métier atypique

110 témoins ont participé au projet. Nous disposons du sexe des témoins dans 86 cas et on compte alors **47 femmes** et 39 hommes.

Nombre de témoins par Province :

<i>Provinces</i>	<i>Nombre de témoins</i>
Luxembourg	25
Bruxelles-Capitale	23
Hainaut	12
Brabant-Wallon	12
Liège	38
	110

28 rencontres avec les témoins ont eu lieu en classe, 14 sur le lieu de travail des témoins et une rencontre s'est déroulée dans une salle extérieure à l'école regroupant d'autres classes.

En lien avec les objectifs du projet, **les professions les plus représentées étaient :**

- **hommes : métiers de soin et de service aux personnes** (puériculteur, infirmier, assistant social, aide familial)
- **femmes : métiers scientifiques et techniques et liés à l'informatique**

¹³ Dans certains cas, deux classes ont été réunies pour l'animation.

¹⁴ Nous ne disposons pas de l'information sur le sexe des enseignant-e-s pour tous les cas.

Liste des métiers exercés par les témoins participants au projet :

Témoins féminins	Témoins masculins
conductrice de car	Instituteur école maternelle
commissaire de police	Aide soignant
Bio-informaticienne	Aide familial
Développeuse d'applications web	Animateurs extrascolaire
Ministre	Sage-femme
Administratrice Systèmes et réseaux	puériculteur
gardienne de prison	Instituteur d'école primaire
Ingénieure électronique	Danseur professionnel
Policière	Assistant social
	Responsable du service social
Ingénieure nucléaire	"Convivial"
conductrice de bus	Aide-ménager
Ingénieure industrielle	Chef infirmier
Responsable informatique	Psychologue
Pilote d'avion civil	Éducateur pour les adultes
policière	Travailleur social
Sous-officier militaire	Couturier
Électricienne automobile	Garde malade à domicile
Webmaster	Technicien de surface
Helpdesk informatique	Repasseur
Militaire	
Directrice de prison	
Postières	
Opératrice de ligne	
Maçonne	
Peintres en bâtiment	
Sapeur pompier	
Militaire en génie civil	
Chauffeuse de bus	
Électricienne en automobile	
Mécanicienne à l'auto-sécurité	

2.2.7. Nombre de participant-e-s au projet : évolution 2012-2013 et 2013-2014

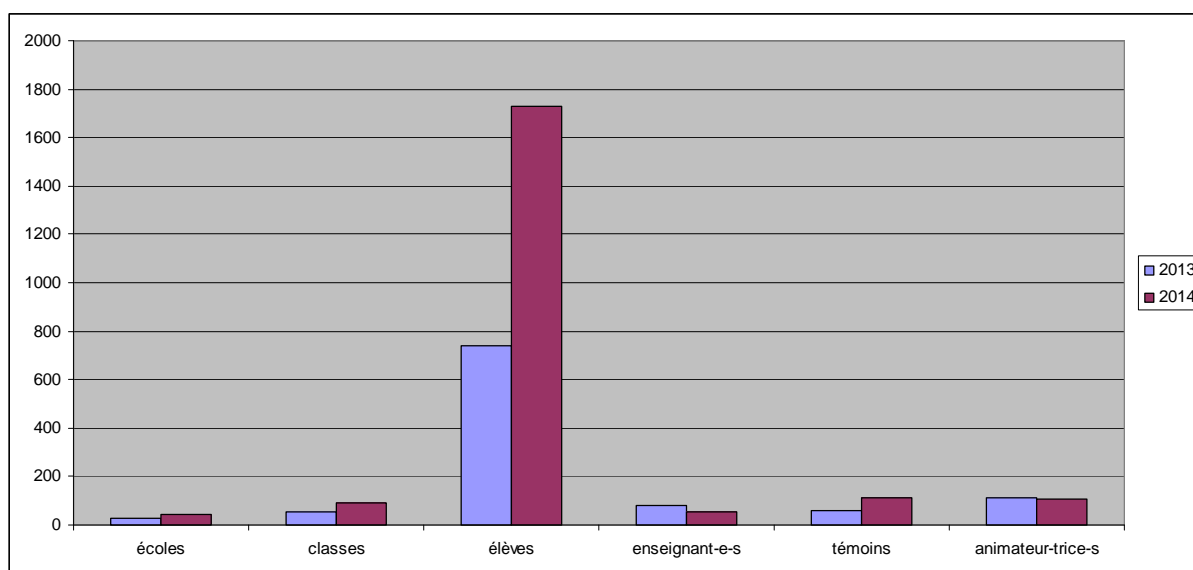
La comparaison entre les deux années met en évidence une augmentation du nombre de participant-e-s au projet en 2014. Aussi le nombre d'écoles, de classes, d'élèves et de témoins a doublé entre 2013 et 2014.

Par contre, il y a une baisse du nombre d'enseignant-e-s participant-e-s au projet. Ce constat est à mettre en perspective avec les observations qualitatives des coordinatrices sur le déroulement du projet. En effet, les enseignant-e-s se sont souvent absentés pendant les séances d'animations ou n'ont participé qu'à une partie de celles-ci.

Le nombre d'animateur-trice-s est resté stable.

Participant-e-s au projet		
	2013	2014
écoles	24	45
classes	52	89
élèves	737	1729
enseignant-e-s	79	52
témoins	59	110
animateur-trice-s	114	109

Nombre de participant-e-s (éditions 2012-2013 et 2013-2014) :



2.2.8. Les supports pédagogiques

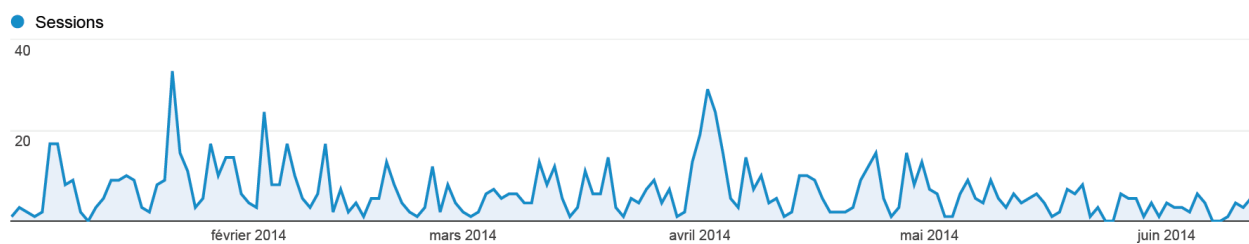
Site internet

Le taux de fréquentation du site du projet www.gdbd.be a fortement augmenté entre les éditions 2012-2013 et 2013-2014 :

- **le nombre d'utilisateur-trice-s a été multiplié par 20** : 58 utilisateur-trice-s ont consulté le site www.gdbd.be lors de l'édition 2012 et 1093 en 2013.
- 398 pages ont été vues lors de l'édition 2012-2013 et 6520 lors de l'édition 2013-2014.

Les graphiques suivants permettent de visualiser les pics de consultation du site pour l'année scolaire 2013-2014. On trouve deux pics de consultation :

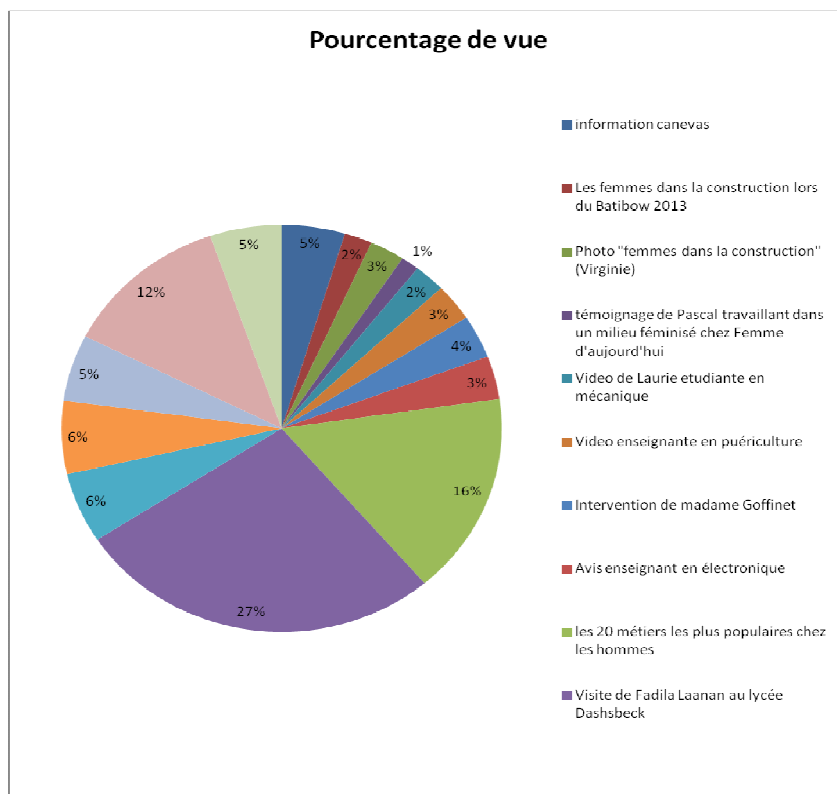
1. en octobre 2013, au moment de la communication liée au lancement du projet (circulaire, affiches, flyers)
2. en avril 2014, au moment des rencontres entre les élèves et les témoins.



Page facebook

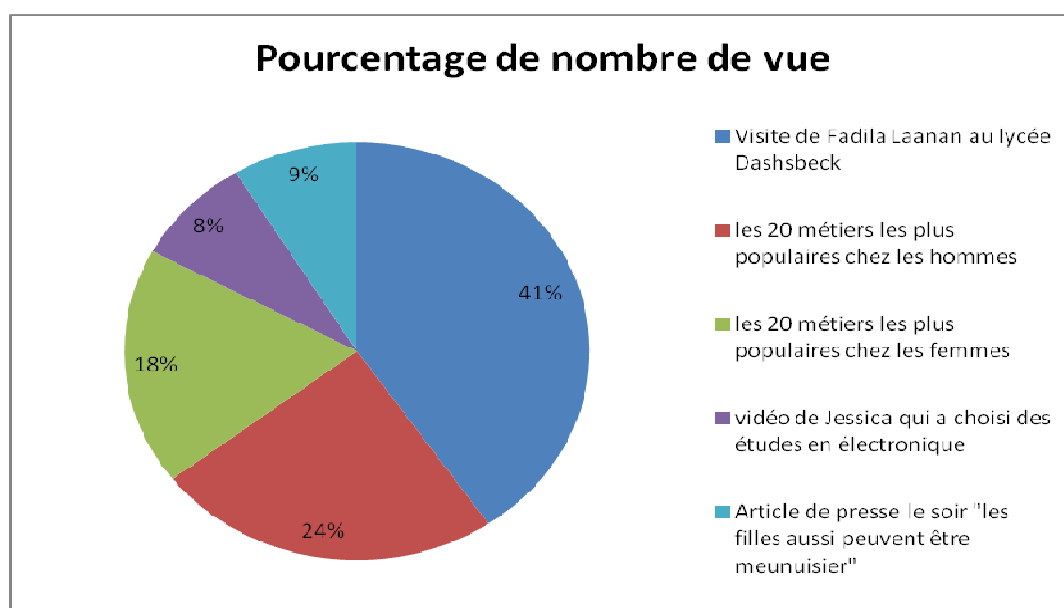
Différentes publications ont été postées pendant la semaine du projet (article de presse, photos, vidéos). L'analyse des réactions des internautes (publications likés, messages et commentaires, etc.) permet d'identifier le taux de fréquentation de chacune de ces publications.

Taux de consultations des publications de la page facebook :



Les posts les plus consultés sont, dans l'ordre, la visite de la Ministre Fadila Laanan au Lycée Dashesbeck, la liste des métiers les plus populaires chez les hommes et les femmes, l'article de presse sur les femmes menuisières et la vidéo de Jessica, étudiante en électronique.

Les 5 publications les plus populaires sur la page facebook :



2.3. Évaluation qualitative

2.3.1. Girls day, Boys day vu par les coordinatrices

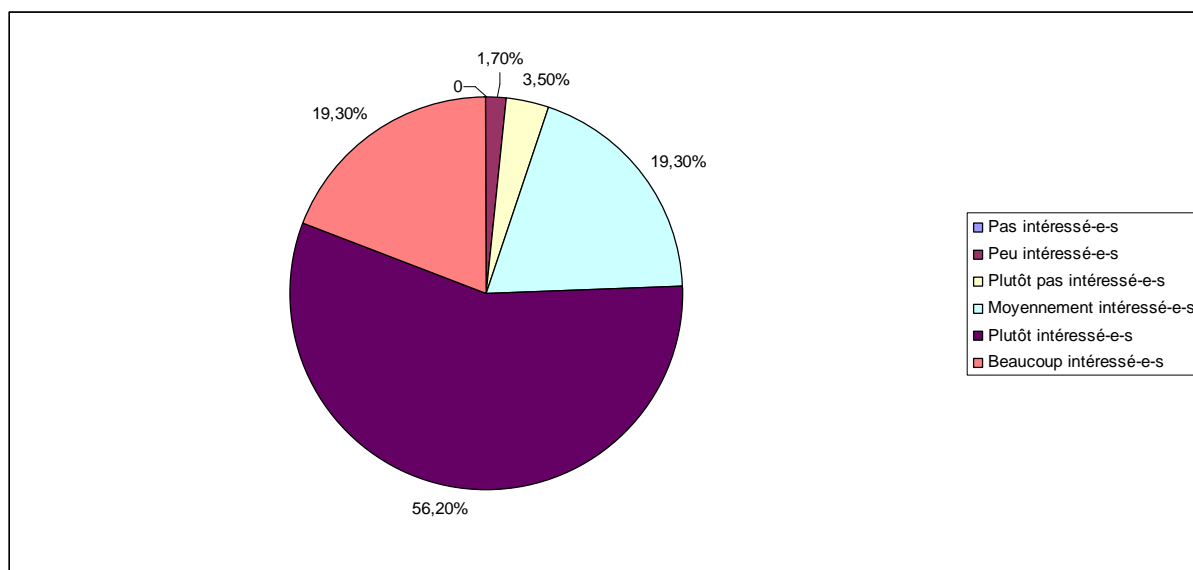
Les animations

Lors de 34 animations sur 54 animations effectuées, les enseignant-e-s sont intervenus pendant l'animation. Ils n'ont fait aucune intervention lors de 20 animations¹⁵.

Les thèmes suivants ont été abordés par les animateurs-trices :

- Clichés
- Stéréotypes
- Stéréotypes liés au sexe
- Genre
- Sexisme
- Discrimination
- Orientation scolaire
- Métiers atypiques
- Orientation professionnelle

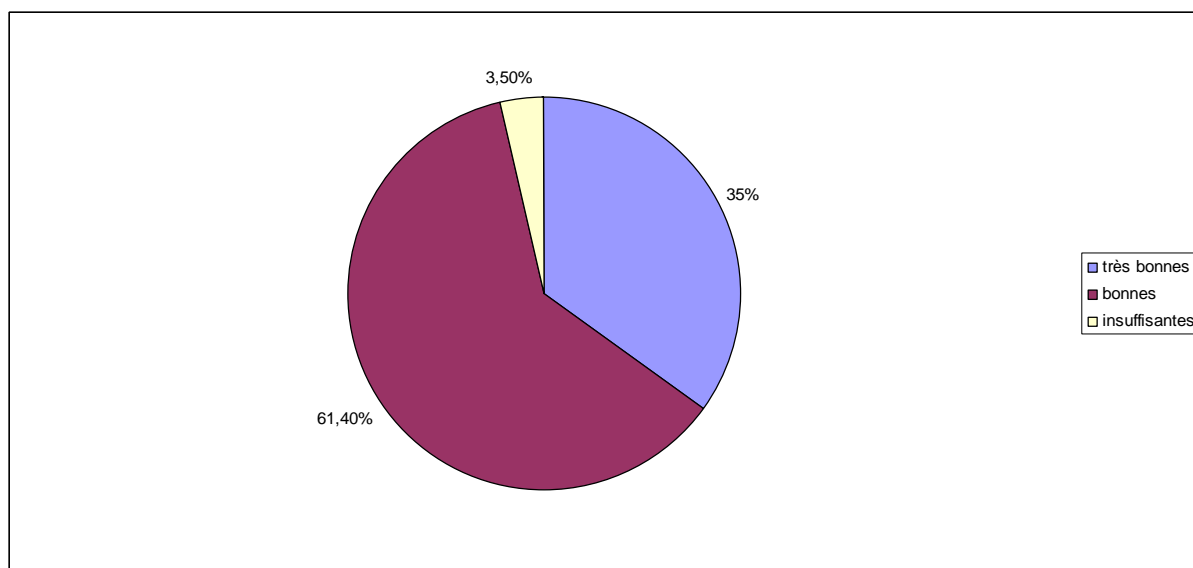
Les coordinatrices estiment que **56,20% des élèves se sont montrés intéressés par les animations et 19,30 très intéressés.**



Les coordinatrices présentes pendant les animations et/ ou ayant effectué celles-ci (pour 33 animations, les coordinatrices provinciales sont signalées comme animatrices), les ont évalués comme étant « très bonnes » dans 35% des cas, « bonnes » dans 61,4% des cas et insuffisantes dans 3,5% des cas¹⁶.

¹⁵ Nous disposons de cette information pour 78 classes qui ont bénéficié de l'animation sur 89 classes.

¹⁶ Chiffres à prendre avec précaution car dans certains cas les coordinatrices qui donnent l'appréciation sont aussi animatrices.



Plusieurs commentaires ont été joints à l'appréciation (liste complète en annexe¹⁷). Ceux-ci mettent l'accent sur :

- les difficultés logistiques rencontrées,
- le manque de connaissance des enseignant-e-s sur les sujets abordés,
- l'attitude (généralement positive) des élèves par rapport au projet,

Les rencontres

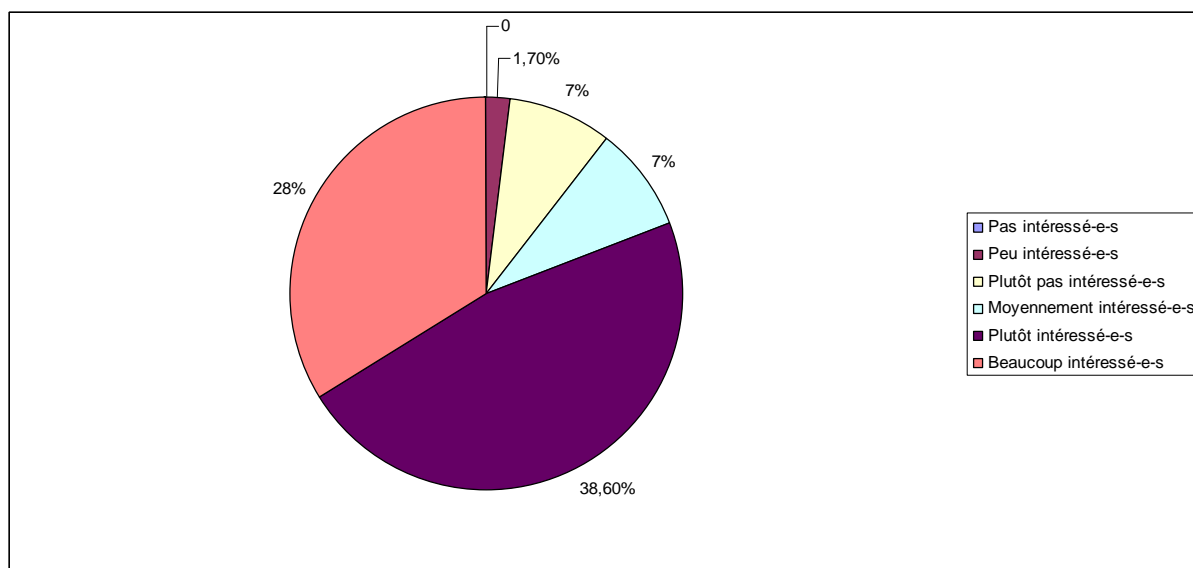
Au niveau des rencontres avec les témoins, les coordinatrices signalent que les enseignant-e-s ont participé positivement (33,3%) ou moyennement (33,3%) à la rencontre et négativement dans 7% des cas¹⁸.

Les coordinatrices estiment que **38,6% des élèves se sont montrés plutôt intéressés par les rencontres et 28% très intéressés**¹⁹.

¹⁷ Voir annexe 5.

¹⁸ Pour 17 visites, nous ne disposons pas de l'information.

¹⁹ Dans 12 cas, nous ne disposons pas de l'information.



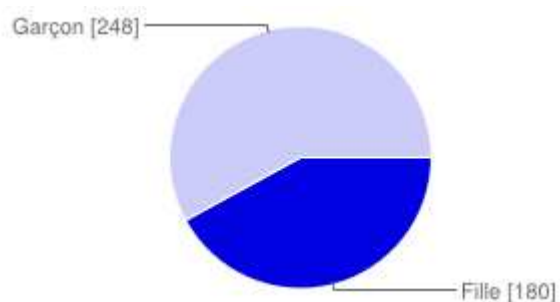
Comme pour les animations, l'appréciation des coordinatrices quant à la qualité des rencontres est positive et va de « bonne » à « très bonne ».

2.3.2. Girls day, Boys day vu par les élèves

429 élèves sur 1729 élèves, dont plus de la moitié de garçons (248), ont participé à l'évaluation du projet (143 dans le Hainaut, 118 à Bruxelles, 96 à Liège, 42 dans le Brabant wallon, 26 dans le Luxembourg et 4 à Namur).

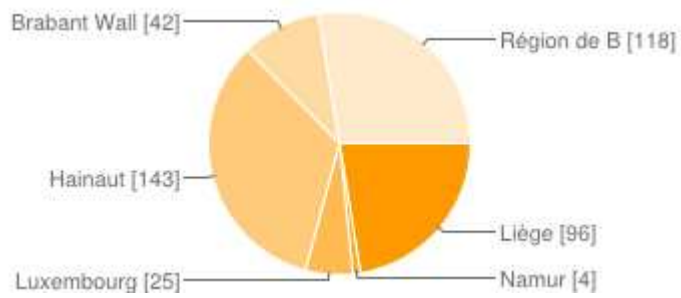
Il convient de noter qu'il y a eu, cette année par rapport à l'édition 2012-2013, deux fois plus d'élèves ayant participé à l'évaluation²⁰ ; probablement en raison de la dimension informatique fonctionnelle du formulaire accessible via smartphone.

Sexe des participant-e-s à l'évaluation :



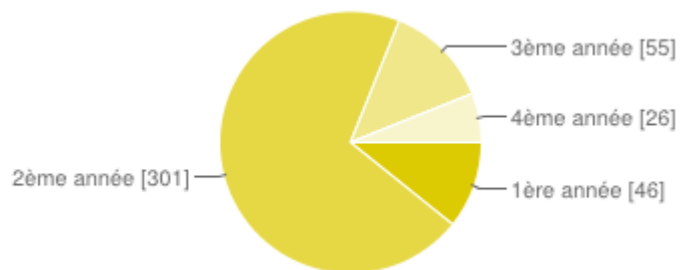
²⁰ Lors de l'édition 2012-2013, 291 élèves avaient participé à l'évaluation.

Province des participant-e-s à l'évaluation :

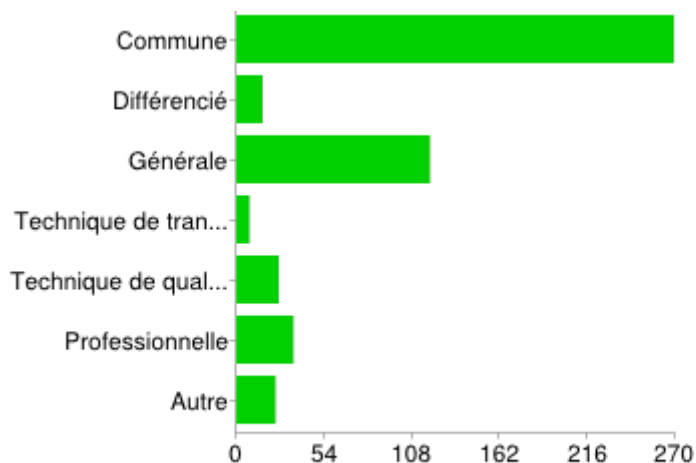


L'âge moyen des élèves ayant évalué le projet est de 16 ans, issus du secondaire ordinaire, en 2^{ème} année commune.

Année d'étude des participant-e-s à l'évaluation :



Forme d'étude des participant-e-s à l'évaluation :

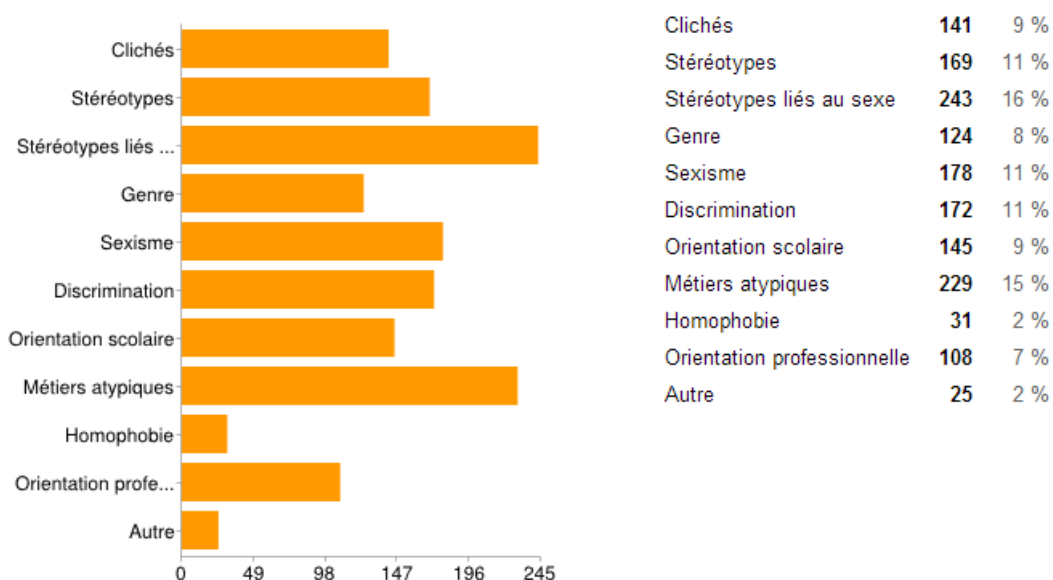


Les thèmes les plus fréquemment abordés pendant les animations sont :

- les stéréotypes liés au sexe (16%)
- les métiers atypiques (15%)
- le sexisme, (11%)
- la discrimination (11%)
- les clichés (9%)
- dans une bien moindre mesure l'homophobie (2%)

Pour un tiers des élèves, certains de ces sujets ne leur étaient pas familiers. Et lorsque les élèves connaissent ces sujets, c'est principalement à l'école qu'ils en ont entendu parler.

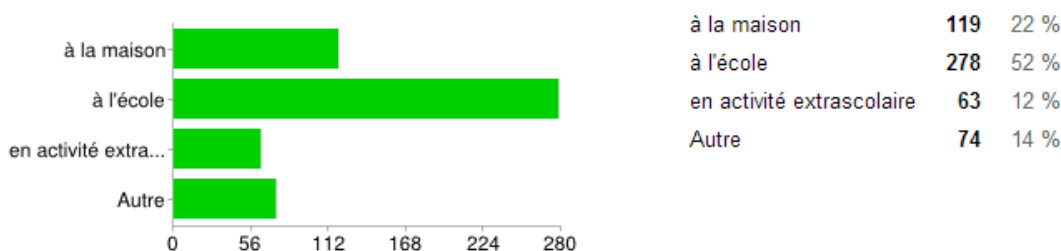
Parmi les thèmes suivants, lesquels ont été abordés pendant l'animation ?



Avais-tu déjà entendu parler d'un de ces sujets ?



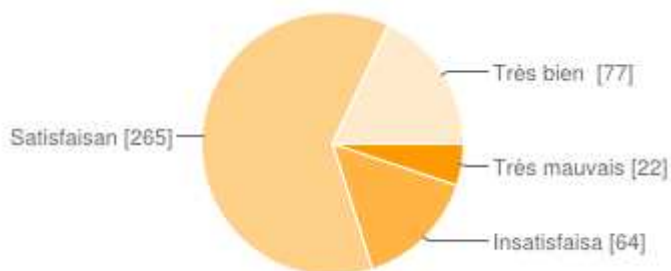
Oui	323	75 %
Non	105	25 %



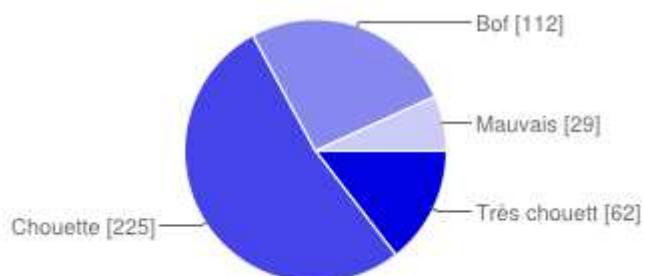
à la maison	119	22 %
à l'école	278	52 %
en activité extrascolaire	63	12 %
Autre	74	14 %

Globalement, les élèves ont trouvé l'animation satisfaisante et l'animateur-trice « chouet-te »

Appréciation de l'animation :



Perception de l'animateur-trice :



Avant de participer au projet *Girls day, Boys day*, **250 élèves sur les 429 ayant participé à l'évaluation ne connaissaient pas de professionnel-le-s exerçant un métier atypique pour son sexe.**

Au terme du projet, **82% des participant-e-s pensent qu'il n'y a pas des secteurs réservés aux femmes ou aux hommes** (voir liste de commentaires des élèves en annexe²¹).

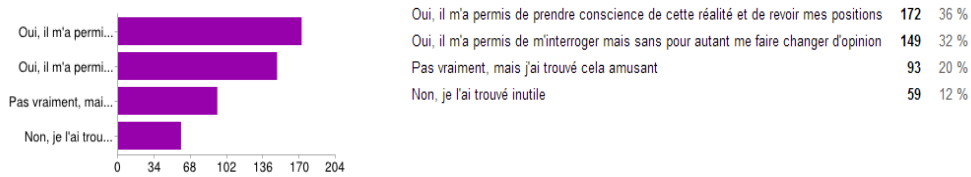
Pour 18% d'élèves, il existe bien des secteurs réservés à l'un ou l'autre sexe. Leurs explications sont la force physique des hommes, la douceur des femmes, etc. (voir liste des commentaires en annexe²²).

Ils sont 56% à dire qu'ils exerceront peut-être un jour à métier atypique. Ils sont également 36% à dire que cette expérience leur a fait revoir leurs positions. Cependant, ils sont toujours nombreux (61%) à trouver difficile d'annoncer un choix de métier atypique à leurs parents.

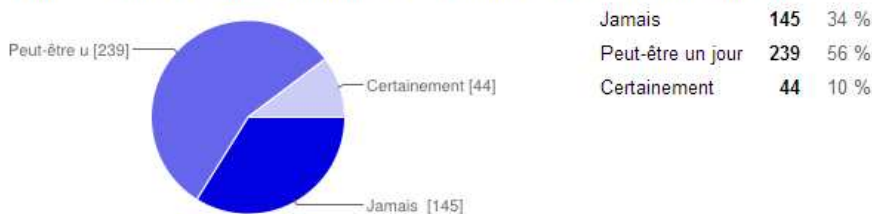
²¹ Voir annexe 6.

²² Voir annexe 7.

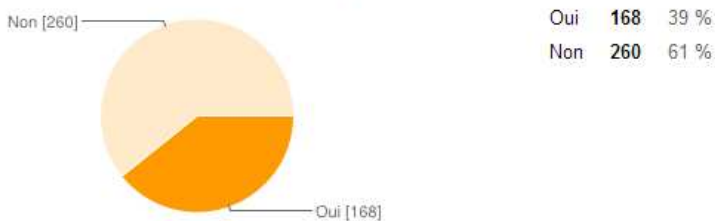
.Est-ce que ce projet t'a permis de te rendre compte que les femmes et les hommes pouvaient exercer des métiers différents de ce que l'on imagine habituellement ?



Penses-tu que tu pourrais un jour exercer un métier peu commun pour ton sexe ?



Après cette expérience, te semble-t-il plus facile d'annoncer à tes parents ton choix pour un métier inhabituel ?



Le questionnaire des élèves se clôturait par une question sur le **type de métier que l'élève voudrait exercer dans le futur**. Lorsque l'on examine les réponses à cette question en fonction du sexe des participant-e-s, on constate que leurs perspectives restent malgré tout fort stéréotypées ; les métiers envisagés restant des métiers traditionnellement féminins ou masculins, et ce tant pour les filles que pour les garçons (la liste de ces métiers est disponible en annexe²³).

2.3.3. Girls day, Boys day vu par les parents

52 parents ont participé à l'évaluation du projet. On note une plus grande proportion de mères participant à l'évaluation (37 femmes pour 15 hommes). Ces parents étaient dans près de la moitié des cas des parents de filles (23). Par rapport à l'édition 2012-2013, trois fois moins de parents ont participé à l'évaluation (139 parents participant en 2012-13), probablement parce qu'ils sont moins familiarisés avec le mode informatique utilisé lors cette évaluation.

Pour 24% des parents interrogés, il s'agissait d'une belle rencontre avec les entreprises. **Pour 62% c'est un projet qui permet de diminuer les a priori sur des métiers typés.** Pour 5% d'entre eux, le projet constituait seulement une journée de détente pour leur enfant. Enfin, 9% de parents interrogés trouvent que l'égalité homme/femme, c'est déjà une réalité.

²³ Voir annexe 8.

Les parents étaient également invités à donner leur avis sur le projet. **Ils sont 76% à trouver que c'est un projet important voire très important pour les jeunes et 71% à penser que ce type de projet devrait être renouvelé.**

Ils sont 67% à affirmer que ce projet leur a fait découvrir des métiers atypiques et 62% que ce projet leur a permis de discuter avec leur enfant des stéréotypes et préjugés dans les choix d'orientation scolaire et professionnelle.

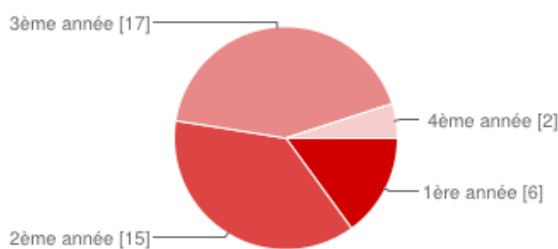
Par contre, **ils sont seulement 37% à penser que ce projet a permis de modifier les représentations de leurs enfants** par rapport à leur choix futur de métier.

Il est interpellant de noter que l'évaluation du projet par les parents est plus positive que celle des élèves à qui s'adressait le projet.

2.3.4. Girls day, Boys day vu par les enseignant-e-s

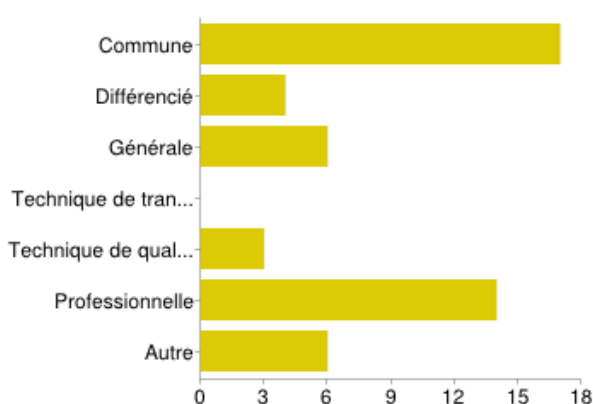
40 enseignant-e-s (sur les 52 ayant participé au projet) ont participé à l'évaluation (25 femmes et 15 hommes) répartis sur les provinces de Liège (18), Brabant-wallon (8), Hainaut (7), Bruxelles (6) et Luxembourg (1). Ces enseignant-e-s enseignent principalement en 3^{ème} et 2^{ème} année dans la forme commune et professionnelle. 83% d'entre eux-elles participaient au projet pour la première fois.

Quelle classe



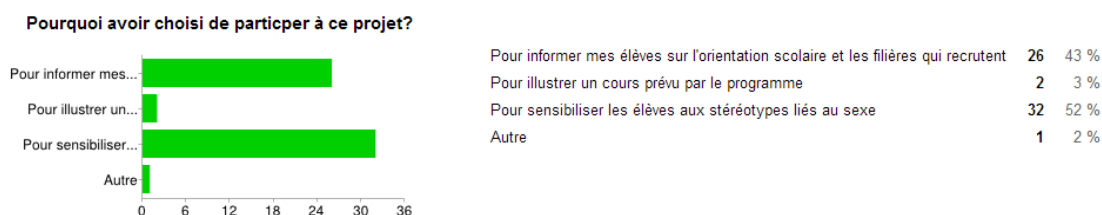
1ère année	6	15 %
2ème année	15	38 %
3ème année	17	43 %
4ème année	2	5 %

Quelle forme / filière



Commune	17	34 %
Différencié	4	8 %
Générale	6	12 %
Technique de transition	0	0 %
Technique de qualification	3	6 %
Professionnelle	14	28 %
Autre	6	12 %

Les enseignant-e-s affirment avoir choisi de participer au projet pour les raisons suivantes :



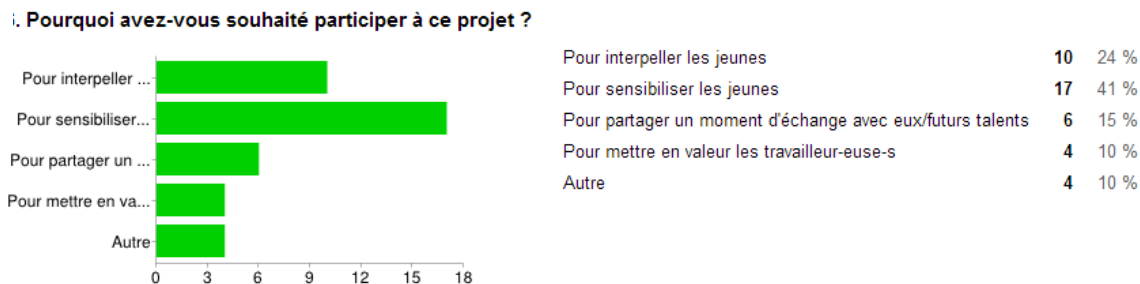
De manière générale, les enseignant-e-s interrogé-e-s ont trouvé le projet bien organisé (83%) et adapté au public cible (88%) (voir commentaires en annexe²⁴). Ils ont dans l'ensemble trouvé les élèves enthousiastes quant au projet (73%) et pensent que l'expérience devrait être renouvelée (83%). Ils sont par ailleurs nombreux à dire qu'ils vont faire la promotion du projet autour d'eux (88%).

2.3.5. Girls day, Boys day vu par les partenaires

Les partenaires sont les opérateurs de formation ayant participé au projet.

21 partenaires ont participé à l'évaluation (10 pour Liège, 4 pour le Hainaut, 4 pour le Luxembourg et 3 pour le Brabant-wallon). Près de la moitié avait déjà participé au projet les années précédentes, ils étaient animateur-trice-s et/ ou accompagnateur-trice-s. Un peu plus de la moitié avaient bénéficié de formations spécifiques (formation aux stéréotypes liés au sexe organisées par les coordinations provinciales) dans le cadre du projet (57%).

Les raisons suivantes les ont motivés à participer au projet :



Comme les enseignant-e-s, ils se montrent positifs quant au projet et le trouvent bien organisé et adapté au public cible (86%). Ils ont dans l'ensemble trouvé les élèves enthousiastes quant au projet (86%) et pensent que l'expérience devrait être renouvelée (100%). Ils proposent d'ailleurs des pistes d'amélioration (voir ci-dessous).

Pistes d'amélioration proposées par les partenaires :

- Prévoir un temps de rencontre individuelle entre les jeunes et les intervenants en fin de journée (fait de manière informelle cette année)
- En travaillant plus en partenariat avec les enseignants - Questionnaire trop long surtout pour les élèves

²⁴ Voir annexe 9.

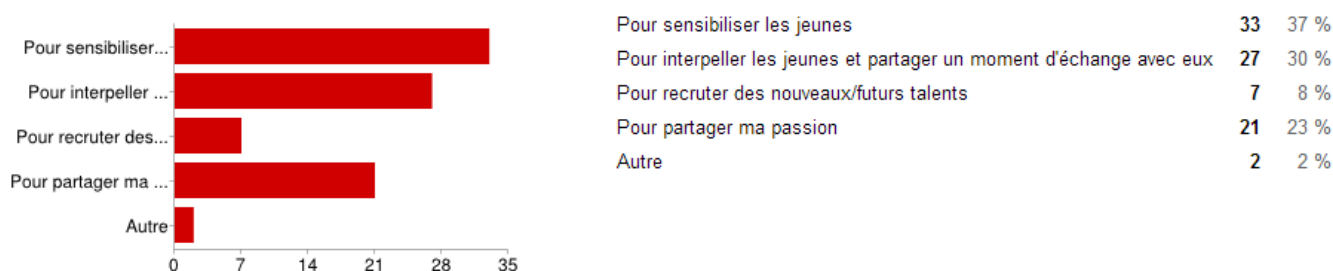
- Il est déjà amélioré au fil des années dans notre province par l'adaptation de nos animations, la recherche de professionnels toujours plus représentatifs. il faut continuer dans ce sens.
- Des réunions préparatoires plus succinctes (3h par réunion, cela me semble de trop).
- Que les informations collectées soient protégées et communiquées à plus de personnes... en tout cas au delà des participants et élèves sinon cela fait beaucoup de travail pour peu de personnes au final!
- Le spectacle présenté le jour de la rencontre des témoins n'était pas en lien avec la thématique et n'était pas adapté au niveau des élèves, il faut rester au niveau des élèves (spectacle adapté au public jeune, saynètes jouées par eux).
- Cibler des métiers plus atypiques par rapport à la formation des élèves Prévoir plus de temps et de souplesse pour les trajets et les rencontres des témoins.
- Un seul témoin avec une visite du lieu de travail plus concrète qu'un questionnaire.
- Je pense que si vous vous déplacez dans un milieu "typé masculin", vous devriez le faire uniquement avec des filles et l'inverse également.
- En sensibilisant l'ensemble du corps professoral à ce projet.
- Impliquer toutes les écoles dès le départ du projet avoir un retour dans la presse écrite
- Essayer dans la mesure du possible de trouver des intervenants ayant une formation en lien avec l'option de la classe rencontrée (très difficile voire impossible à faire mais ce serait l'idéal pour capter l'attention des jeunes). Ou pourquoi pas établir une liste d'intervenant et laisser le choix aux jeunes des personnes rencontrées (mais quid des déplacements, accompagnements,...???)
- Peut-être demander l'avis des jeunes (quels domaines?)
- Formation, échanges, évaluation
- En rajoutant une séance de débriefing plutôt sous forme de questionnaire 6 mois après
- L'ouvrir à plus d'écoles, plus d'années, sensibiliser aussi les enseignants
- Améliorer la communication avec l'école et au sein de l'école, notamment avec les professeurs, d'où l'importance du partenaire extérieur (AMO, Infor jeune)
- Plus impliquer les autres écoles dans le comité de pilotage limiter le nombre d'élèves par sous groupe pour davantage d'interactions
- Faire davantage connaître cet événement auprès des éventuels témoins
- Disposer de davantage d'outils pédagogiques pour les animations en classe Choisir réellement des intervenants typés au niveau de leur métier (sinon la visite se transforme en simple visite d'entreprise). Initier encore davantage la discussion sur la question du genre.

2.3.6. Girls day, Boys day vu par les témoins

43 témoins sur les 110 participants au projet ont participé à l'évaluation (26 pour Liège, 8 à Bruxelles, 4 pour le Hainaut, 5 pour le Brabant-wallon). Plus de la moitié avait déjà participé au projet les années précédentes (56%).

Les raisons suivantes les ont motivés à participer au projet :

. Pourquoi avez-vous participé à ce projet ?



Comme les autres participant-e-s du projet, ils se montrent positifs quant au projet et le trouvent bien organisé et adapté au public cible (81%). Ils ont dans l'ensemble trouvé les élèves enthousiastes quant au projet (81%) et pensent que l'expérience devrait être renouvelée (93%).

3. CONCLUSIONS ET PERSPECTIVES

La rédaction de la présente conclusion fait suite à une réunion d'évaluation organisée le 26 août 2013, réunissant la Direction de l'Egalité des Chances, l'Institut pour l'égalité des femmes et des hommes, les coordinatrices provinciales et Interface3 (réalisation du projet Girls day, Boys day à Bruxelles).

Durant cette réunion, les résultats quantitatifs et qualitatifs ont été présentés et discutés. Plusieurs problématiques ont été soulignées et des perspectives de travail ont été suggérées pour l'organisation des prochaines éditions du GDBD.

Nous les synthétisons ci-dessous.

- La collaboration avec les enseignant-e-s demeure difficile. Ils sont peu présent-e-s pendant les animations et présentent parfois des résistances par rapport au projet malgré un engagement lors de l'inscription (co-signature de la direction et de l'enseignant-e).

En vue de sensibiliser davantage les enseignant-e-s au projet, il est convenu de leur transmettre systématiquement la charte d'engagement envers le projet. Cette charte sera accessible sur le site internet du projet www.gdbd.be. Les enjeux liés à l'engagement des enseignant-e-s sur le projet et l'importance de leur présence seront présentés et accompagnés d'un lien vers le module de formation en ligne « Filles, Garçons : Une même école ? ».

Des animations/formations aux futur-e-s enseignant-e-s (dans les Hautes écoles) sur les thématiques du projet pourraient être développées de manière plus systématique (à l'image de ce qui a été réalisé dans le Brabant-wallon en 2013-2014 : présentation du projet dans le cadre du cours « Diversité culturelle et genre » en section pédagogique de deux Hautes écoles de la province).

- Les formulaires d'évaluation ont été transmis le 26 mars 2014 aux coordinatrices, or dans plusieurs cas les animations avaient déjà commencé et les formulaires n'ont donc pas pu être transmis directement aux élèves.

Pour l'édition 2014-2015, les formulaires d'évaluation seront mis à la disposition des coordinatrices dès le lancement du projet fin octobre 2014.

- Les formulaires destinés aux élèves présentaient un grand nombre de questions portant sur les animations et sur les rencontres et les élèves n'ont pas toujours répondu à toutes les questions. Les formulaires destinés aux coordinatrices ont aussi parfois posé problème, certaines informations étant détenues uniquement par les partenaires (ayant donné l'animation).

Le formulaire d'évaluation destinés aux élèves fera l'objet d'une révision afin d'être davantage adapté au public cible. Ce formulaire sera dédoublé afin de récolter dans un premier temps les informations relatives au vécu des animations et, dans un deuxième temps, sur le vécu des rencontres.

- Les partenaires ayant participé au projet se sont sentis trop peu impliqués dans l'ensemble du projet (manque d'information sur la page facebook, sur le cadre général du projet, les résultats, etc.).

Une charte d'information du projet et de leur engagement dans celui-ci leur sera présentée de manière systématique. D'autre part, une rencontre sera organisée début 2015 afin de leur présenter les résultats du projet mené lors de l'année 2013-2014.

- Les coordinatrices provinciales soulignent la difficulté d'organiser un grand nombre de rencontres avec des témoins en seulement une semaine.

Il est convenu que les rencontres pourront être organisées tout au long de l'année scolaire mais que la communication se fera autour de la semaine phare du projet (pour l'édition 2014-2015 : du 30/03/15 au 03/04/15)

*

*

*

4. ANNEXES

4.1. Diffusion des outils de communication

Type de contact	Nombre de contacts/courrier		Affiches		Folders
Mailing réalisé par la FWB :					
AMO	83	1	83	10	830
Associations de jeunesse (OJ + CJ)	280	1	280	5	1.400
Inspecteur-trices	266	1	266	1	266
Conseillers pédagogiques	204	1	204	1	204
Ecole secondaire (ordinaire et spécial)	594	1	594	20	11.880
CPMS	177	1	177	10	1.770
SIEP (centres régionaux)	6	1	6	5	30
Fédération ass. Parents	3	1	3	1	3
Association des professeurs	13	1	13	10	130
Sous-total	1.626		1.626		16.513
Salon de l'éducation			100		500

Stocks mis à disposition :					
Coord. Brabant Wallon	1		120		120
Coord. Liège	1		550		800
Coord. Hainaut	1		500		500
Coord. Namur	1		500		500
Coord. Luxembourg	1		400		350
Bruxelles	1		500		500
Sous-total :	6		2.570		2.770

Total :	1.632		4.296		19.783
----------------	--------------	--	--------------	--	---------------

Commande impression :	1.750		5.000		22.000
------------------------------	--------------	--	--------------	--	---------------

4.2. Descriptif des contenus postés sur facebook

url de la page : <https://www.facebook.com/?sk=welcome#!/girlsboys.day>

Page Fan : <https://www.facebook.com/pages/Girls-day-Boys-day-2014/490564501054764>

Date ouverture et fermeture de la page : 28 mars 2014 au 10 avril 2014

□ 31 mars 2014 :

Message d'accueil : Bonjour à tous et bienvenu sur la page facebook Girls day Boys day
Voici une petite vidéo d'Amaury, qui est puériculteur et qui donne son avis sur le projet Girls day Boys day. Qu'en pensez-vous? Vidéo "Puériculteur"

Source vidéo : GDBD.be

Statistiques : 121 vues - 1 j'aime

Les 20 métiers les plus populaires auprès des femmes

Métier	Pourcentage de femmes par rapport au nombre total de travailleurs
1. Diététicienne	99,0%
2. Femme de ménage à domicile	98,2%
3. Institutrice maternelle	97,6%
4. Garde-enfant et aide ménagère	97,0%
5. Secrétaire	93,0%
6. Secrétaire de direction	90,8%
7. Aide-soignante et aide-infirmière	89,5%
8. Infirmière	88,2%
9. Assistante pharmacienne	87,3%
10. Nettoyeuse	85,5%
11. Coiffeuse et esthéticienne	85,1%
12. Institutrice	83,6%
13. Caissière, guichetière	80,6%
14. Réceptionniste	80,2%
15. Employée en comptabilité	77,8%
16. Assistante sociale	75,3%
17. Bibliothécaire, documentaliste	74,5%
18. Pharmacienne	71,8%
19. Vendeuse et employée de magasin	70,1%
20. Hôtesse de l'air et stewardesse	68,3%

Source : reference.be: <http://www.references.be/carriere/choisir/les-20-métiers-les-plus-populaires-auprès-des-femmes#>

Statistiques : 283 vues - 2 j'aime

❑ **Mardi 1 avril 2014 :**

Photo :



Statistiques : 122 vues - 2 j'aime

Source : <http://ffc.constructiv.be/fr/over%20het%20fvb/pers/persberichten.aspx>

Les filles aussi peuvent être “menuisier”

1 avril 2014, 14:52

Les filles aussi peuvent être “menuisier”

Depuis lundi, l'action “Girls day, Boys day” aide les élèves à dépasser les clichés sur le genre.

Ingénieur(e), électricien(ne), boucher(ère), informaticien(ne), infirmier(ère), menuisier(ère),... Voilà autant de métiers en pénurie de main d'œuvre.

Les parcours scolaires qui mènent à ces différentes professions devraient être sollicités tant par les filles que les garçons. Pourtant, la réalité est toute autre. Des exemples?

Actuellement, on compte 2% de filles dans le domaine de l'électronique, 11% de garçons dans celui des soins infirmiers ou 1% de filles en menuiserie.

En cause? Les stéréotypes liés au sexe sont très présents dans notre société et influent sur le choix des études et, partant, des options dans l'enseignement secondaire.

Si, aujourd'hui, il paraît évident que les filles et les garçons jouissent des mêmes droits et possèdent les mêmes capacités, force est de constater qu'ils ne s'orientent pas nécessairement vers les mêmes études et les mêmes métiers.

Choisir en fonction de ses intérêts

C'est sur la base de ces observations qu'à été lancée dans différents pays d'Europe (Belgique, Allemagne, Luxembourg,...) l'action “Girls day, Boys day”.

Objectif ? Inviter les filles et les garçons à découvrir le monde du travail en leur présentant des métiers et professions atypiques pour leur sexe, et à choisir leurs parcours scolaire et professionnel en fonction de leurs intérêts personnels et leurs compétences.

Hier, la ministre en charge de l'Egalité des chances en Fédération Wallonie Bruxelles Fadila Laanan (PS) a donné le coup d'envoi de “Girls day, Boys day”. Jusqu'à vendredi, 1700 élèves de 1ère et 2e secondaires rencontreront des professionnels, à l'école ou en entreprise, qui leur présenteront leur profession. L'occasion pour eux d'élargir leur futur champ professionnel, en se rendant compte que tel ou tel métier n'est pas nécessairement prédestiné aux filles ou aux garçons.

Plus précisément, “Girls day, Boys day” souhaite éveiller, d'une part, l'intérêt des filles pour des métiers scientifiques et techniques, pour les nouvelles technologies, etc. –les femmes

peuvent, par exemple, mener une carrière dans la construction–; et d’autre part, l’intérêt des garçons pour des professions pédagogiques, sociales, de soins,... –un homme peut très bien s’épanouir dans des métiers tels qu’assistant social ou instituteur.

Source : <http://www.lalibre.be/.../les-filles-aussi-peuvent-etre...>

Statistiques : 134 vues - 1 j'aime - 2 commentaires

❑ **Mercredi 2 avril 2014 :**

Vidéo de Jessica étudiante en électronique



Source : gdbd.be

Statistiques : 129 vues - 3 j'aime

Vidéo de Fadila Laanan lors de la visite au lycée Dashesbeck lors du projet Girls day Boys day où des professionnelles sont venues présenter leurs métiers.



Source : Page youtube de Fadila Laanan

Statistiques : 623 vues - 10 j'aime - 1 commentaire

❑ **Jeudi 3 avril 2014 :**

Les 20 métiers les plus populaires auprès des hommes

Après le classement des métiers le plus populaire chez les femmes, voici maintenant les métiers on retrouve le plus d'hommes. Le Service public fédéral Economie a publié récemment les chiffres pour 2010. Quel métier est le n°1?

Métier	Pourcentage d'hommes par rapport au nombre total de travailleurs
1. Conducteur de machine de terrassement et de construction	>99%
2. Ouvrier du bâtiment	>99%
3. Bûcheron et travailleur forestier	>99%
4. Docker, chargeur et déchargeur de port	98,9%
5. Pompier	98,9%

6. Électricien	98,7%
7. Soudeur et découpeur	98,5%
8. Plombier	98,3%
9. Mécanicien de véhicule	98,3%
10. Charpentier, menuisier et parqueteur	98,3%
11. Ébéniste	97,2%
12. Électromécanicien	96,2%
13. Balayeur et éboueur	94,5%
14. Peintre, tapissier et décorateur	93,5%
15. Boucher	90,7%
16. Ingénieur	89,5%
17. Chauffeur d'autobus	88,3%
18. Contremaître et chef d'équipe	86,3%
19. Informaticien et analyste-programmeur	83,7%
20. Policier	83,4%

Source: SPF Économie

Statistiques : 371 vues - 1 j'aime

Avis d'un enseignant en électronique concernant le choix d'une élève choisissant une étude peu représenté par les filles



Source : gdbd.be

Statistiques : 79 vues - 1 j'aime - 1 commentaire

Publication personnelle :

Francesca Catania

Bonjour à tous,

Je reviens d'une expérience très enrichissante avec des jeunes qui se demandent comment les femmes vivent dans leur métier d'hommes et inversement.

Comme beaucoup le savent, je milite pour l'égalité hommes femmes et défends ces hommes et femmes qui subissent la discrimination, quelle qu'elle soit.

J'ai passé une après-midi super où j'ai pu rencontrer un sage-femme, une pompier, une commissaire de police, une conductrice de bus et un puéricultrice (je sais c'est bizarre à dire mais pour certains métiers, il n'y a pas encore de terme exact).

Statistiques : 79 vues - 17 j'aime - 3 commentaires

❑ Vendredi 4 avril 2014

Intervention ce mardi à la radio de madame Goffinet travaillant à l'institut pour l'égalité des femmes et des hommes. Elle est interrogée par Frédéric Bastien sur BelRTL



Source : rtl.be (émission du 1/04/2014)

Statistique : 79 vues - 2 j'aime

Les garçons suivent aussi des cours où ils sont largement minoritaires. Voici ce qu'en pense cette enseignante en puériculture



Source : gdbd.be

Statistique : 68 vues - 2 j'aime

❑ Lundi 7 avril 2014

Voici pour commencer la semaine une vidéo de Laurie, étudiante en mécanique qui parle des réactions de son entourage concernant son choix. L'environnement familial est un facteur d'influence non négligeable.



Source : gdbd.be

Statistique : 53 vues - 3 j'aime

Voici le témoignage et l'avis de Pascal qui travaille entouré de femmes : Pascal, 42 ans, marié, deux enfants, graphiste chez Femmes d'Aujourd'hui.

"Lorsque j'ai été engagé (par une femme!) chez Femmes d'Aujourd'hui il y a 18 ans, il y avait quelques hommes, puis au fil du temps, il n'est plus resté que moi. Je travaille donc tous les jours avec 24 collègues féminines! Mais cela ne me pose pas de problème: je me suis toujours mieux entendu avec les femmes et je me sens plus à l'aise avec elles. Je suis vraiment comme un poisson dans l'eau ici. Il y a un petit côté séduction qui me plaît bien. J'aime écouter leurs conversations, leurs préoccupations et apporter mon point de vue

d'homme. Elles m'enrichissent sur la connaissance du féminin, des enfants..., m'apportent des réponses. Ce qui m'est bien utile dans ma relation avec ma propre femme. J'ai l'impression d'être davantage à son écoute, dans la compréhension et la modération...

J'avoue néanmoins que je me sens parfois seul. J'aimerais de temps en temps me couper des sujets de conversation féminins et discuter de choses plus masculines: le foot, la bière, les voitures... Il me semble que ma virilité est un peu étouffée. J'ai aussi un côté sombre que je ne peux (veux) guère manifester, même si je me lâche un peu plus qu'avant. Alors, je l'extériorise dans mes hobbies: les tatouages, la musique hard... Car pas de doute: même si mes collègues déteignent un peu sur moi (j'ai notamment remarqué qu'en cas de conflits, elles n'attaquaient jamais frontalement, ce que je fais désormais également), je reste un vrai homme!

(...)

Source : <http://www.femmesdaujourd'hui.be/sante-et-psychologie/243347/les-nouveaux-hommes>

Statistique : 31 vues

❑ Samedi 5 avril 2014

Publication personnelle :

Interface3 a publié un album dans le [journal](#) de [Girls day Boys day 2014](#) : [Girls day, Boys day: rencontre avec les témoins...](#)

Interface3, en charge du projet "Girls day, Boys day" à Bruxelles, a le plaisir de partager avec vous quelques photos des rencontres entre les élèves du secondaires et les témoins "atypiques", des professionnel-le-s exerçant un métier "inusuel" pour leur sexe: <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.494920200629919.1073741875.185057291616213&type=1&l=16d97cbe0b>



❑ **Lundi 8 avril 2014**



Source : <http://ffc.constructiv.be/fr/over%20het%20fvb/pers/persberichten.aspx>

Statistique : 59 vues - 4 j'aime - 1 commentaire

Les femmes dans le secteur de la construction lors du Batibouw 2013



Source <http://www.femmesdemetier.be/fr>

Statistique : 47 vues - 3 j'aime

Information :

Pour les différentes personnes qui ont participé au Girls day Boys day 2014 (à savoir les élèves, les partenaires, les témoins, enseignants qui ont participé aux animations) pourriez-vous s'il vous plait compléter le canevas vous correspondant. Les fichiers se trouvent vers le bas de la page.

Statistique : 107 vues - 1 j'aime - 1 commentaire

Nous voici à la fin de la publication de la page facebook qui se termine avec la fin du projet Girls day Boys day. Nous remercions toutes les personnes qui ont participé à cette page et qui ont "liké" les différentes publications.

Nous serons de retour l'année prochaine avec encore plus de publications et d'informations.

Statistique : 44 vues - 2 j'aime - 2 commentaires

4.3. Chartes à destination des enseignant-e-s et des partenaires

Charte à destination des enseignant-e-s

Cette charte a pour objectif de rappeler aux enseignant-e-s les étapes importantes du projet et de favoriser la communication entre les différents acteurs (coordination provinciale, écoles, etc.) impliqués dans le projet.

Objectifs du projet :

Girls day, Boys day a pour objectif de faire découvrir le monde du travail aux filles et aux garçons en leur présentant des métiers et professions atypiques pour leur sexe. Plus précisément, *Girls day, Boys day* souhaite:

- éveiller l'intérêt des filles pour des métiers scientifiques et techniques, pour les nouvelles technologies, etc.
- éveiller l'intérêt des garçons pour des professions pédagogiques, sociales ou de soins, etc.
- permettre aux jeunes de découvrir des métiers atypiques et les motiver dans leur choix professionnel.
- développer les contacts entre monde du travail et jeunes.
- réfléchir à la notion de genre dans les parcours scolaires.
- lutter contre les idées préconçues quant à l'exercice de certains métiers.
- ouvrir le débat chez les adolescents.

Ce que le projet implique concrètement :

- Être présent-e- aux animations réalisées dans la classe
- Être présent-e pendant les rencontres de votre classe avec les professionnel-le-s
- S'organiser avec les collègues pour pouvoir organiser l'animation dans la classe (prévoir une tranche horaire suffisante)
- Être présent-e dans les bus (pour les rencontres avec les professionnel-le-s)
- S'engager par rapport à l'organisation interne que les animations et les visites impliquent
- Rester impliqué-e dans le projet jusqu'à son terme

Charte à destination des partenaires

Cette charte a pour objectif de rappeler aux partenaires les étapes importantes du projet et de favoriser la communication entre les différents acteurs (coordination provinciale, écoles, etc.) impliqués dans le projet.

Dans le cadre du Girls day, Boys day, chaque partenaire s'engage à :

- S'engager et rester impliqué dans le projet jusqu'à son terme

- Établir des contacts privilégiés avec une ou deux écoles de sa zone.

- Rechercher des témoins masculins et/ou féminins travaillant dans un métier que l'on pense encore réservés à l'autre sexe, et situés à proximité de la zone de l'école.

- Assurer le relais et le suivi du projet avec l'école et le témoin, assurer les contacts (mails, coups de téléphone...)

- En fonction de l'implantation, définir une zone de déplacement = 20 minutes de trajet maximum.

- Choisir éventuellement le témoin en fonction des sections présentes dans l'école.

- Participer à au moins à une animation et une rencontre avec les professionnel-el-s

4.4. Formulaire d'évaluation

Formulaire destiné aux enseignant-e-s

25/3/2014

Canevas d'évaluation des enseignants - Google Drive

Girls day Boys day

Canevas d'évaluation pour les enseignant(e)s

*Obligatoire

1. 1. Province/ Région *

Une seule réponse possible.

- Liège
- Brabant-Wallon
- Namur
- Luxembourg
- Hainaut
- Région Bruxelles-Capitale

2. 2. Nom de l'établissement scolaire : *

3. 3. Discipline enseignée : *

4. 4. Quel type d'enseignement ? *

Une seule réponse possible.

- ordinaire
- spécialisé
- en alternance

5. 5. Quelle classe *

Une seule réponse possible.

- 1ère année
- 2ème année
- 3ème année
- 4ème année

6. **Quelle forme / filière ***

Plusieurs réponses possibles.

- Commune
- Différencié
- Générale
- Technique de transition
- Technique de qualification
- Professionnelle
- Autre : _____

7. *

Précisez l'option

8. **7. Pourquoi avoir choisi de participer à ce projet? ***

Plusieurs réponses possibles.

- Pour informer mes élèves sur l'orientation scolaire et les filières qui recrutent
- Pour illustrer un cours prévu par le programme
- Pour sensibiliser les élèves aux stéréotypes liés au sexe
- Autre : _____

9. **8. Avez-vous participé à : ***

Une seule réponse possible.

- à l'animation
- la/les rencontre(s)
- les deux

10. **9. Avez-vous déjà participé au projet Girls Day Boys Day auparavant? ***

Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

11. *

Si oui, quand ?

12. 10. Comment avez-vous connu le projet Girls Day Boys Day? *

13. 11. Pourquoi avez-vous participé à ce projet ? *

Plusieurs réponses possibles.

- Pour en savoir plus sur les enjeux liés à l'orientation professionnelle
- Pour interpeller les jeunes et partager un moment d'échange avec eux
- Pour informer les élèves sur les filières qui recrutent dans l'orientation
- Autre : _____

14. 12. Comment jugez-vous le déroulement du projet? *

Une seule réponse possible.

- Très mauvais
- Insatisfaisant
- Satisfaisant
- Très bon

15. 13. Pensez-vous que l'évènement est adapté au public-cible? *

Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

16. *

Pourquoi?

17. 14. Avez-vous trouvé les élèves intéressés et enthousiastes? *

Une seule réponse possible.

18. 15. Pensez-vous que ce projet devrait être renouvelé? *

Une seule réponse possible.

- Oui
 Non

19. 16. Allez-vous parler de ce projet autour de vous? *

Une seule réponse possible.

- Oui
 Non

Merci de votre participation !!!

Girls day, Boys day

Fourni par



Girls day- Boys day

Canevas d'évaluation pour les parents

***Obligatoire**

1. 1. Etês-vous *

Une seule réponse possible.

- une femme
 un homme
 Autre : _____

2. 2. Quel est le sexe de votre enfant : *

Une seule réponse possible.

- F
 M

3. 3. Que pensez-vous de ce projet Girls day-Boys day ? *

Plusieurs réponses possibles.

- Un moment de détente pour mon enfant
 Une belle rencontre avec les entreprises/témoins
 Cela permet d'ouvrir l'esprit sur son orientation professionnelle
 Super projet, il permet de ne pas avoir des aprioris sur les métiers typés
 L'égalité homme/femme, c'est déjà une réalité
 Autre : _____

4. 4. C'est important pour vous que ce type de projet soit organisé pour les jeunes. *

Une seule réponse possible.

1 2 3 4 5 6

pas du tout d'accord tout à fait d'accord

5. 5. Vous pensez que cela a modifié les représentations de votre enfant par rapport à ses orientations futures. *

Une seule réponse possible.

1 2 3 4 5 6

pas du tout d'accord tout à fait d'accord

6. **6. Ce projet vous a permis de découvrir des métiers atypiques pour les filles et les garçons. ***

Une seule réponse possible.

	1	2	3	4	5	6	
pas du tout d'accord	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	tout à fait d'accord

7. **7. Pensez-vous que ce genre d'expérience devrait être renouvelé. ***

Une seule réponse possible.

	1	2	3	4	5	6	
pas du tout d'accord	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	tout à fait d'accord

8. **8. Ce projet vous a permis de discuter avec votre enfant des stéréotypes et préjugés de genre dans les orientations scolaires et professionnelles? ***

Une seule réponse possible.

	1	2	3	4	5	6	
pas du tout d'accord	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	tout à fait d'accord

Girls day, Boys day

Girls day- Boys day

A. Fiche d'identité de l'élève

*Obligatoire

1.

1. Es-tu : *

Une seule réponse possible.

- Fille
 Garçon

2.

2. Ton âge : *

.....

3.

3. Ta province/Région : *

Une seule réponse possible.

- Liège
 Namur
 Luxembourg
 Hainaut
 Brabant Wallon
 Région de Bruxelles-Capitale

4.

4. Nom de ton établissement scolaire *

.....

5.

*

Type d'établissement

Une seule réponse possible.

- ordinaire
 spécialisé
 en alternance

6.

5. Ta classe *

Une seule réponse possible.

- 1ère année
 2ème année

3ème année

4ème année

7.

6. La forme/ filière *

Plusieurs réponses possibles.

Commune

Différencié

Générale

Technique de transition

Technique de qualification

Professionnelle

Autre :

8.

7. Quelle est ton option principale ? *

.....

9.

8. Quel métier exerce ta maman ? *

.....

10.

9. Quel métier exerce ton papa ? *

.....

11.

10. Quel métier voudrais-tu exercer plus tard ? *

.....

B. Animation

12.

1. Le professeur était-il/elle présent-e lors de l'animation? *

Une seule réponse possible.

Oui

Non

13.

2. Dirais-tu que le professeur était : *

Une seule réponse possible.

un-e intervenant-e actif/active et intéressé-e

un-e simple spectateur-trice

14. **4. Parmi les thèmes suivants, lesquels ont été abordés pendant l'animation ? ***

Plusieurs réponses possibles.

- Clichés
- Stéréotypes
- Stéréotypes liés au sexe
- Genre
- Sexisme
- Discrimination
- Orientation scolaire
- Métiers atypiques
- Homophobie
- Orientation professionnelle
- Autre :

15. **5. Avais-tu déjà entendu parler d'un de ces sujets ? ***

Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

- 16.

*

Si oui, le(s)quel(s) :

Plusieurs réponses possibles.

- Clichés
- Stéréotypes
- Stéréotypes liés au sexe
- Genre
- Sexisme
- Discrimination
- Orientation scolaire
- Métiers atypiques
- Homophobie
- Orientation professionnelle
- Autre :

- 17.

*

Dans quel cadre?

Plusieurs réponses possibles.

- à la maison

- à l'école
- en activité extrascolaire
- Autre :

18. **6. Comment ces thèmes t'ont-ils été présentés lors de l'animation ? ***

Plusieurs réponses possibles.

- Débat
- Spectacle
- Vidéo
- Mise en situation
- Jeux
- Autre :

19. **7. Selon toi, l'animateur/trice était : ***

Une seule réponse possible.

- Très chouette
- Chouette
- Bof
- Mauvais

20. **8. Qu'as-tu préféré lors de l'animation? ***

.....
.....
.....
.....
.....

21. **9. Quelle appréciation globale donnerais-tu à l'animation ? ***

Une seule réponse possible.

- Très mauvaise
- Insatisfaisante
- Satisfaisante
- Très bien

C. Rencontres avec les témoins

22. **1. Quels sont les métiers exercés par les témoins que tu as rencontrés? ***

Témoïn n°1 :

.....
.....
.....
.....
.....

23.

*

Témoïn n°2

.....
.....
.....
.....
.....

24.

2. Les métiers présentés t'ont-ils semblés inhabituels pour leur sexe ? *

Une seule réponse possible par ligne.

	Oui	Non
Témoïn n°1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Témoïn n°2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

25.

*

Pourquoi ?

.....
.....
.....
.....
.....

26.

3. Avant ce projet, avais-tu déjà rencontré des personnes aux métiers inhabituels pour leur sexe ? *

Une seule réponse possible.

Oui
 Non

27.

*

Si oui, quel(s) métier(s) ?

.....

28.

*
Dans quel cadre ?
Plusieurs réponses possibles.

- Familial
- Scolaire
- Loisirs
- Autre :

29.
4. Quel(s) témoignage(s) t'a/ont le plus marqué ? *

.....
.....
.....
.....

30.
*
Pourquoi as-tu aimé ou pas aimé ?

.....
.....
.....
.....

31.
5. Les témoignages t'ont-ils donné envie d'exercer l'un des métiers inhabituels pour leur sexe ? *
Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

32.
*
Si oui, lequel ?

.....

33.
*
Si non, pourquoi ?

.....

34.
6. Quelle appréciation globale donnerais-tu à ces rencontres ? *
Une seule réponse possible.

- Très mauvaise
- Insatisfaisante
- Satisfaisante
- Très bien

D. Compréhension du projet

35.

1. Qu'as-tu retenu de ce projet ? *

.....

.....

.....

.....

36.

2. Selon toi, y a-t-il un/des secteur(s) uniquement réservé(s) uniquement aux hommes ou aux femmes? *

Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

37.

*
oui, lequel(s)

.....

38.

3. Pourquoi dirais-tu que ce secteur est réservé aux femmes ou aux hommes?

.....

.....

.....

.....

39.

4. Qu'as-tu préféré? *

Une seule réponse possible.

- l'animation
- la rencontre
- les deux
- aucun des deux

5. Ce projet était-il nouveau pour toi ? **Une seule réponse possible.*

- Oui
 Non

41.

6. Est-ce que ce projet t'a permis de te rendre compte que les femmes et les hommes pouvaient exercer des métiers différents de ce que l'on imagine habituellement ? **Plusieurs réponses possibles.*

- Oui, il m'a permis de prendre conscience de cette réalité et de revoir mes positions
 Oui, il m'a permis de m'interroger mais sans pour autant me faire changer d'opinion
 Pas vraiment, mais j'ai trouvé cela amusant
 Non, je l'ai trouvé inutile

42.

Pourquoi ?

.....
.....
.....
.....
.....

43.

7. Penses-tu que tu pourrais un jour exercer un métier peu commun pour ton sexe ? **Une seule réponse possible.*

- Jamais
 Peut-être un jour
 Certainement

44.

8. Après cette expérience, te semble-t-il plus facile d'annoncer à tes parents ton choix pour un métier inhabituel ? **Une seule réponse possible.*

- Oui
 Non

45.

Pourquoi ?

.....

46.

9. Si un-e ami-e t'annonce qu'il/elle souhaite exercer un métier inhabituel, comment réagiras-tu ? *

Une seule réponse possible.

- Super bien
- Bien
- Indifférent
- Mal

47.

10. Quelle appréciation donnerais-tu globalement au projet Girls day- Boys day ? *

Une seule réponse possible.

- Très mauvais
- Insatisfaisant
- Satisfaisant
- Très bien

Merci de ta participation !

Girls day, Boys day

Fourni par



Formulaire destiné aux partenaires

26/3/2014

Canevas d'évaluation pour les partenaires - Google Drive

Girls day- Boys day

Canevas d'évaluation pour les partenaires

***Obligatoire**

1. 1. Province/ Région : *

Une seule réponse possible.

- Liège
- Brabant-Wallon
- Namur
- Luxembourg
- Hainaut
- Région de Bruxelles-Capitale

2. 2. Organisme d'origine : *

3. 3. Participez-vous à ce projet en tant que : *

Plusieurs réponses possibles.

- Animateur-trice
- Acompagnateur-trice
- Autre : _____

4. *

sexe :

Une seule réponse possible.

- F
- M

5. 4. Avez-vous déjà participé au projet Girls day- Boys day auparavant ? *

Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

6. *

Si oui, quand ?

7. 5. Comment avez-vous connu le projet Girls day-Boys day ?

8. 6. Pourquoi avez-vous souhaité participer à ce projet ?

Plusieurs réponses possibles.

- Pour interpeller les jeunes
- Pour sensibiliser les jeunes
- Pour partager un moment d'échange avec eux/futurs talents
- Pour mettre en valeur les travailleur-euse-s
- Autre : _____

9. 7. Que pensez-vous de l'organisation globale du projet ? *

Une seule réponse possible.

- Très mauvais
- Insatisfaisant
- Satisfaisant
- très bon

10. *

Commentaire

11. 8. Avez-vous reçu une formation/sensibilisation spécifique dans le cadre du projet? *

Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

12. *
Si oui, laquelle

13. 9. Pensez-vous que l'évènement est adapté au public-cible ? *
Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

14. *
Commentaires :

15. 10. Avez-vous trouvé les élèves intéressés et enthousiastes ? *
Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

16. *
Commentaire

17. 11. Pensez-vous que cette expérience devrait être renouvelée ?
Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

18. *
Commentaire

19. 12. Comment améliorerez-vous ce projet ? *

20. 13. Allez-vous parler de ce projet autour de vous ? *

Une seule réponse possible.

- Oui
 Non

Merci de votre participation !!!!

Girls day, Boys day

Girls day Boys day

Canevas d'évaluation pour les témoins

***Obligatoire**

1. 1. Province/ Région : *

Une seule réponse possible.

- Liège
- Brabant-Wallon
- Namur
- Luxembourg
- Hainaut
- Région de Bruxelles-Capitale

2. 2. Avez-vous déjà participé au projet Girls Day- Boys Day ? *

Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

3. *

Si oui, quand ?

4. 3. Comment avez-vous connu ce projet ? *

5. 4. Pourquoi avez-vous participé à ce projet ? *

Plusieurs réponses possibles.

- Pour sensibiliser les jeunes
- Pour interpeller les jeunes et partager un moment d'échange avec eux
- Pour recruter des nouveaux/futurs talents
- Pour partager ma passion
- Autre : _____

6. 5. Comment jugez-vous le déroulement (présentation, informations pratiques, formation) de ce projet? *

Une seule réponse possible.

- Très mauvaise
 Insatisfaisante
 Satisfaisante
 Très bonne

7. *

Avez-vous reçu une formation/ sensibilisation spécifique dans le cadre du projet ?

8. 6. Pensez-vous que l'évènement est adapté au public-cible? *

Une seule réponse possible.

- Oui
 Non

9. *

Pourquoi ?

10. 7. Avez-vous trouvé les élèves intéressés et enthousiastes? *

Une seule réponse possible.

- Oui
 Non

11. 8. Pensez-vous que ce projet devrait être renouvelé ? *

Une seule réponse possible.

- Oui
 Non

12. 9. Allez-vous parler de ce projet autour de vous? *

Une seule réponse possible.

Oui

Non

Merci de votre participation !!!

Girls day, Boys day

4.5. Liste des commentaires des coordinatrices par rapport aux animations

<p>S'agissant de petites classes, nous avons organisé une animation unique pour cette classe-ci et la numéro 2 de l'athénée royal d'Evere (voir prochain formulaire). Les deux classes ont également participé ensemble à la rencontre avec les témoins. Élevés bruyants mais intéressés et très bien encadrés par les enseignants.</p>
<p>S'agissant de petites classes, nous avons organisé une animation unique pour cette classe-ci et la numéro 1 de l'athénée royal d'Evere (voir prochain formulaire). Les deux classes ont également participé ensemble à la rencontre avec les témoins. Élevés bruyants mais intéressés et très bien encadrés par les enseignants.</p>
<p>S'agissant de petites classes, nous avons organisé l'animation pour deux classes au même temps (voir classe numéro 4 de l'Athénée Royal d'Evere). Ces deux classes n'ont pas participé à la rencontre avec les témoins. Il s'agissait d'élèves adultes (puisque plusieurs entre-eux étaient doubleurs) avec un projet professionnel clair. C'est pourquoi leur enseignante a pensé que leur participation à la deuxième phase du projet n'était pas indispensable.</p>
<p>S'agissant de petites classes, nous avons organisé l'animation pour deux classes au même temps (voir classe numéro 3 de l'Athénée Royal d'Evere). Ces deux classes n'ont pas participé à la rencontre avec les témoins. Il s'agissait d'élèves adultes (puisque plusieurs entre-eux étaient doubleurs) avec un projet professionnel clair. C'est pourquoi leur enseignante a pensé que leur participation à la deuxième phase du projet n'était pas indispensable.</p>
<p>Plusieurs enseignants ont assisté à l'animation, en fonction de leur disponibilité. Certains sont partis avant la fin de l'animation. Quelques soucis d'organisation interne à signaler (les animatrices ont dû attendre les élèves qui n'avaient pas reçu les informations correctement).</p>
<p>Bonne participation des élèves et de l'enseignant</p>
<p>Bonne participation des élèves et de l'enseignant</p>
<p>Très bonne participation des élèves encadrés par l'enseignant</p>
<p>Très bonne participation des élèves encadrés par l'enseignant</p>
<p>Très bonne participation des élèves encadrés par le coordinateur. Ils n'ont pas participé à la rencontre avec les témoins (trop difficile à organiser, s'agissant d'un Amo.</p>
<p>Très bonne participation des élèves et des enseignants. Excellent accueil de la part de l'établissement scolaire.</p>
<p>Très bonne participation des élèves. Très bon accueil des enseignants.</p>
<p>Très bonne participation des élèves.</p>

S'agissant de petites classes, nous avons organisé une animation unique pour cette classe-ci et la numéro 2 de l'Institut de l'Enfant Jésus (voir prochain formulaire). Élevés bruyants mais intéressés et très bien encadrés par les enseignants.

S'agissant de petites classes, nous avons organisé une animation unique pour cette classe-ci et la numéro 1 de l'athénée royal d'Evere.

Madame Mahaux, la personne de contact pour l'action "Girls day - Boys day" dans établissement scolaire a assisté à l'animation et a participé activement et positivement avec des exemples d'ex-élèves ayant fait un choix atypique.

L'enseignante n'est pas restée jusqu'à la fin de l'animation. Les élèves étaient intéressés mais nous avons trouvé que l'action était plus pertinent pour les autres 3 classes de l'Institut de L'Enfant Jésus (plus jeunes et n'ayant pas encore fait un choix d'option).

Participation active des élèves et de l'enseignant. Très bonne ambiance.

Participation active des élèves et de l'enseignant. Très bonne ambiance.

Participation active des élèves

Quelques soucis logistiques au début de l'animation

Les filles de la classe ont été particulièrement active lors de l'animation.

Participation active de l'enseignante et des élèves

S'agissant de petites classes, nous avons organisé une animation unique pour cette classe-ci et la numéro 2 de l'Institut communal Marius Renard (voir prochain formulaire). Les deux classes ont également participé ensemble à la rencontre avec les témoins.

S'agissant de petites classes, nous avons organisé une animation unique pour cette classe-ci et la numéro 1 de l'Institut communal Marius Renard (voir formulaire précédemment complété). Les deux classes ont également participé ensemble à la rencontre avec les témoins. Élevés bruyants mais intéressés et très bien encadrés par les enseignants.

Les élèves étaient très calmes et disciplinés. Ils ne semblaient pas être très concernés par le sujet. En ce qui concerne la rencontre avec les témoins, suite à la maladie de Madame Albane Laine, notre contact dans l'école, l'école s'est finalement désistée: en effet, il n'a pas été possible pour ses collègues de prendre la relève dans l'organisation logistique de l'action.

Les élèves étaient très calmes et disciplinés. Ils ne semblaient pas être très concernés par le sujet. En ce qui concerne la rencontre avec les témoins, suite à la maladie de Madame Albane Laine, notre contact dans l'école, l'école s'est finalement désistée: en effet, il n'a pas été possible pour ses collègues de prendre la relève dans l'organisation logistique de l'action.

Les élèves étaient très turbulents et indisciplinés. Il s'agissait d'une classe très difficile d'un point de vue de la discipline. En ce qui concerne la rencontre avec les témoins, suite à la maladie de Madame Albane Laine, notre contact dans l'école, l'école s'est finalement désistée: en effet, il n'a pas été possible pour ses collègues de prendre la relève dans l'organisation logistique de l'action.

Les élèves étaient très turbulents et indisciplinés. Il s'agissait d'une classe très difficile d'un point de vue de la discipline. En ce qui concerne la rencontre avec les témoins, suite à la maladie de Madame Albane Laine, notre contact dans l'école, l'école s'est finalement désistée: en effet, il n'a pas été possible pour ses collègues de prendre la relève dans l'organisation logistique de l'action.

En ce qui concerne la rencontre avec les témoins, suite à un changement dans le planning de l'école, elle n'a pas pu avoir lieu.

L'animation était bien menée pour un public très agité et provocateur, véhiculant un "sexisme" bien trempé. Ce sont des élèves qui viennent d'apprendre qu'ils ont raté leur année et qui doivent chercher une nouvelle orientation , ce qui explique en partie leur "opposition".

La comparaison Métiers féminins et Métiers masculins liés aux qualités supposées les a fort intéressés

no comment

Public très difficile. Peut réceptif et discipliné malgré la dynamique participative d'animation. Prof absent. Conditions difficiles, cadre? Élèves à déplacer?

participatifs, dynamiques, intéressés

Par moment j'ai eu le sentiment qu'ils étaient même anormalement intéressés et qu'ils répondaient de manière automatique comme s'ils savaient où nous voulions en venir !

Sauf deux perturbateurs dans une classe confondant genre et éducation sexuelle...

Les professeurs n'étaient pas bien renseignés.

L'enseignante mal renseignée. Pas de rencontres en entreprises.

Sauf pour une classe - un perturbateur

Pas de témoins disponibles - annulation de la visite en entreprises.

4.6. Commentaires des participant-e-s sur le fait que les secteurs sont ouverts aux deux sexes

pleins de chose

uuşuşuşuşuşuşuşuşuşuşuş

tgsxghx

Que même si on est une femme, on peut quand même faire un métier d'homme.

rien

Qu'il ne faut pas avoir honte et se battre pour un métier ayant un stéréotype

dqz dq

peu importe le sexe, on peut exercer le métier que l'on veut

Que l'homme et la femme se complètent.

Que tout est possible...

On peut faire le métier qu'on veut.

il ne faut pas critiquer les gens qui ont un métier qui ne corresponde pas à leur sexe

que les garçons peuvent faire des métiers féminins.

Qu'il ne faut pas avoir peur d'exercer le métier qu'on veut faire.

La rencontre et les questions posées aux 2 témoins

plein de chose notamment les pourcentage énorme parfois entre les hommes et les femmes

qu'il ne faut pas se moquer

Qu'il n'y a pas de métier fait pour un homme ou une femme

lol

un homme est une femme, c'est pareil

qu'il n'y a pas d'honte à faire un métier d'homme

rgerg

JE SAIS QUE DES METIERS SONT AUSSI D'AUTRES SEXES

De ne plus faire de préjuger par rapport aux hommes ou aux femmes

/

Que tous les métiers peuvent être exercés par tout le monde.

ben qu'il n'y a pas d'importance pour un métier.

LE PERE DU PUERICULTEUR LE REJETTE A CAUSE DE SON METIER

rien compris

il n'y a pas de différence entre une fille et un garçon

?

Qu'il ne faut pas avoir peur d'exercer un métier de garçon quand on est une fille et vice versa

QUE L'ON PEUT FAIRE DES METIERS D'HOMME ET DE FEMME

QUE LES HOMMES PEUVENT EXERCER UN METIER DE FEMME ET VICE ET VERSA

Qu'il s'appliquait super bien.

que nous sommes tous égaux.

Les différentes orientations de chaque des magasins

X

qu'il n'y a pas de métier que pour les hommes et que pour les femmes

C'était cool

rien

Que l'on peut faire tous les métiers et que tout le monde est égal

JE N'AI PAS BEAUCOUP ENTENDU

Rien de spécial

v

que tout le monde peut avoir un boulot

QUE TOUS LES METIERS PEUVENT AVOIR DES STEREOTYPES

QU'ON PEUT FAIRE LE METIER QU'ON VEUT

sans

Tout

x

J' ai retenu que c est pas parce qu'on est une fille ou un garçon qu'on ne peut pas faire un métier qui n est pas un métier habituel en fonction de notre sexe .

des tas de choses

RIEN CAR C EST PASSE LONGTEMPS

Que un homme peut faire une métier de femme et inversement aussi

que faire un métier différent ce n'est pas inhabituel

Qu'on peut exercer n'importe quel métier même si il est atypique.

Un aptitude à faire moins vite de clichés sexistes

pas grand chose

que les femmes et hommes peuvent exerce le même métier

gtg('t('t(tt('

C'est marquant; miskina

dffwsfdv

LES FEMMES PEUVENT EXERCER AUSSI DES METIERS D HOMME

qu'il n'y a pas beaucoup d'homme qui travaille en crèche

rien du tout

Que on peut faire le métier que l'on veut,et que la plus part du temps on rencontre d'autre personnes du même sexe.

On ne nous a pas appris grand chose Moi personnellement je connaissais deja tout cela doonc voila

Même si le métier que l'on veut exercer plus tard,ne soit pas adéquoit a notre sexe du moment que nous l'aimons c'est bon et que il ne faut pas descriminer les autres juste pck ils font un metier non-adequoit a leur sexe

rien , a part sage femme - homme

Que tout le monde peut le faire

ce n'est pas parce q'uon dit des préjugés sur un métier que l'on peut l'exercer

qu on peut exercer le métier qu on veut

fezqsdx

Que sage femme c'est la femme qui accouche.

C'était bien

TOUT

Que peut importe son sexe, on a chacun son destin.

TOUS

oui

Qu'il faut faire un métier qu'on aime.

Qu'on est pas tous les mêmes, qu'on a des trucs différents.

J'ai oublier mais j'ai retenu les trucs qui me concernaient

Rien.

QUE TOUT LES METIERS PEUVENT ETRE EXERCE PAR LES HOMMES OU LES FEMMES

Il ne faut pas préjuger les gens.

Rien

Que les deux témoins aiment leur métier.

que tout le monde peut faire le métier qu'il a envie meme si il y'aura des insultes

Rien!

Bo

il faut faire ce qu'on aime

le swag

qu'un travail n'est pas lié au sexe

PEU IMPORTE CE QU ON CHOISIT IL Y A DES METIERS POUR FEMMES OU POUR HOMMES

Les métiers ne sont pas que pour les hommes et les femmes, il faut faire ce qu'on aime bien

Que toute sorte de métier est mixte

qu'un metier n'est pas soit feminin soit masculin
 Que l'on peut faire le métier que l'on veut
 pas grand chose
 Que y'a des métier que toute personne peut exercé
 Les différents problèmes, les avantages, la manière de faire
QU ON DOIT SE LEVER LE MATIN AVEC L ENVIE D ALLER TRAVAILLER ET FAIRE UN METIER QU ON AIME
 kon pouvait choisir un metier d'homme ou de femme
 que tout le monde peut faire n'importe quel métier si on le veut vraiment
 qu'on doit exercer le métier qu'on veut
 Je m'oppil mouhamid
 Comment se passent leurs métiers
)à\$
 on peut dépasser les préjugés
 que tout le monde fait ce qu'il veut
 Que le sexe ne définit pas le métier.
QU IL NE FAUT PAS DONNER DE METIER A UN SEXE PARTICULIER
 que tout le monde peut faire le même métier
 que l'on ne doit pas avoir de stereotype et de se moquer du regard des autres
 Que meme en ayant un sexe different exercer dans se metier nous pouvons le faaire
 qu'ils faisaient le métier qu'ils voulaient !!
 il faut toujours faire ce qui nous plait même si certaine s personnes nous disent le contraire
QUE CHAQUE METIER EST ACCESSIBLE MEME PAR EXEMPLE POMPIER GARDE DE SECURITE
M EN RAPPELLE PLUS
QU IL N Y A PAS DE TRAVAIL QUE POUR LES HOMMES ET POUR LES FEMMES
 qu'il n'y pas de préjugés à avoir
 Que dans la vie, les gens ne peuvent pas décider ce que tu veux faire
 Je ne savais pas que les hommes pouvaient faire ce métier.
 Le sexisme c'est mal
SAYNETTES
 que quand on est passionné par quelque chose il faut le faire a fond et ne pas abandonné
 les métiers sont mixtes maintenant
 le repassage
 Que les hommes peuvent faire le métiers de femmes même si je pense que chacun devrai
 rester " a sa place"
 Il ne faut pas juger.
 J'ai retenu qu'il faut s'ouvrir à tout métier peu importe le sexe, pas se gêner de faire un tel
 métier inabituel pour le sexe
 que nous sommes tous egale
 je sais plus ce qui c'est passé
 rien g la flemme decrire...
 qu'il ne faut pas juguer sur ce qu'on est
 que c'était bien
 Rien
 Que le travail n'est jamais seul et qu'il y a de l'aide
 Que sa peut etre pour les hommes que comme pour les femmes.
 que le travail est fait pour tout le monde
 j'ai retenu que n'a pas d'importance de exercer un métier spécifique pour un des sexes, si on
 aime bien notre travail les paroles des autres ne sont pas importants.
LES FEMMES DOIVENT RESTER A LA MAISON ET NE PAS TRAVAILLER ET FAIRE LE MENAGE ET LES HOMMES DOIVENT TRAVAILLER
 qu il ne faut pas regarder le genre de la personne
 que les métiers sont pour tout les sexes

que tout le monde pouvait exercer un métier que ce soit pour les hommes ou pour les femmes

.....

On peut faire tous les métiers.

jfhty

Que il y a pas vraiment de métiers typiques juste pour les hommes ou juste pour les femmes, ils peuvent faire le métier qu'ils veulent, mais il y aura toujours quelqu'un pour dire que c'est pas normal qu'ils aille ce métier...

azertyuiopqsdghjklmwxcvbn

Que le sexe n'a rien a voir dans le choix du métier

my live

si vous voulez quelque chose tu l auras

EGALITE DES SZEZE

il faut le CESS A3 pour être militaire

QU ON PEUT FAIRE N IMPORTE QUEL METIER

Je sais pas trop mais maintenant je sais que même des hommes peuvent être sage femme :))

bien

c'était bien

que je pouvais faire le métier que je voulais sans être préjugé.

qu'aucun métier est pour fill ou garçon

il ne faut pas juger les gens par leurs apparences ou par leurs choix

que ce n'est pas important le sex d'une personne mais l'envie d'exercer un metier.

Que l'on repasse proprement...

Il faut faire ce que l'on veut malgré les clichés

Je ne sais plus maintenant.

on peut dépasser les préjugés le travail est mixte

je me rapelle plus

que tous les travaux peuvent être exercés par tout le monde

QUE LE SEXE N A RIEN A VOIR DANS LE CHOIX D UN METIER

ehq

Qu'il faut faire ce qu'on aime

Que tout métier va à toute personne.

Qu il y a des metier pour tout les sexe

LES HOMMES PEUVENT FAIRE DE SMETIERS DE FEMME

qu'on pouvais exerce le métier qu'on voulait

qu'il n'y a pas de métier sot et qu'il n'y a pas de métier pour homme ou pour femme

RIEN

du bon

qu'on peut faire ce qu'on veux dans la vie

Qu'il ne faut pas se fier au regard des autres.

le sexisme c est mal

POHANG

on peut faire le métier qu'on veut

travailler à l'armée, c'est pas facile

on peut tous exercer un métier de sexe opposé

entre femme et garcon il ny a pas de differnce

Rien d'intéressant que je ne savais pas.

que les femmes peuvent faire des métiers d'"hommes"

ydhtyj

que des hommes peuvent faire des métiers de femme et des femmes des métiers d'hommes

que c 'etait pas si mauvais que ca

de nous montrer que les métiers sont mixtes.

pour les métiers, le sexe ne compte pas

quoi

qu'il n'y a pas de métier spécifique pour les hommes ou les femmes

Que tout le monde peut exercer tous les métiers

Que c'est cool

il est regrettable qu'il n'y ait pas eu de métier typiquement féminin exercé par un homme

4.7. Commentaires sur le fait qu'il y a des secteurs réservés à l'un ou l'autre sexe

e ne sais plus
rien
cfgfv
jsais ^)pas
tout est reserver au hommme !!
xs
NON
vu à la corpulence
parce qu'un homme prostitué, ça ne le fait pas trop
Chaque métier peut être destiné pour tout le monde.
car sa demande des efforts physique
jkjedhe
psq les hommes et les femmes sont egaux
car je trouves que c'est intime
il faut de la force
wdgwhedtq
pour rien
Je ne trouve pas qu'il y a des secteurs réservé aux femmes ou aux hommes
car je trouve que cela ne se fait pas de regarder les parties intimes
car ces difficile
parce que le ménage c'est plus approprié aux femmes
parce que ça dépend
car il faut avoir de la force beaucoup même qu'une femme ne peut avoir
J'ai rien dit !
...
Il n'y en a pas tout est réservés à tous.
non j'ai dit NON
.
/
erqtgegrt
Car ce n'est pas habituel.
non
-
pd
Pour rien
je ne trouve pas que ce secteur est reserver a un seul sexe
car c'est difficile
car un métier d'homme est un métier d'homme
Les femmes ne jouent pas au foot
car il guide mieux
Parce que chaque métier peut être pour les hommes ou les femmes.
Car pour une femme qui fait un métier "d'hommes", le métier peut être fort physique pour
une femme.
par ce que c'est un métier de femme
?
parce que oui
sans avis
parce que
Il n'y en a pas.
parce que j ai ete elever en croient qu il ya des metiers pour chaque sexe
tout le monde peuvent la pratique
Car parfois il y a des métiers de femme et pour homme.

qzdqzd
non
je ne sais pas
car on jai jamais vue une femme dans la mecanique auto
parceque
kom ca
je sais pas
X
je ne sais pas.
car il l'est
je ne pense pas que ce métier soit réservé aux hommes car je ne vois pas un homme
nettoyer
non
il n y en a aucuns
jhf
aux deux car les métiers sont mixtes
Je ne sais pas, je l'ai déjà entendu.
Parceque c'est comme sa !
v
Il n'y en a pas
AUCUN
Bon, parce qu'on a réfléchi à tous de sujets.
pour moi tout le monde peut faire le métier qu'il veut s'il la une volonté
uuuuuuu(\$
.....
C'est une question physique
htseethht
sans
tujfgujuj
azertyuiopqsdghjklmwxcvbn
parce que c'est la meme chose
métier féminin l'homme perd sa virilité
x
Pour moi, il a pas de secteur, car tout les mondes a le même droit même si on est pas de ce
sexe...
METIER RESERVE AUX HOMMES CAR IL FAUT AVOIR LA CONDITION PHYSIQUE
my live
tout est pour tout le monde
car c'est comme ça
parce que le gouvernement a choisis que sa devait etre comme et si vous n'êtes pas content
allez manifester
je ne sais pas
Je ne sais pas.
car je ny vois que des femmes
il yen a pas
car c'est sale et dangeureux
rien
Je sais pas
il n'y a pas de secteur réservé aux femmes ou aux hommes
pretre est specialement pour les hommes
Parce que je ne vois pas une fille faire l'électricité, c'est pas un métier pour une fille
Car il y a des métiers plus physiques ou plus artistique
jsp
pcq

je ne sais pas
il n'y en a pas
Par rapport aux nombres de personnes de même sexe
j ai dit non
Pcq j'ai jamais vu homme prostitué et j'espère jamais en voir
Ce n'est pas réservé a certains sexe tant que la personne donne tout s'e qu'il peut
Il y en a plus ... que pour les hommes que pour les femmes.
Car la femme ne peut pas donner de sperme et l'homme ne peut pas porter d'enfants.
yey('èh\$uit\$ut(t(jklt('jkl('jkl',nijklh
Stéréotypes
le p
Un homme est toujours plus fort qu'une femme
pk t mosh?
car chaque metier est destinee a soit un homme soit une femme
Les militaires, c'est un métier dangereux, c'est donc pas pour les femmes
pas
Il est réservé aux hommes car les femmes ne sont pas assez forte
j'ai dit que rien n'était pour les hommes et pour les femmes
erger
Il est réservé aux hommes car être maçon il faut beaucoup de force.
je vois mal une femme sur un chantier
parce qu'il faut avoir une présence physique
il faut être plus
CAR JE VERRAIS PLUS UN HOMME AVEC DES GROS BICEPS QU UNE FEMME
car il faut avoir plus de force
JE TROUVE QUE CE METIER EST PLUS POUR LES FEMMES CAR LES HOMMES LE
FONT MEME PAS LA MEME CHOSE QUE LES DAMES
Pour la structure même du corps, une femme aura plus de difficulté qu'une femme à porter
de lourdes charges pendant longtemps
CAR IL FAUT DE LA FORCE POUR PRENDRE DES BRIQUES DU CIMENT ET CE SONT
DES METIERS SALES
comme ca....
Non
Parce qu'il n'y en a pas
je sais pas
Les hommes sont plus physique que les femmes et les femmes sont plus douce
sdds
Il n y a pas de secteur plus réservé au homme ou au femme c est juste que c est plus les
hommes ou les femmes qui travail dans ce milieu mais c est pas réservé ...
C EST RESERVE AUX DEUX
é"g'
pp
parce que parfois il n ont pas le talent
Parce que le tueur

4.8. Liste des métiers envisagés par les élèves participant à l'évaluation

aide-soignante
Infirmier
Informaticien a l'arméé ou entreprise
PUERICULTRICE
jkjk
CONCEPTEUR JEUX VIDEO
MEDECIN
je en sais pas encore
Marketing
Gestion d'entreprise de comptabiliter
Maçon
police spéciale
Photographe
hotelliere ou éleveuse d'animaux
cuisinier
/
Caissière
dqd
JE SAIS PAS
Avocat
?
puéricultrice
mécanicien
Vendeuse
pharmacienne
Maitresse maternelle
je ne sais pas
PERICULTRICE
ART
PROF maternelle
J HESITE PEUT E"TRE INFIRMIERE
Pompier
pisciculteur
psychologue
journaliste
je ne sais pas encore
Infirmière
Mécanique voiture
v
hdbfhfthbf
DRESSEUSE EQUESTRE
GARDE FORESTIER
JSP
BOULANGER
VENDEUSE
machiniste
Quelque chose
x
Avocate
agence de voyage
dessinatrice

OUVRIR MA PROPRES BOULANGERIE

policier

Je sais pas

DESSINATEUR INDUSTRIEL

reviser d'entreprise

électricien

chômage comme ma maman et mon papa

Cuisinier

écrivain

architecte

informaticiens

esthéticienne

FEMME AU FOYER

INFORMATICIEN

Policier

aucune idée

Journaliste

plongeur soudeur

ELECTRICIEN

Informaticien

médecin généraliste

ingénieure en architecture

SECRETAIRE

Infographiste

ASSISTANTE SOCIALE

assistante sociale

footballeur professionnel

Electricien

Mécanique

EDUCATRICE SPECIALISEE

MANAGER

PROFESSEUR DE GYM

ouvrier jardinier

Menuisier ou chauffagiste

dans la médecine

ARCHITECTE

je ne sais pas encore

OUVRIR UN RESTAURANT DANS LE SUD DE LA FRANCE

Dans la sécurité

VENDEUSE DE SOLDES

Tourneur fraiseur

Pericultrice

Mécanicien automobile

ABSTENTION JE SAIS PAS

Je réfléchis encore

je sais pas

astronaute

Menuisier

architecte ou avocat

Ingénieure Civile

TECHNICIEN INFORMATIQUE

chef de produit

informaticien

VENDEUR

Mécanicien
pohang
frigoriste
informaticien
??????
ingénieur
électricien
architecte
Criminologue
police ou éducation physique
MACON
PHOTOGRAPHE
comptable
Animateur dans les camps de vacances
cher ap
CAROSSERIE
zoologue
Conduire poids lourd
LOGOPEDE
HOTELLERIE
MENUISIERE
maçon
Gérant de fonds
urbaniste
Coiffure
électriciens
LIBRAIRE
cuisinier
Styliste ou gérant d'une entreprise
EDUCATRICE
BOULANGERIE
secrétaire médical
footboler
COIFFEUR
CUISINIER
ingénieur informaticien
je ne sais pas ou puéricultrice
je sais pas
BOULANGER PATISSIER
construction
chirurgienne
Mécano et terrassier
militaire de carrière
pédiatre
Je ne sais pas
architecte, informaticien, footballeur
ESTHETICIENNE
pédopsychologue
chauffagiste
Informaticien
Economiste
informatique
ELECTRICIEN MECANIQUE
PATISIE

CUISINIERE

my live

Medecin chirurgien

JE NE SAIS PAS

je ne sais pas

hockeyeuse

Je ne sais pas.

institutrice

sage femme

Vétérinaire

informatien

Je ne sais pas

puericultrice

électromécanicien

MECANIQUE

Medecin

je sais pas encore

avocate

architecte-infographiste

INSTITUTRICE

Infographiste

pericultrice

yoporne

tgdrgrt

Puéricultrice

compatble

ferronnier

puericultrice

footballeur et cuisinier

Footballeur

Astronaute

coiffeuse

Vente

infirmiere

Conseiller financier

CUISIGNIER

Vente/musique

VENTE DE VETEMENTS

OUVRIER PATISSIER

sauveteuse d animaux

4.9. Commentaires des enseignant-e-s sur la pertinence du projet

c'est l'année des choix scolaires

la 3e professionnel est une année charnière alors que les jeunes sont incapables de choisir ou même penser à une option si on ne les interpelle pas à l'école....

Je pense que le choix des métiers n'était pas suffisamment interpellant, atypique, pour des jeunes de cet âge.

Parce que les élèves sont parfois perdus face à leur orientation.

Oui

/

Car deux des trois personnes témoins ont été choisies de façon adaptée à ce qui intéresse nos élèves de 1ère qualifiante. Ce fut très positif mais une rencontre sur le terrain marque toujours plus les esprits, surtout pour nos élèves "moins scolaires" que ceux de l'enseignement général. Je pense que les personnes-témoins devraient être payées pour être motivées à se donner à fond dans le projet, on devrait leur donner des moyens d'impliquer plus nos élèves dans l'échange. Je les trouve courageuses et j'ai été déçue qu'elles ne soient pas plus récompensées pour leur dévouement bénévole.

activités adaptées ouverture aux jeunes

Car nos élèves viennent de milieu culturel et social très différents et qu'il est bon de leur ouvrir les yeux sur les préjugés.

en lien avec le travail effectuée en classe sur le projet professionnel et personnel de l'élève sans avis

Car ils n'avaient pas de préjugés au départ. Il a fallu les inciter à répondre à la question "quels sont les métiers d'hommes/de femmes". De plus, les métiers présentés n'étaient pas vraiment atypiques !!!!

Fin du premier degré, donc le choix d'une filière et/ou d'une profession. L'événement s'est beaucoup trop arrêté sur les stéréotypes liés au genre.

Les élèves de 14 ans sont intéressés par des expériences de vie non "conventionnelles". Pour eux, tous les chemins sont possibles. D'où l'intérêt de rencontrer des témoins dans la simplicité, la proximité.

Retravailler l'activité en classe peu adaptée à notre public Intérêt pour la recherche d'un futur métier

Tant les animateurs que les personnes qui ont présenté leur métier ont fait preuve d'un grand professionnalisme avec des élèves pourtant pas forcément acquis d'avance au débat.

x

on répond aux questions et aux attentes des élèves

Oui, cela peut permettre de choisir une option même si elle est catégorisée "fille" ou "garçon"

Qualité des animateurs et témoins

Insatisfaisant : trop long, trop de détails sur leur travail, trop compliqué pour des 3e professionnels. L'événement est une bonne idée mais la visite que j'ai faite était un peu trop compliquée.

Oui l'événement était adapté au public cible. Cependant j'ai trouvé dommage de choisir la police comme animation.

Pas dans le domaine envié par les élèves

néant

réflexion adaptée en fin de degré

L'animation était très intéressante et bien réalisée. Cependant, à mon sens, il manquait d'échanges lors de la visite au Campus automobile à Francorchamps. C'était essentiellement une visite du campus. Pour la question 14, mon avis est mitigé (peut-être que le lieu ne les intéressait pas plus que ça).

un bon équilibre entre présentation du cadre théorique et échanges concrets

Mais l'activité en classe est à repenser au niveau de la structure

Ce projet était difficile à mettre en place dans notre école puisqu'étant à 99% masculine.

Les modèles choisis pour conduire ce projet étaient inadaptés.

AGE ET CLASSES IDEALES FIN DE LA DEUXIEME ORIENTATION EN TQ/P

Mieux vaut en parler tôt pour les aider à ouvrir des portes sur un maximum d'orientations
les animations avant la rencontre des témoins étaient bien mais les rencontres avec les
témoins étaient un peu brouillon



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES

DIRECTION DE L'ÉGALITÉ DES CHANCES

GIRLS DAY, BOYS DAY

ÉDITION 2013-2014

Évaluation

1^{er} septembre 2014

TABLE DES MATIÈRES

1. « GIRLS DAY, BOYS DAY » : PRÉSENTATION.....	3
1.1. OBJECTIFS	3
1.2. PUBLIC CIBLE	3
1.3. DÉROULEMENT.....	4
1.4. COMMUNICATION LIÉE AU PROJET.....	4
1.5. CHARTES À DESTINATION DES ENSEIGNANT-E-S ET PARTENAIRES DU PROJET	5
2. ÉVALUATION DU PROJET	7
2.1. MÉTHODOLOGIE.....	7
2.2. EVALUATION QUANTITATIVE	8
2.2.1. <i>Les aspects logistiques</i>	8
2.2.2. <i>Ecoles participantes</i>	9
2.2.3. <i>Elèves participant-e-s</i>	11
2.2.4. <i>Animateur-trice-s et accompagnateur-trice-s</i>	13
2.2.5. <i>Enseignant-e-s</i>	14
2.2.6. <i>Témoins exerçant un métier atypique</i>	14
2.2.7. <i>Nombre de participant-e-s au projet : évolution 2012-2013 et 2013-2014</i>	15
2.2.8. <i>Les supports pédagogiques</i>	16
Site internet.....	16
Page facebook	17
2.3. ÉVALUATION QUALITATIVE.....	19
2.3.1. <i>Girls day, Boys day vu par les coordinatrices</i>	19
Les animations	19
Les rencontres.....	20
2.3.2. <i>Girls day, Boys day vu par les élèves</i>	21
2.3.3. <i>Girls day, Boys day vu par les parents</i>	25
2.3.4. <i>Girls day, Boys day vu par les enseignant-e-s</i>	26
2.3.5. <i>Girls day, Boys day vu par les partenaires</i>	27
2.3.6. <i>Girls day, Boys day vu par les témoins</i>	29
3. CONCLUSIONS ET PERSPECTIVES	30
4. ANNEXES	32
4.1. DIFFUSION DES OUTILS DE COMMUNICATION	32
4.2. DESCRIPTIF DES CONTENUS POSTÉS SUR FACEBOOK.....	33
4.3. CHARTES À DESTINATION DES ENSEIGNANT-E-S ET DES PARTENAIRES	40
4.4. FORMULAIRES D'ÉVALUATION	42
4.5. LISTE DES COMMENTAIRES DES COORDINATRICES PAR RAPPORT AUX ANIMATIONS	64
4.6. COMMENTAIRES DES PARTICIPANT-E-S SUR LE FAIT QUE LES SECTEURS SONT OUVERTS AUX DEUX SEXES	67
4.7. COMMENTAIRES SUR LE FAIT QU'IL Y A DES SECTEURS RESERVES A L'UN OU L'AUTRE SEXE	72
4.8. LISTE DES MÉTIERS ENVISAGÉS PAR LES ÉLÈVES PARTICIPANT À L'ÉVALUATION	75
4.9. COMMENTAIRES DES ENSEIGNANT-E-S SUR LA PERTINENCE DU PROJET	79

1. « GIRLS DAY, BOYS DAY » : PRÉSENTATION

Girls day, Boys day (GDBD) est un projet de **sensibilisation aux stéréotypes de genre dans le domaine de l'orientation scolaire et professionnelle.**

GDBD rencontre les objectifs visés par la Déclaration de politique Communautaire 2014-2019 qui prévoit en son chapitre X. Egalité, point 2. Promouvoir les droits des femmes et l'égalité entre les sexes : « *le Gouvernement propose de sensibiliser les élèves aux stéréotypes de genre associés aux filières d'études, aux métiers, aux statuts professionnels ou leur impact sur l'orientation scolaire* » ; et en son chapitre I. Enseignement obligatoire, point 1. Renforcer la qualité de l'enseignement et viser la réussite pour tous : « *le gouvernement souhaite assurer, durant l'année scolaire, l'organisation d'activités de découverte des métiers techniques et technologiques pour tous les élèves, en favorisant la mobilité des élèves et des enseignants entre établissements.* »

Dans différents pays, *Girls day, Boys day* permet aux jeunes de faire une première expérience de terrain et de découvrir des métiers atypiques, exercés traditionnellement par des hommes ou par des femmes.

En Fédération Wallonie-Bruxelles, *Girls day, Boys day* est organisé depuis 2010 en province de Luxembourg et depuis 2010 en Brabant-wallon. Suite à l'impulsion de la Fédération Wallonie-Bruxelles, le projet est réalisé dans l'ensemble des provinces wallonnes depuis 2012 et, depuis 2013, également à Bruxelles.

La mise en œuvre de GDBD est effectuée par les Coordinations provinciales des cinq provinces francophones belges et, à Bruxelles, par l'asbl Interface3, en partenariat avec différents partenaires, la Direction pour l'Égalité des Chances de la Fédération Wallonie-Bruxelles et l'Institut pour l'égalité des femmes et des hommes qui en assurent également le financement.

1.1. Objectifs

Girls day, Boys day invite les filles et les garçons à découvrir le monde du travail en leur présentant des métiers et professions atypiques pour leur sexe, et à poser leurs choix scolaires et professionnels en fonction de leurs intérêts personnels et de leurs compétences.

Plus précisément, *Girls day, Boys day* vise à :

- Permettre aux jeunes de découvrir des métiers atypiques.
- Motiver les jeunes dans leur choix professionnel.
- Développer les contacts entre monde du travail et jeunes.
- Réfléchir à la notion de genre dans leur parcours scolaire.
- Lutter contre les idées préconçues quant à l'exercice de certains métiers.
- Ouvrir le débat chez les adolescents.

1.2. Public cible

Girls day, Boys day s'adresse **aux élèves du premier et/ ou du second degré**, au moment où ils sont confrontés à des choix professionnels.

1.3. Déroulement

Girls day, Boys day se déroule en deux temps :

- Une animation en classe, durant le second trimestre, **pour déconstruire les stéréotypes.**
- Des rencontres avec des professionnel-le-s, à l'école ou en entreprise, **afin de découvrir des métiers atypiques** pour les filles et les garçons. Pour l'édition 2013-2014, ces rencontres ont été organisées durant la semaine du 31 mars au 4 avril 2014.

1.4. Communication liée au projet

En 2013-2014, comme en 2012-2013, la diffusion de *Girls day, Boys day* a été effectuée par la Direction de l'Égalité des Chances, en collaboration avec les coordinations provinciales et l'Institut pour l'égalité des Femmes et des Hommes, via différents supports :

- **site internet www.gdbd.be** (mis en ligne en septembre 2012 et actualisé tant au niveau du graphisme que du contenu, en octobre 2013)
- diffusion de **5.000 affiches et 22.000 dépliants** auprès des AMO, des associations de jeunesse, des inspecteur-trice-s, des conseiller-ère-s pédagogiques, des écoles secondaires, des CPMS, du SIEP, des fédérations de parents, des associations de professeurs et des coordinations provinciales (voir la liste de diffusion détaillée en annexe¹) dès le 31 octobre 2013
- présentation du projet lors du **salon de l'éducation** du 16 au 20 octobre 2013 (stand et diffusion de capsules vidéo)
- **circulaire d'information** sur le projet destinée aux acteur-trice-s- de l'enseignement (direction d'école, enseignant-e-s, inspection, etc.) diffusée le 31 octobre 2013
- présentation du projet lors de la **conférence de presse** organisée le 20 février pour présenter le projet Technogirls²

L'édition 2013-2014 a été complétée par la création d'une **page facebook**, mise à disposition du public durant la semaine de rencontre avec les professionnel-le-s, du 31 mars au 8 avril. Cette page visait à promouvoir le projet et à permettre aux jeunes, aux enseignant-e-s et aux professionnel-le-s, d'échanger et de communiquer sur le projet

Le **site web www.gdbd.be** présente :

- une description du projet, en ce y compris une information à l'influence des stéréotypes.
- trois rubriques destinées aux différents publics cibles du projet : les écoles, les entreprises et les élèves et parents. Ces rubriques présentent des informations sur le déroulement concret du projet ainsi que des réponses spécifiques aux questions que pourraient se poser chacun des publics.
- des références générales, des références d'outils pédagogiques sur la question des stéréotypes liés au sexe et des références statistiques sur l'égalité des filles et des garçons dans les différentes filières d'enseignement.

¹ Voir annexe 1.

² Agoria et le Ministère de l'enseignement obligatoire de la Fédération Wallonie Bruxelles ont organisé les journées Technogirls afin de permettre aux jeunes filles de faire connaissance avec la technologie. Huit sociétés technologiques en Wallonie, et sur Bruxelles ont rencontré des élèves de 6^{ème} primaire les 1er et 3 avril 2013.

- des informations pratiques sur les modalités d'inscription.
- les partenaires participant au projet dans chaque province.
- des témoignages vidéo de (futur-e-s) professionnel-le-s exerçant un métier atypique.

Le site www.gdbd.be était de plus alimenté en permanence par la Direction de l'Égalité des Chances, mettant à disposition du public des **actualités** sur la question des stéréotypes liés au sexe dans le domaine de l'éducation et la formation.

En outre, les **questionnaires d'évaluation** du projet, destinés aux différents acteurs de GDBD, ont été directement mis en ligne sur le site, de manière à permettre aux différents publics d'y avoir un accès direct.

Les **dépliants** visaient à :

- sensibiliser le public à la sous représentation des femmes et des hommes dans certains métiers.
- présenter les objectifs du projet
- présenter le déroulement du projet
- lister certains métiers présentés lors du *Girls day, Boys day*

La **page facebook**, active durant la période du 31 mars au 08 avril 2014, avait pour objectif de favoriser les interactions entre les élèves, les témoins, les enseignant-e-s, en leur présentant :

- des métiers atypiques
- des informations sur le déroulement du projet
- des activités liées au projet (photos, vidéos, etc.)
- etc.

L'Institut pour l'Égalité des Femmes et des Hommes a modéré les discussions sur la page facebook (vérification du contenu des discussions, informations sur les stéréotypes liés au sexe dans l'orientation scolaire et professionnelle, etc.) et alimenté celle-ci pendant toute la durée du projet.

Le descriptif des publications postées quotidiennement sur la page est disponible en annexe³.

1.5. Chartes à destination des enseignant-e-s et partenaires du projet

L'évaluation du GDBD 2012-2013 ayant mis en exergue les difficultés rencontrées dans la collaboration avec les enseignant-e-s et certains problèmes de communication avec les partenaires, deux chartes spécifiques, à destination des enseignant-e-s et des partenaires, (disponible en annexe)⁴ ont été réalisées pour l'édition 2013-2014. Elles ont été transmises aux coordinatrices provinciales en septembre 2013 en vue d'une diffusion auprès des enseignant-e-s et partenaires participant au projet.

Ces chartes avaient pour objectif de rappeler les étapes importantes du projet et de favoriser la communication entre les différents acteurs (coordination provinciale, écoles, etc.) impliqués dans le projet.

³ Voir annexe 2.

⁴ Voir annexe 3.

Elle visait également à souligner l'importance l'engagement des enseignant-e-s envers le projet. Aussi, la charte rappelait la nécessité de la présence des enseignant-e-s tout au long du projet (animations et rencontres avec les témoins).

2. ÉVALUATION DU PROJET

2.1. Méthodologie

L'évaluation s'est faite en deux temps :

1° Élaboration, par la Direction de l'Égalité des Chances, en collaboration avec les coordinatrices provinciales et l'Institut pour l'Égalité des Femmes et des Hommes, de six formulaires d'évaluation à destination des différents acteurs du *Girls day, Boys day*⁵ :

- coordinatrices
- élèves
- parents
- enseignant-e-s
- témoins
- partenaires (formateur-trice-s)

Les formulaires visaient une évaluation tant qualitative que quantitative du projet :

Quantitativement, via les informations suivantes :

- les écoles participant au projet (nombre et dénomination)
- le profil des élèves participant (sexe, année d'étude, filière)
- les enseignant-e-s participants (nombre et cours donné),
- le accompagnateur-trice-s / partenaires (type, sexe, récurrence de leur participation à GDBD)
- les témoins rencontrés (type, sexe, récurrence de leur participation à GDBD)

Qualitativement (représentations liées au projet et appréciation) pour :

- les coordinatrices
- les parents
- les élèves
- les enseignant-e-s
- les témoins
- les partenaires

Ces formulaires d'évaluation ont été conçus en version informatique via le site Google doc. Ils ont ensuite été mis en ligne sur le site www.gdbd.be et distribué en version papier en fonction des demandes des différentes provinces.

Si ce type de récolte de données présente de nombreux avantages (facilité d'encodage et d'analyse), on regrettera toutefois les difficultés d'accès aux données rencontrées lors de la programmation informatique des formulaires.

Les données ont été analysées par la Direction de l'Égalité des Chances et sont présentées dans le présent rapport.

2° Dans un second temps, une réunion d'évaluation avec les coordinatrices provinciales, organisée le 26 août 2014, a permis de préciser l'évaluation réalisée au moyen des formulaires.

⁵ Voir annexe 4.

2.2. Evaluation quantitative

Remarque préliminaire :

La province de Namur a décidé d'organiser GDBD à un autre moment. Les animations y commenceront en septembre 2014 auprès d'une centaine d'élèves et la rencontre de témoins se déroulera le 21 novembre 2014.

Aussi, la présente évaluation ne prend pas en compte les résultats du projet GDBD pour cette province.

2.2.1. Les aspects logistiques

Le tableau suivant présente les informations relatives au budget du projet, aux démarches d'inscription, au recrutement des témoins, et à la quantité d'affiches et triptyques diffusés par les coordinatrices.

Excepté pour le Luxembourg et Bruxelles, où le budget a dépassé 9.000 euros, le budget lié au projet dans les autres provinces était inférieur à 5.000 euros. Les démarches d'inscriptions sont assez similaires d'une province à l'autre ainsi que le mode de recrutement des témoins.

Province/ Région	Budget	Démarches d'inscription	Recrutement des témoins	Nombre de brochures diffusées	Suffisant	Nombre d'affiches diffusées	Suffisant
Luxembourg	plus de 9000 EUR	Inscription électronique, Formulaire papier	Reprise des témoins de l'an passé	350	Non	400	Oui
Région de Bruxelles- Capitale	plus de 9000 EUR	Appel téléphonique, Inscription électronique, Formulaire papier	Cercle personnel et réseau de professionnel-le- s. Nous avons dû diversifier les pistes de recherche.	500	Oui	500	Oui
Hainaut	moins de 5000 EUR	Appel téléphonique, Inscription électronique, Formulaire papier	Réseau de professionnel-le- s par secteur	500	Oui	500	Oui
Brabant- Wallon	moins de 5000 EUR	Formulaire papier	Réseau de professionnel-le- s par secteur	120	Oui	120	Oui
Liège	moins de 5000 EUR	Les 3	Cercle perso, réseau prof, témoins 2013 et bouche à oreille	800	Oui	550	Oui
Namur				500		500	

Les coordinatrices ont également précisé la proportion d'écoles, d'enseignant-e-s et de témoins participant cette année au projet et ayant déjà participé antérieurement. Il ressort qu'assez peu d'écoles et d'enseignant-e-s du projet y avaient participé les années antérieures. Ce constat se vérifie moins pour les témoins et partenaires ayant réitéré l'expérience dans le Luxembourg et à Liège.

Province/ Région :	Proportion d'écoles ayant participés dans les années antérieures	Proportion d'enseignants ayant participé de manière récurrente au projet lors des années antérieures	Proportion de témoins ayant participé de manière récurrente au projet lors des années antérieures	Proportion de partenaires ayant participé de manière récurrente au projet lors des années antérieures
Luxembourg	De 0 à 25%	De 0 à 25 %	De 50 à 75 %	De 50 à 75 %
Région de Bruxelles- Capitale	De 0 à 25%	De 0 à 25 %	De 0 à 25 %	De 0 à 25 %
Hainaut	De 0 à 25%	De 0 à 25 %	De 0 à 25 %	De 0 à 25 %
Brabant- Wallon	De 50% à 100%	De 75 à 100 %	De 0 à 25 %	De 0 à 25 %
Liège	De 0 à 25%	De 0 à 25 %	De 25 à 50 %	De 50 à 75 %

2.2.2. Ecoles participantes

45 écoles ont participé au projet. La liste des écoles ayant participé au projet dans chacune des provinces est présentée ci-dessous.

89 classes ont participé au projet⁶. Dans plusieurs provinces, des classes ont été regroupées pour les animations et/ ou les rencontres.

Nombre d'écoles participantes par province :

Provinces participantes	Nombre d'écoles	Nombre de classes
Liège	13	21
Hainaut	8	14
Brabant-Wallon	5	9
Luxembourg	9	12
Bruxelles⁷	10	33
Total	45	89

⁶ Ce chiffre reste cependant approximatif car des classes différentes ont parfois été encodées sous un même intitulé.

⁷ Pour des raisons d'ordre logistique, 8 classes ont participé uniquement aux animations et pas aux rencontres avec les témoins.

Établissements ayant participé au projet dans chacune des quatre provinces :

Liège	Hainaut⁸	Brabant wallon	Luxembourg	Bruxelles
IPES de Seraing (réseau officiel subventionné)	Lycée Provincial d'Enseignement Technique du Hainaut à Saint-Ghislain (réseau officiel subventionné)	Collège Saint François Tubize (réseau libre subventionné)	Athénée Royal ATHUS (réseau FWB)	Athénée Royal d'Evere (réseau FWB)
Institut Don Bosco de Liège (réseau libre subventionné)	Athénée provincial Morlanwelz (réseau FWB)	Collège Saint Jean de Wavre (réseau libre subventionné)	Institut Notre-Dame Saint-Hubert (réseau libre subventionné)	Lycée Henriette Dachsbeck (réseau officiel subventionné)
École de Coiffure et de Bio-esthétique de la Ville de Liège (réseau officiel subventionné)	Institut technique des Ursulines de Mons (réseau libre subventionné)	CEFA de Court St Etienne (réseau libre subventionné)	CEFA Differt (réseau libre subventionné)	Amo Sesame
Centre scolaire Sainte-Julienne de Fléron (réseau libre subventionné)	Académie provinciale des Métiers et des Sports de Mons (réseau officiel subventionné)	IPES de Tubize (réseau officiel subventionné)	Institut notre dame Bertrix (réseau libre subventionné)	Lycée Mater Dei (réseau libre subventionné)
Institut Saint-Raphaël d'Aywaille (réseau libre subventionné)		Sacrés cœurs de Waterloo (réseau libre subventionné)	Institut Saint-Roch (réseau libre subventionné)	Institut de l'Enfant Jésus (réseau libre subventionné)
Athénée royal d'Ouffet (réseau FWB)			École de la deuxième chance (Longwy France)	Institut Redouté-Peiffer (réseau officiel subventionné)
École d'enseignement spécial Saint-Édouard de Spa (réseau libre subventionné)			CEFA Virton (réseau libre subventionné)	Institut des filles de Marie (réseau libre subventionné)
Centre scolaire Saint-Martin de Seraing (réseau libre subventionné)			Institut Cardijn Lorraine (réseau libre subventionné)	Institut communal Marius Renard (réseau officiel subventionné)
l'Institut Saint-Martin de Seraing (réseau libre subventionné)			Athénée Royal ARNO (réseau FWB)	Collège La Fraternité (réseau libre subventionné)
École provinciale polytechnique de Seraing (réseau officiel subventionné)				Athénée Royal de Bruxelles 2 (réseau FWB)
Collège Saint-Roch de Ferrières (réseau libre subventionné)				
Établissement d'enseignement spécialisé Henri Rikir				

⁸ Nous ne disposons que du nom de quatre établissements pour cette Province.

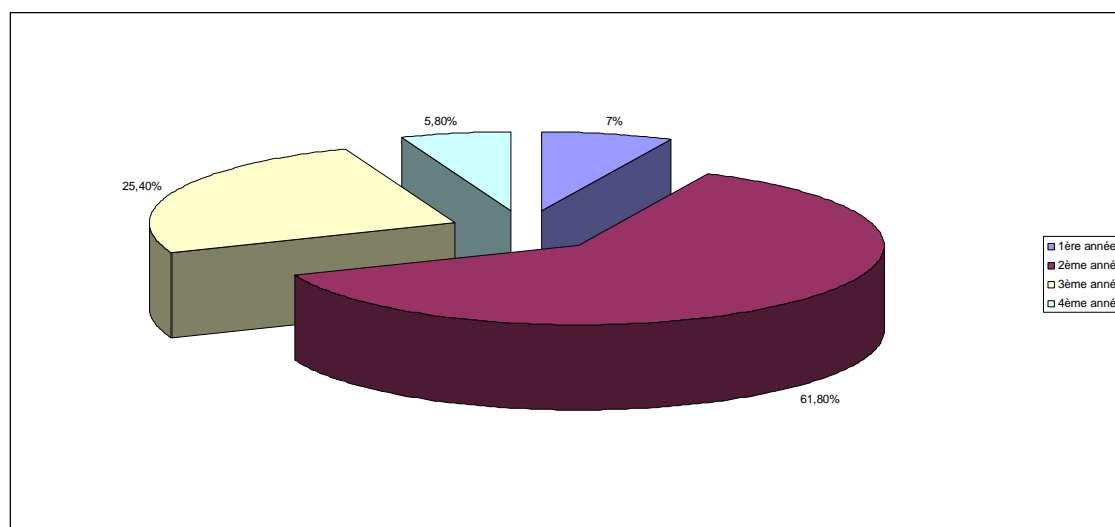
2.2.3. Elèves participant-e-s

1729 élèves ont participé au projet : 727 filles et 897 garçons (et 105 élèves pour lesquels l'information sur le sexe n'est pas disponible). De manière générale, ce sont les élèves qui ont suivi l'animation qui ont ensuite participé aux visites aux témoins exerçant des métiers atypiques pour leur sexe.

Sexe des élèves participants au projet par province :

Provinces participantes	Nombre d'élèves participant		
	Filles	Garçons	Total
Liège	130	177	307
Hainaut	175	194	369
Brabant-Wallon	59	75	135 (pas d'info sur le sexe dans 1 cas)
Luxembourg	89	135	320 (pas d'info sur le sexe dans 96 cas)
Bruxelles	274	316	598 (pas d'info sur le sexe dans 8 cas)
Total	727	897	1729

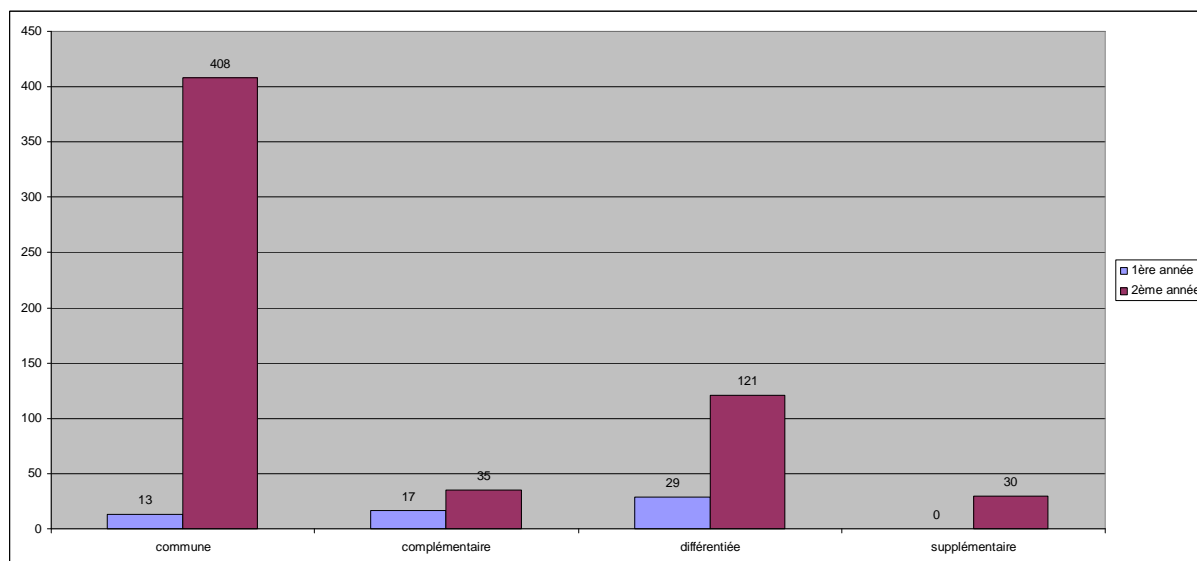
Répartition du nombre d'élèves par année d'étude⁹ :



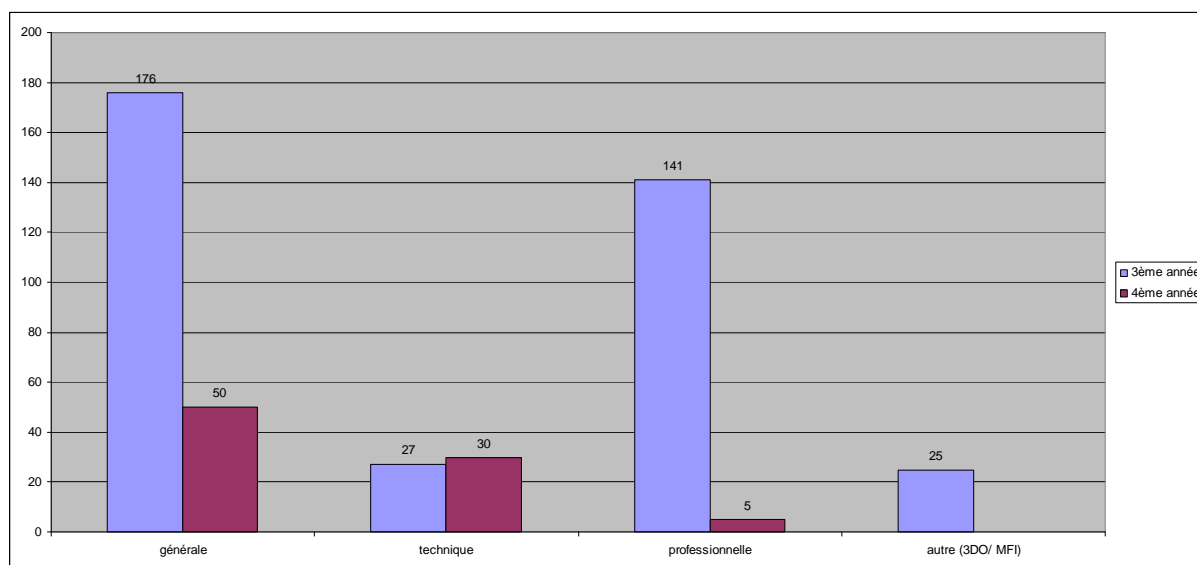
Les résultats montrent que **les élèves de 2^{ème} année sont les plus représentés dans le projet (901 élèves)**. Par ailleurs, si l'on analyse la forme d'enseignement, il apparaît que ce sont les formes communes (pour le 1^{er} degré) et générale (pour le 2^{ème} degré) qui sont les plus représentées.

⁹ Nous disposons de cette information pour 1457 élèves.

Répartition du nombre d'élèves par forme d'étude pour le premier degré¹⁰ :



Répartition du nombre d'élèves par forme d'étude pour le second degré¹¹ :



¹⁰ Nous disposons de cette information pour 653 élèves.

¹¹ Nous disposons de cette information pour 454 élèves.

2.2.4. Animateur-trice-s et accompagnateur-trice-s

Toutes provinces confondues, **109 animateur-trice-s, dont 102 femmes, ont participé aux 54 animations** réalisées dans les classes¹².

48 animations menées ont été menées en binômes, 6 par un-e animateur-trice seul-e et 4 par plus de deux animateur-trice-s. Pour 33 animations, l'un-e des deux animateur-trice-s était une coordinatrice provinciale.

57 accompagnateur-trice-s étaient présent-e-s lors des rencontres (39 femmes, 10 hommes et dans 8 cas, le sexe n'est pas précisé) lors des rencontres avec les témoins. Dans 27 rencontres, les accompagnateur-trice-s étaient les coordinatrices provinciales seules et dans 30 rencontres, elles étaient accompagnées des partenaires.

Opérateurs de formation auxquels étaient attachés les animateur-trice-s et les accompagnateur-trice-s :

<i>Liège</i>	<i>Hainaut</i>	<i>Brabant wallon</i>	<i>Luxembourg</i>	<i>Bruxelles</i>
Accompagnatrice du CEFA de l'EP de Verviers	Femmes prévoyantes socialistes	SEFOP	Vie féminine	Interface 3
AMO Arkadas de Beyne-Heusay	théâtre du copion	AMO Tub	Infor Jeunes Luxembourg	Gender@work
Centre d'Études et de Documentation Sociales	Picardie Laïque	CSEF Bw	Promemploi	
Centre provincial PMS 1 de Seraing			Province	
Centre PMS 2 de la Ville de Liège			Infor Jeunes Marche	
Centre PMS libre III de Liège			Grande Région	
Centre PMS Libre V de Liège			CSEF	
Centre PMS Libre 9 de Liège			SIEP	
Centre PMS de la Communauté française			L'école de la 2 ^{ème} chance	
CSC de Liège - Huy – Waremme				
CSEF de Verviers				
École Polytechnique Verviers				
FGTB Liège-Huy-Waremme et Promotion Culture				
Province de Liège – Gestion des ressources humaines				
Jeunes CSC (Verviers) et Jung CSC (Communauté germanophone)				
Planning familial Infor-Femmes de Liège				
Province de Liège – Département des Affaires sociales – Openado				
Province de Liège – Département Formation – Centre des Méthodes d'Enseignement				
SEFoP				
SIEP (Service d'Information sur				

¹² Ce chiffre est à prendre avec précaution, il est probable qu'il soit surévalué car les données ne permettent pas d'identifier précisément si il s'agit des mêmes accompagnateurs d'une animation/rencontre à l'autre.

les Études et les Professions) LIEGE				
---	--	--	--	--

2.2.5. Enseignant-e-s

52 enseignant-e-s, sur 89 classes participantes¹³, étaient présent-e-s dans les classes pendant les animations dont 37 femmes¹⁴.

Pendant les rencontres avec les témoins, 38 enseignant-e-s étaient présent-e-s, dont 28 femmes. Lors de deux rencontres avec des témoins, les directeurs d'établissement étaient également présents.

Les enseignant-e-s présent-e-s lors des animations et des rencontres avec les témoins étaient en charge de disciplines variées telles que : français (matière la plus représentée), art, cours généraux, économie, éducation à la santé, informatique, mathématiques, menuiserie, morale, sciences, socio, travaux de bureau, géographie, histoire, néerlandais, religion.

2.2.6. Témoins exerçant un métier atypique

110 témoins ont participé au projet. Nous disposons du sexe des témoins dans 86 cas et on compte alors **47 femmes** et 39 hommes.

Nombre de témoins par Province :

<i>Provinces</i>	<i>Nombre de témoins</i>
Luxembourg	25
Bruxelles-Capitale	23
Hainaut	12
Brabant-Wallon	12
Liège	38
	110

28 rencontres avec les témoins ont eu lieu en classe, 14 sur le lieu de travail des témoins et une rencontre s'est déroulée dans une salle extérieure à l'école regroupant d'autres classes.

En lien avec les objectifs du projet, **les professions les plus représentées étaient :**

- **hommes : métiers de soin et de service aux personnes** (puériculteur, infirmier, assistant social, aide familial)
- **femmes : métiers scientifiques et techniques et liés à l'informatique**

¹³ Dans certains cas, deux classes ont été réunies pour l'animation.

¹⁴ Nous ne disposons pas de l'information sur le sexe des enseignant-e-s pour tous les cas.

Liste des métiers exercés par les témoins participants au projet :

Témoins féminins	Témoins masculins
conductrice de car	Instituteur école maternelle
commissaire de police	Aide soignant
Bio-informaticienne	Aide familial
Développeuse d'applications web	Animateurs extrascolaire
Ministre	Sage-femme
Administratrice Systèmes et réseaux	puériculteur
gardienne de prison	Instituteur d'école primaire
Ingénieure électronique	Danseur professionnel
Policière	Assistant social
	Responsable du service social
Ingénieure nucléaire	"Convivial"
conductrice de bus	Aide-ménager
Ingénieure industrielle	Chef infirmier
Responsable informatique	Psychologue
Pilote d'avion civil	Éducateur pour les adultes
policière	Travailleur social
Sous-officier militaire	Couturier
Électricienne automobile	Garde malade à domicile
Webmaster	Technicien de surface
Helpdesk informatique	Repasseur
Militaire	
Directrice de prison	
Postières	
Opératrice de ligne	
Maçonne	
Peintres en bâtiment	
Sapeur pompier	
Militaire en génie civil	
Chauffeuse de bus	
Électricienne en automobile	
Mécanicienne à l'auto-sécurité	

2.2.7. Nombre de participant-e-s au projet : évolution 2012-2013 et 2013-2014

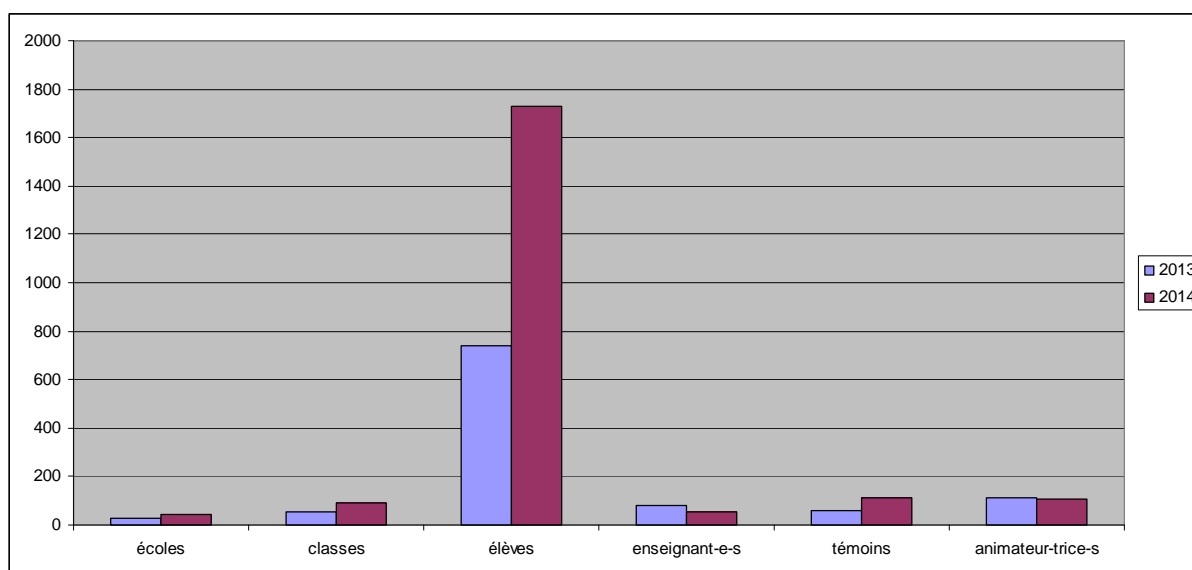
La comparaison entre les deux années met en évidence une augmentation du nombre de participant-e-s au projet en 2014. Aussi le nombre d'écoles, de classes, d'élèves et de témoins a doublé entre 2013 et 2014.

Par contre, il y a une baisse du nombre d'enseignant-e-s participant-e-s au projet. Ce constat est à mettre en perspective avec les observations qualitatives des coordinatrices sur le déroulement du projet. En effet, les enseignant-e-s se sont souvent absentés pendant les séances d'animations ou n'ont participé qu'à une partie de celles-ci.

Le nombre d'animateur-trice-s est resté stable.

Participant-e-s au projet		
	2013	2014
écoles	24	45
classes	52	89
élèves	737	1729
enseignant-e-s	79	52
témoins	59	110
animateur-trice-s	114	109

Nombre de participant-e-s (éditions 2012-2013 et 2013-2014) :



2.2.8. Les supports pédagogiques

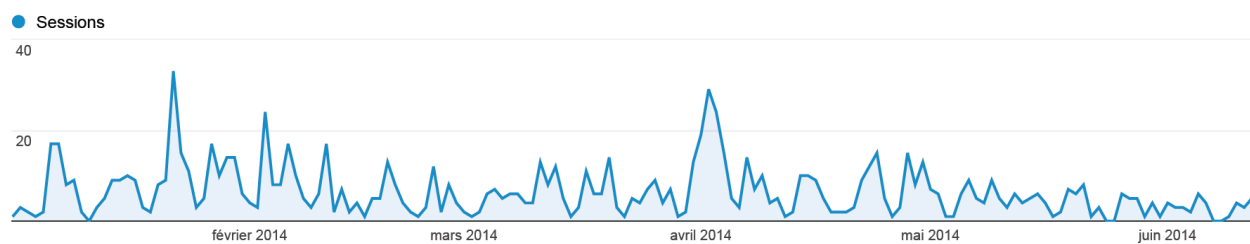
Site internet

Le taux de fréquentation du site du projet www.gdbd.be a fortement augmenté entre les éditions 2012-2013 et 2013-2014 :

- **le nombre d'utilisateur-trice-s a été multiplié par 20** : 58 utilisateur-trice-s ont consulté le site www.gdbd.be lors de l'édition 2012 et 1093 en 2013.
- 398 pages ont été vues lors de l'édition 2012-2013 et 6520 lors de l'édition 2013-2014.

Les graphiques suivants permettent de visualiser les pics de consultation du site pour l'année scolaire 2013-2014. On trouve deux pics de consultation :

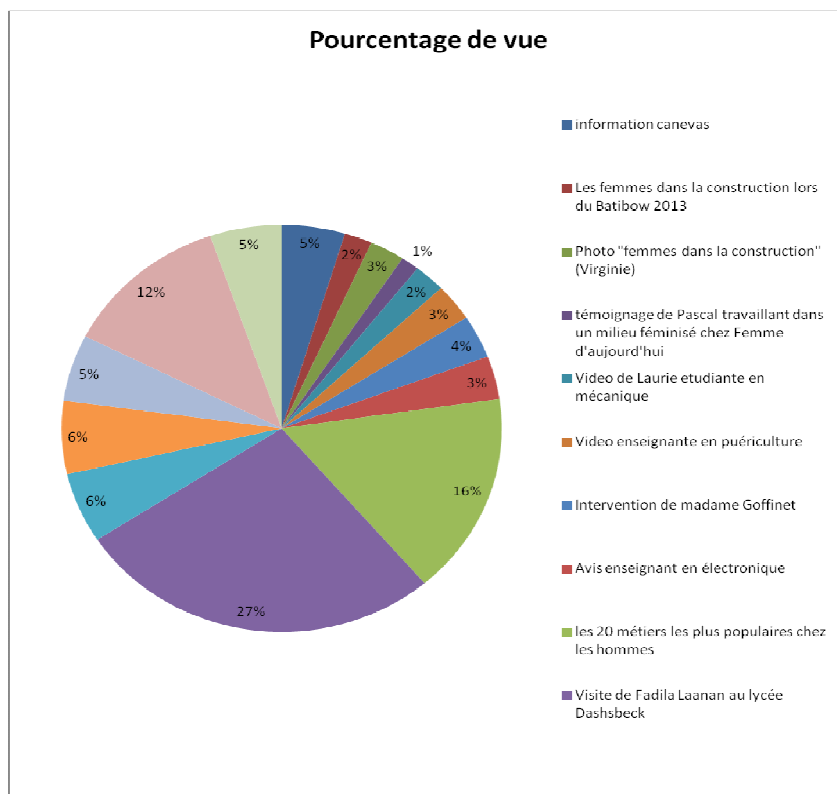
1. en octobre 2013, au moment de la communication liée au lancement du projet (circulaire, affiches, flyers)
2. en avril 2014, au moment des rencontres entre les élèves et les témoins.



Page facebook

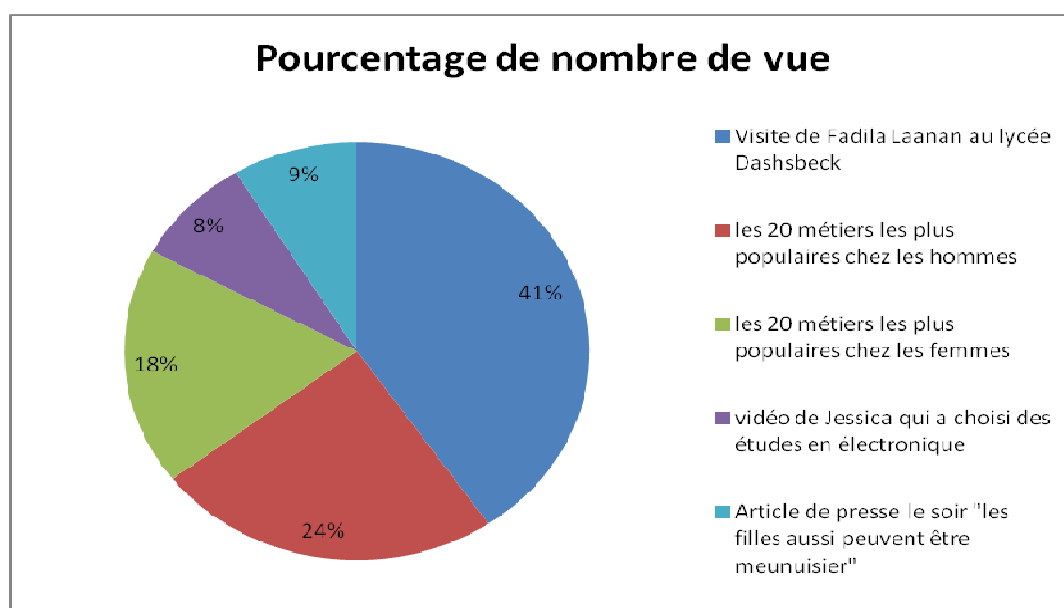
Différentes publications ont été postées pendant la semaine du projet (article de presse, photos, vidéos). L'analyse des réactions des internautes (publications likés, messages et commentaires, etc.) permet d'identifier le taux de fréquentation de chacune de ces publications.

Taux de consultations des publications de la page facebook :



Les post les plus consultés sont, dans l'ordre, la visite de la Ministre Fadila Laanan au Lycée Dashesbeck, la liste des métiers les plus populaires chez les hommes et les femmes, l'article de presse sur les femmes menuisières et la vidéo de Jessica, étudiante en électronique.

Les 5 publications les plus populaires sur la page facebook :



2.3. Évaluation qualitative

2.3.1. Girls day, Boys day vu par les coordinatrices

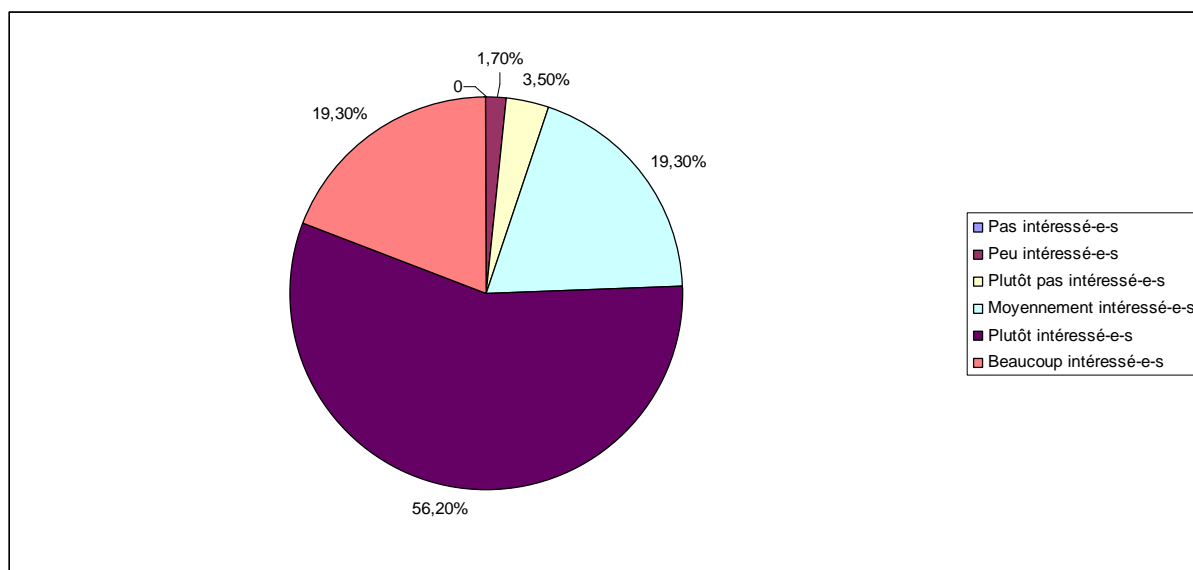
Les animations

Lors de 34 animations sur 54 animations effectuées, les enseignant-e-s sont intervenus pendant l'animation. Ils n'ont fait aucune intervention lors de 20 animations¹⁵.

Les thèmes suivants ont été abordés par les animateurs-trices :

- Clichés
- Stéréotypes
- Stéréotypes liés au sexe
- Genre
- Sexisme
- Discrimination
- Orientation scolaire
- Métiers atypiques
- Orientation professionnelle

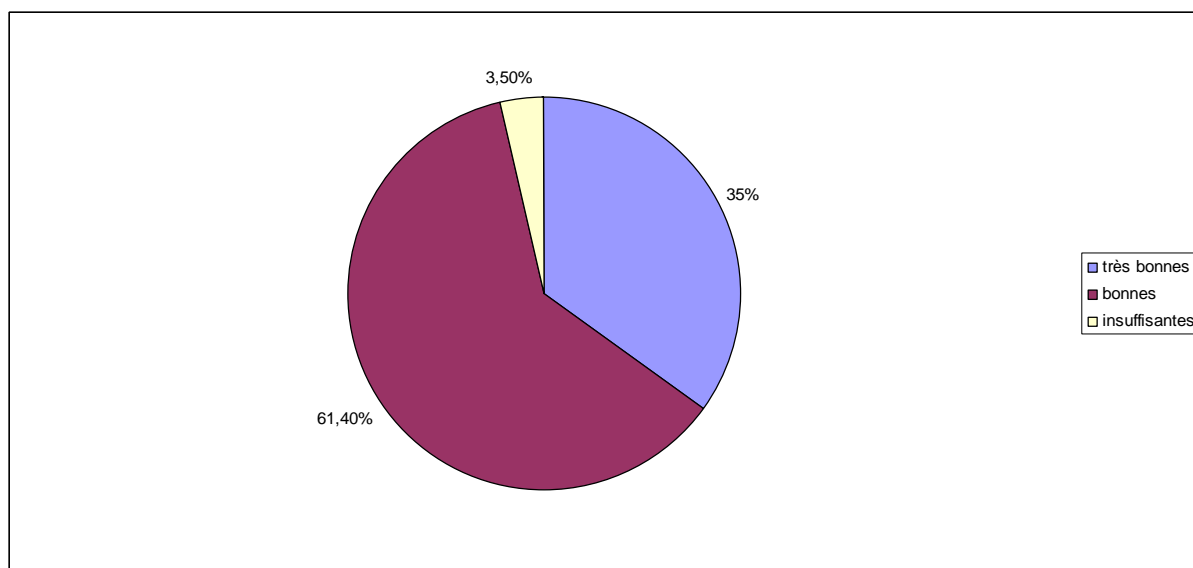
Les coordinatrices estiment que **56,20% des élèves se sont montrés intéressés par les animations et 19,30 très intéressés.**



Les coordinatrices présentes pendant les animations et/ ou ayant effectué celles-ci (pour 33 animations, les coordinatrices provinciales sont signalées comme animatrices), les ont évalués comme étant « très bonnes » dans 35% des cas, « bonnes » dans 61,4% des cas et insuffisantes dans 3,5% des cas¹⁶.

¹⁵ Nous disposons de cette information pour 78 classes qui ont bénéficié de l'animation sur 89 classes.

¹⁶ Chiffres à prendre avec précaution car dans certains cas les coordinatrices qui donnent l'appréciation sont aussi animatrices.



Plusieurs commentaires ont été joints à l'appréciation (liste complète en annexe¹⁷). Ceux-ci mettent l'accent sur :

- les difficultés logistiques rencontrées,
- le manque de connaissance des enseignant-e-s sur les sujets abordés,
- l'attitude (généralement positive) des élèves par rapport au projet,

Les rencontres

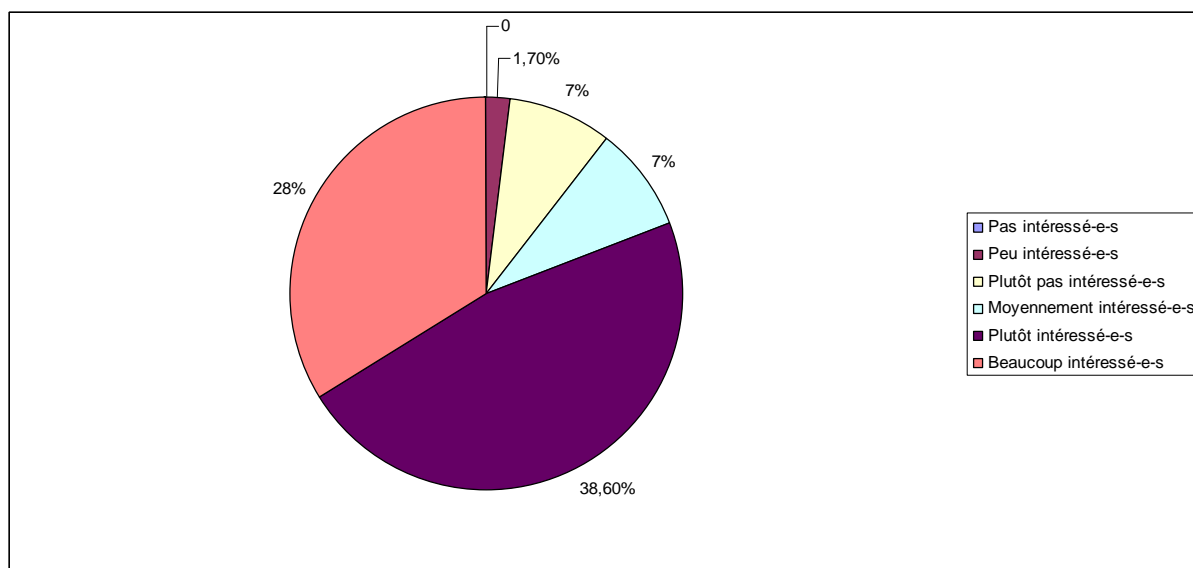
Au niveau des rencontres avec les témoins, les coordinatrices signalent que les enseignant-e-s ont participé positivement (33,3%) ou moyennement (33,3%) à la rencontre et négativement dans 7% des cas¹⁸.

Les coordinatrices estiment que **38,6% des élèves se sont montrés plutôt intéressés par les rencontres et 28% très intéressés**¹⁹.

¹⁷ Voir annexe 5.

¹⁸ Pour 17 visites, nous ne disposons pas de l'information.

¹⁹ Dans 12 cas, nous ne disposons pas de l'information.



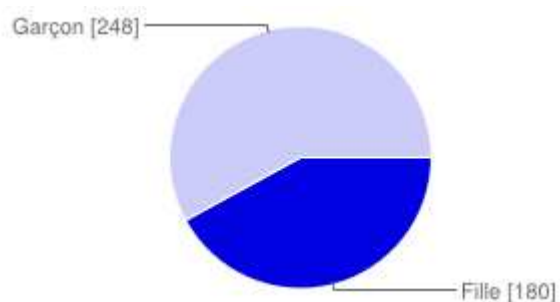
Comme pour les animations, l'appréciation des coordinatrices quant à la qualité des rencontres est positive et va de « bonne » à « très bonne ».

2.3.2. Girls day, Boys day vu par les élèves

429 élèves sur 1729 élèves, dont plus de la moitié de garçons (248), ont participé à l'évaluation du projet (143 dans le Hainaut, 118 à Bruxelles, 96 à Liège, 42 dans le Brabant wallon, 26 dans le Luxembourg et 4 à Namur).

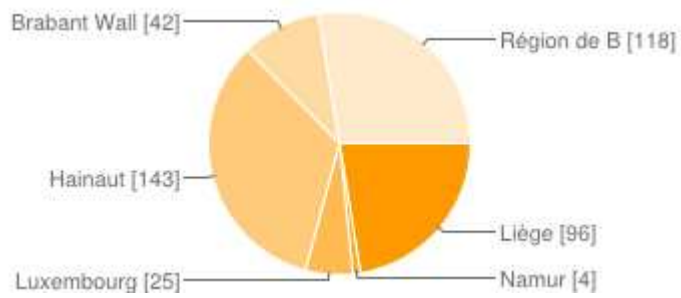
Il convient de noter qu'il y a eu, cette année par rapport à l'édition 2012-2013, deux fois plus d'élèves ayant participé à l'évaluation²⁰ ; probablement en raison de la dimension informatique fonctionnelle du formulaire accessible via smartphone.

Sexe des participant-e-s à l'évaluation :



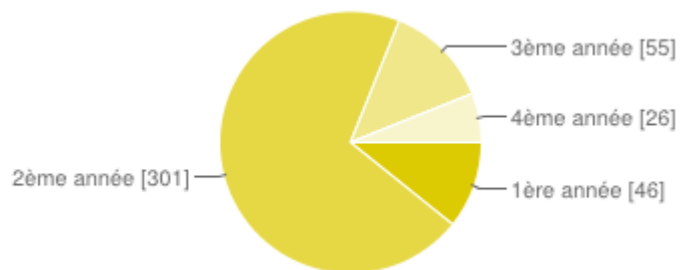
²⁰ Lors de l'édition 2012-2013, 291 élèves avaient participé à l'évaluation.

Province des participant-e-s à l'évaluation :

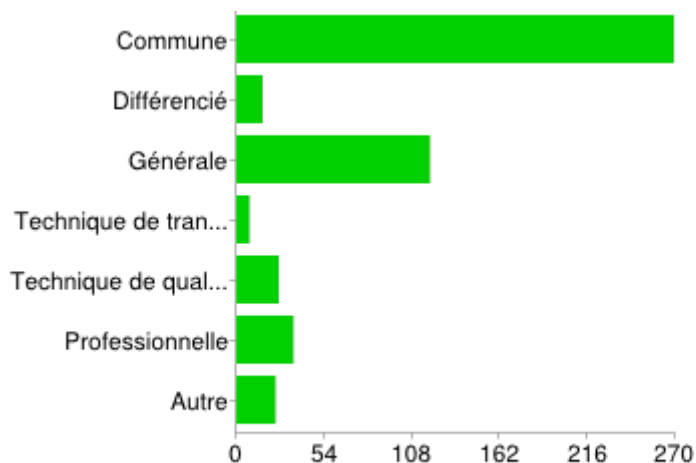


L'âge moyen des élèves ayant évalué le projet est de 16 ans, issus du secondaire ordinaire, en 2^{ème} année commune.

Année d'étude des participant-e-s à l'évaluation :



Forme d'étude des participant-e-s à l'évaluation :

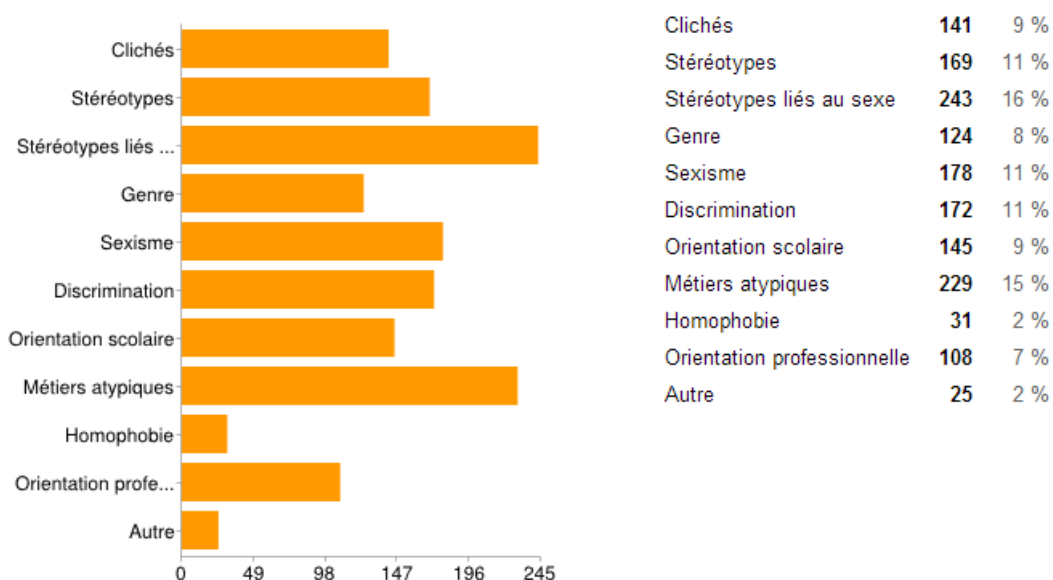


Les thèmes les plus fréquemment abordés pendant les animations sont :

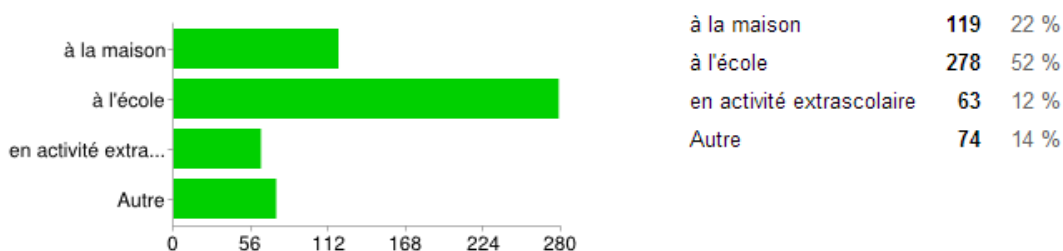
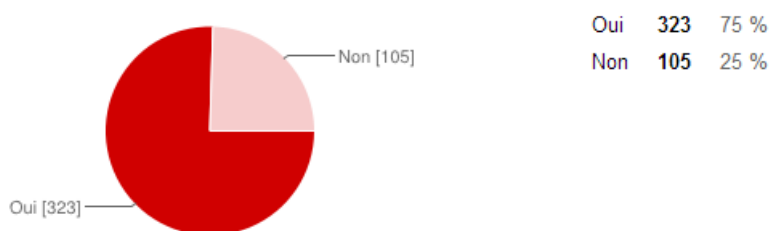
- les stéréotypes liés au sexe (16%)
- les métiers atypiques (15%)
- le sexisme, (11%)
- la discrimination (11%)
- les clichés (9%)
- dans une bien moindre mesure l'homophobie (2%)

Pour un tiers des élèves, certains de ces sujets ne leur étaient pas familiers. Et lorsque les élèves connaissent ces sujets, c'est principalement à l'école qu'ils en ont entendu parler.

Parmi les thèmes suivants, lesquels ont été abordés pendant l'animation ?

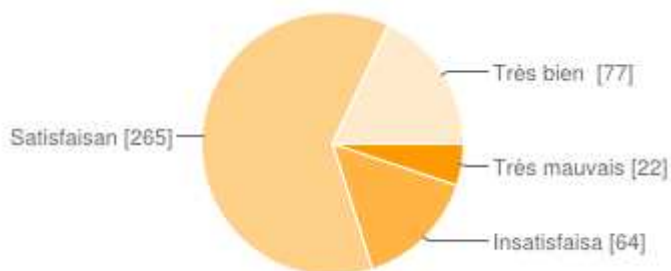


Avais-tu déjà entendu parler d'un de ces sujets ?

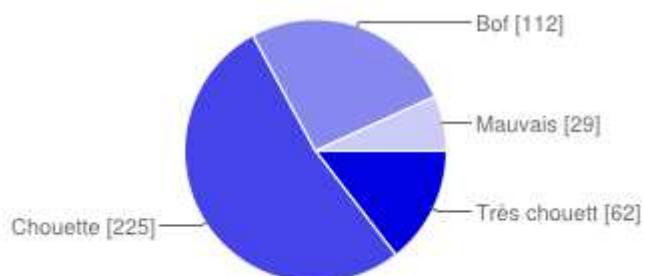


Globalement, les élèves ont trouvé l'animation satisfaisante et l'animateur-trice « chouet-te »

Appréciation de l'animation :



Perception de l'animateur-trice :



Avant de participer au projet *Girls day, Boys day*, **250 élèves sur les 429 ayant participé à l'évaluation ne connaissaient pas de professionnel-le-s exerçant un métier atypique pour son sexe.**

Au terme du projet, **82% des participant-e-s pensent qu'il n'y a pas des secteurs réservés aux femmes ou aux hommes** (voir liste de commentaires des élèves en annexe²¹).

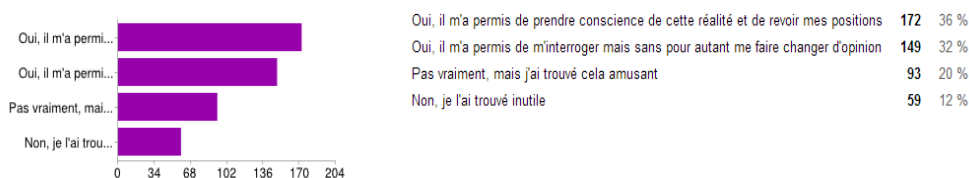
Pour 18% d'élèves, il existe bien des secteurs réservés à l'un ou l'autre sexe. Leurs explications sont la force physique des hommes, la douceur des femmes, etc. (voir liste des commentaires en annexe²²).

Ils sont 56% à dire qu'ils exerceront peut-être un jour à métier atypique. Ils sont également 36% à dire que cette expérience leur a fait revoir leurs positions. Cependant, ils sont toujours nombreux (61%) à trouver difficile d'annoncer un choix de métier atypique à leurs parents.

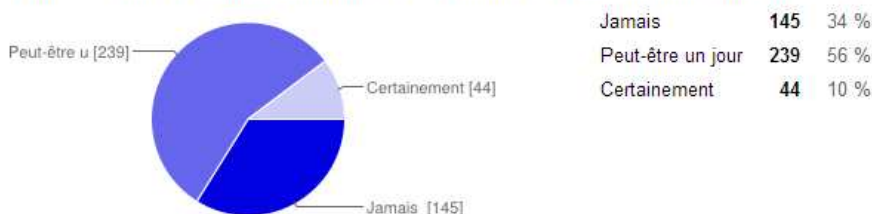
²¹ Voir annexe 6.

²² Voir annexe 7.

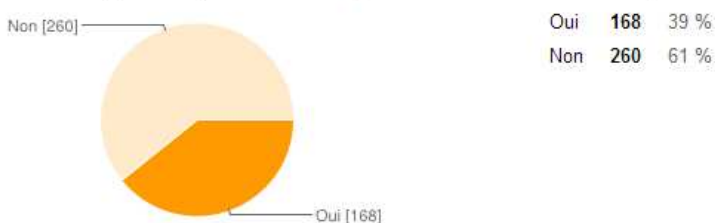
.Est-ce que ce projet t'a permis de te rendre compte que les femmes et les hommes pouvaient exercer des métiers différents de ce que l'on imagine habituellement ?



Penses-tu que tu pourrais un jour exercer un métier peu commun pour ton sexe ?



Après cette expérience, te semble-t-il plus facile d'annoncer à tes parents ton choix pour un métier inhabituel ?



Le questionnaire des élèves se clôturait par une question sur le **type de métier que l'élève voudrait exercer dans le futur**. Lorsque l'on examine les réponses à cette question en fonction du sexe des participant-e-s, on constate que leurs perspectives restent malgré tout fort stéréotypées ; les métiers envisagés restant des métiers traditionnellement féminins ou masculins, et ce tant pour les filles que pour les garçons (la liste de ces métiers est disponible en annexe²³).

2.3.3. Girls day, Boys day vu par les parents

52 parents ont participé à l'évaluation du projet. On note une plus grande proportion de mères participant à l'évaluation (37 femmes pour 15 hommes). Ces parents étaient dans près de la moitié des cas des parents de filles (23). Par rapport à l'édition 2012-2013, trois fois moins de parents ont participé à l'évaluation (139 parents participant en 2012-13), probablement parce qu'ils sont moins familiarisés avec le mode informatique utilisé lors cette évaluation.

Pour 24% des parents interrogés, il s'agissait d'une belle rencontre avec les entreprises. **Pour 62% c'est un projet qui permet de diminuer les a priori sur des métiers typés.** Pour 5% d'entre eux, le projet constituait seulement une journée de détente pour leur enfant. Enfin, 9% de parents interrogés trouvent que l'égalité homme/femme, c'est déjà une réalité.

²³ Voir annexe 8.

Les parents étaient également invités à donner leur avis sur le projet. **Ils sont 76% à trouver que c'est un projet important voire très important pour les jeunes et 71% à penser que ce type de projet devrait être renouvelé.**

Ils sont 67% à affirmer que ce projet leur a fait découvrir des métiers atypiques et 62% que ce projet leur a permis de discuter avec leur enfant des stéréotypes et préjugés dans les choix d'orientation scolaire et professionnelle.

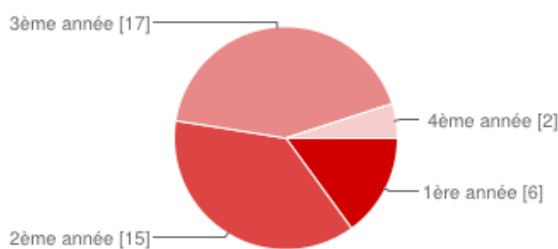
Par contre, **ils sont seulement 37% à penser que ce projet a permis de modifier les représentations de leurs enfants** par rapport à leur choix futur de métier.

Il est interpellant de noter que l'évaluation du projet par les parents est plus positive que celle des élèves à qui s'adressait le projet.

2.3.4. Girls day, Boys day vu par les enseignant-e-s

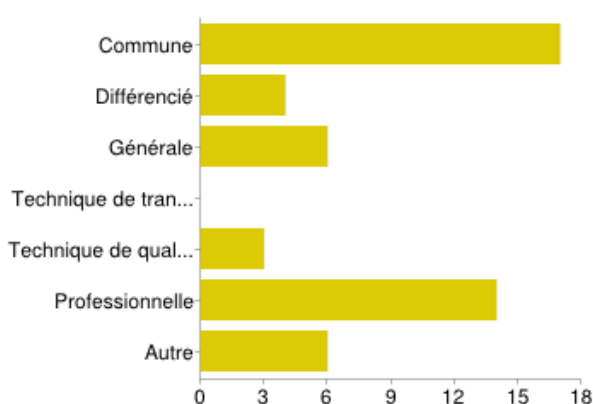
40 enseignant-e-s (sur les 52 ayant participé au projet) ont participé à l'évaluation (25 femmes et 15 hommes) répartis sur les provinces de Liège (18), Brabant-wallon (8), Hainaut (7), Bruxelles (6) et Luxembourg (1). Ces enseignant-e-s enseignent principalement en 3^{ème} et 2^{ème} année dans la forme commune et professionnelle. 83% d'entre eux-elles participaient au projet pour la première fois.

Quelle classe



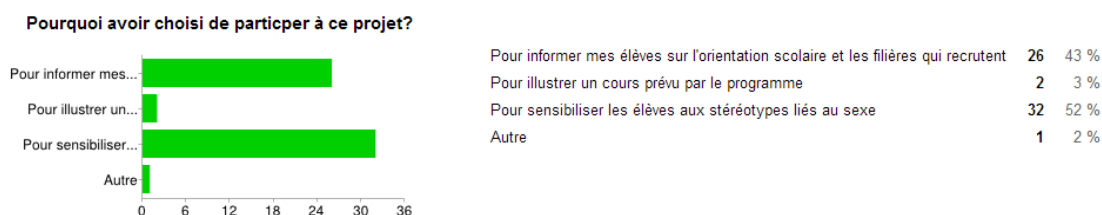
1ère année	6	15 %
2ème année	15	38 %
3ème année	17	43 %
4ème année	2	5 %

Quelle forme / filière



Commune	17	34 %
Différencié	4	8 %
Générale	6	12 %
Technique de transition	0	0 %
Technique de qualification	3	6 %
Professionnelle	14	28 %
Autre	6	12 %

Les enseignant-e-s affirment avoir choisi de participer au projet pour les raisons suivantes :



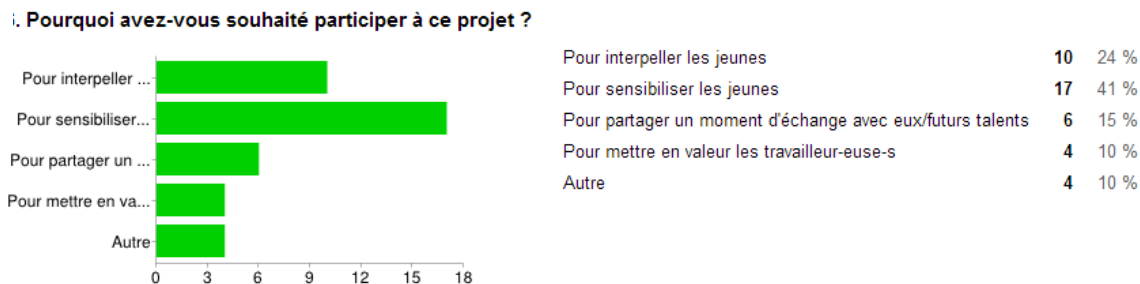
De manière générale, les enseignant-e-s interrogé-e-s ont trouvé le projet bien organisé (83%) et adapté au public cible (88%) (voir commentaires en annexe²⁴). Ils ont dans l'ensemble trouvé les élèves enthousiastes quant au projet (73%) et pensent que l'expérience devrait être renouvelée (83%). Ils sont par ailleurs nombreux à dire qu'ils vont faire la promotion du projet autour d'eux (88%).

2.3.5. Girls day, Boys day vu par les partenaires

Les partenaires sont les opérateurs de formation ayant participé au projet.

21 partenaires ont participé à l'évaluation (10 pour Liège, 4 pour le Hainaut, 4 pour le Luxembourg et 3 pour le Brabant-wallon). Près de la moitié avait déjà participé au projet les années précédentes, ils étaient animateur-trice-s et/ ou accompagnateur-trice-s. Un peu plus de la moitié avaient bénéficié de formations spécifiques (formation aux stéréotypes liés au sexe organisées par les coordinations provinciales) dans le cadre du projet (57%).

Les raisons suivantes les ont motivés à participer au projet :



Comme les enseignant-e-s, ils se montrent positifs quant au projet et le trouvent bien organisé et adapté au public cible (86%). Ils ont dans l'ensemble trouvé les élèves enthousiastes quant au projet (86%) et pensent que l'expérience devrait être renouvelée (100%). Ils proposent d'ailleurs des pistes d'amélioration (voir ci-dessous).

Pistes d'amélioration proposées par les partenaires :

- Prévoir un temps de rencontre individuelle entre les jeunes et les intervenants en fin de journée (fait de manière informelle cette année)
- En travaillant plus en partenariat avec les enseignants - Questionnaire trop long surtout pour les élèves

²⁴ Voir annexe 9.

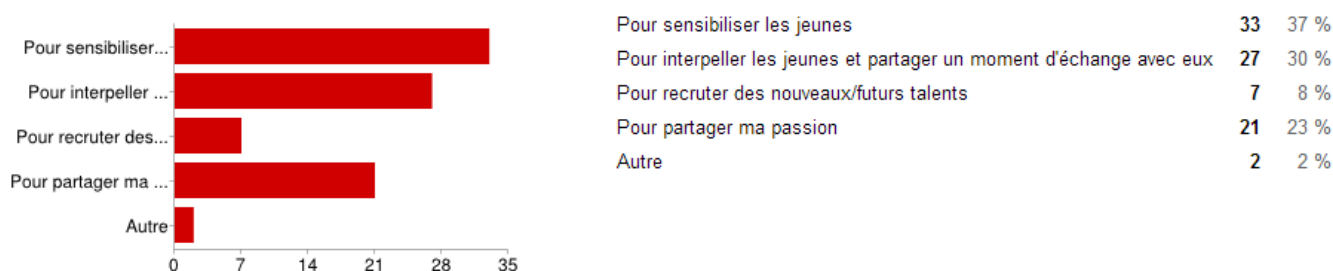
- Il est déjà amélioré au fil des années dans notre province par l'adaptation de nos animations, la recherche de professionnels toujours plus représentatifs. il faut continuer dans ce sens.
- Des réunions préparatoires plus succinctes (3h par réunion, cela me semble de trop).
- Que les informations collectées soient protégées et communiquées à plus de personnes... en tout cas au delà des participants et élèves sinon cela fait beaucoup de travail pour peu de personnes au final!
- Le spectacle présenté le jour de la rencontre des témoins n'était pas en lien avec la thématique et n'était pas adapté au niveau des élèves, il faut rester au niveau des élèves (spectacle adapté au public jeune, saynètes jouées par eux).
- Cibler des métiers plus atypiques par rapport à la formation des élèves Prévoir plus de temps et de souplesse pour les trajets et les rencontres des témoins.
- Un seul témoin avec une visite du lieu de travail plus concrète qu'un questionnaire.
- Je pense que si vous vous déplacez dans un milieu "typé masculin", vous devriez le faire uniquement avec des filles et l'inverse également.
- En sensibilisant l'ensemble du corps professoral à ce projet.
- Impliquer toutes les écoles dès le départ du projet avoir un retour dans la presse écrite
- Essayer dans la mesure du possible de trouver des intervenants ayant une formation en lien avec l'option de la classe rencontrée (très difficile voire impossible à faire mais ce serait l'idéal pour capter l'attention des jeunes). Ou pourquoi pas établir une liste d'intervenant et laisser le choix aux jeunes des personnes rencontrées (mais quid des déplacements, accompagnements,...???)
- Peut-être demander l'avis des jeunes (quels domaines?)
- Formation, échanges, évaluation
- En rajoutant une séance de débriefing plutôt sous forme de questionnaire 6 mois après
- L'ouvrir à plus d'écoles, plus d'années, sensibiliser aussi les enseignants
- Améliorer la communication avec l'école et au sein de l'école, notamment avec les professeurs, d'où l'importance du partenaire extérieur (AMO, Infor jeune)
- Plus impliquer les autres écoles dans le comité de pilotage limiter le nombre d'élèves par sous groupe pour davantage d'interactions
- Faire davantage connaître cet événement auprès des éventuels témoins
- Disposer de davantage d'outils pédagogiques pour les animations en classe Choisir réellement des intervenants typés au niveau de leur métier (sinon la visite se transforme en simple visite d'entreprise). Initier encore davantage la discussion sur la question du genre.

2.3.6. Girls day, Boys day vu par les témoins

43 témoins sur les 110 participants au projet ont participé à l'évaluation (26 pour Liège, 8 à Bruxelles, 4 pour le Hainaut, 5 pour le Brabant-wallon). Plus de la moitié avait déjà participé au projet les années précédentes (56%).

Les raisons suivantes les ont motivés à participer au projet :

. Pourquoi avez-vous participé à ce projet ?



Comme les autres participant-e-s du projet, ils se montrent positifs quant au projet et le trouvent bien organisé et adapté au public cible (81%). Ils ont dans l'ensemble trouvé les élèves enthousiastes quant au projet (81%) et pensent que l'expérience devrait être renouvelée (93%).

3. CONCLUSIONS ET PERSPECTIVES

La rédaction de la présente conclusion fait suite à une réunion d'évaluation organisée le 26 août 2013, réunissant la Direction de l'Egalité des Chances, l'Institut pour l'égalité des femmes et des hommes, les coordinatrices provinciales et Interface3 (réalisation du projet Girls day, Boys day à Bruxelles).

Durant cette réunion, les résultats quantitatifs et qualitatifs ont été présentés et discutés. Plusieurs problématiques ont été soulignées et des perspectives de travail ont été suggérées pour l'organisation des prochaines éditions du GDBD.

Nous les synthétisons ci-dessous.

- La collaboration avec les enseignant-e-s demeure difficile. Ils sont peu présent-e-s pendant les animations et présentent parfois des résistances par rapport au projet malgré un engagement lors de l'inscription (co-signature de la direction et de l'enseignant-e).

En vue de sensibiliser davantage les enseignant-e-s au projet, il est convenu de leur transmettre systématiquement la charte d'engagement envers le projet. Cette charte sera accessible sur le site internet du projet www.gdbd.be. Les enjeux liés à l'engagement des enseignant-e-s sur le projet et l'importance de leur présence seront présentés et accompagnés d'un lien vers le module de formation en ligne « Filles, Garçons : Une même école ? ».

Des animations/formations aux futur-e-s enseignant-e-s (dans les Hautes écoles) sur les thématiques du projet pourraient être développées de manière plus systématique (à l'image de ce qui a été réalisé dans le Brabant-wallon en 2013-2014 : présentation du projet dans le cadre du cours « Diversité culturelle et genre » en section pédagogique de deux Hautes écoles de la province).

- Les formulaires d'évaluation ont été transmis le 26 mars 2014 aux coordinatrices, or dans plusieurs cas les animations avaient déjà commencé et les formulaires n'ont donc pas pu être transmis directement aux élèves.

Pour l'édition 2014-2015, les formulaires d'évaluation seront mis à la disposition des coordinatrices dès le lancement du projet fin octobre 2014.

- Les formulaires destinés aux élèves présentaient un grand nombre de questions portant sur les animations et sur les rencontres et les élèves n'ont pas toujours répondu à toutes les questions. Les formulaires destinés aux coordinatrices ont aussi parfois posé problème, certaines informations étant détenues uniquement par les partenaires (ayant donné l'animation).

Le formulaire d'évaluation destinés aux élèves fera l'objet d'une révision afin d'être davantage adapté au public cible. Ce formulaire sera dédoublé afin de récolter dans un premier temps les informations relatives au vécu des animations et, dans un deuxième temps, sur le vécu des rencontres.

- Les partenaires ayant participé au projet se sont sentis trop peu impliqués dans l'ensemble du projet (manque d'information sur la page facebook, sur le cadre général du projet, les résultats, etc.).

Une charte d'information du projet et de leur engagement dans celui-ci leur sera présentée de manière systématique. D'autre part, une rencontre sera organisée début 2015 afin de leur présenter les résultats du projet mené lors de l'année 2013-2014.

- Les coordinatrices provinciales soulignent la difficulté d'organiser un grand nombre de rencontres avec des témoins en seulement une semaine.

Il est convenu que les rencontres pourront être organisées tout au long de l'année scolaire mais que la communication se fera autour de la semaine phare du projet (pour l'édition 2014-2015 : du 30/03/15 au 03/04/15)

*

*

*

4. ANNEXES

4.1. Diffusion des outils de communication

Type de contact	Nombre de contacts/courrier		Affiches		Folders
Mailing réalisé par la FWB :					
AMO	83	1	83	10	830
Associations de jeunesse (OJ + CJ)	280	1	280	5	1.400
Inspecteur-trices	266	1	266	1	266
Conseillers pédagogiques	204	1	204	1	204
Ecole secondaire (ordinaire et spécial)	594	1	594	20	11.880
CPMS	177	1	177	10	1.770
SIEP (centres régionaux)	6	1	6	5	30
Fédération ass. Parents	3	1	3	1	3
Association des professeurs	13	1	13	10	130
Sous-total	1.626		1.626		16.513
Salon de l'éducation			100		500

Stocks mis à disposition :					
Coord. Brabant Wallon	1		120		120
Coord. Liège	1		550		800
Coord. Hainaut	1		500		500
Coord. Namur	1		500		500
Coord. Luxembourg	1		400		350
Bruxelles	1		500		500
Sous-total :	6		2.570		2.770

Total :	1.632		4.296		19.783
----------------	--------------	--	--------------	--	---------------

Commande impression :	1.750		5.000		22.000
------------------------------	--------------	--	--------------	--	---------------

4.2. Descriptif des contenus postés sur facebook

url de la page : <https://www.facebook.com/?sk=welcome#!/girlsboys.day>

Page Fan : <https://www.facebook.com/pages/Girls-day-Boys-day-2014/490564501054764>

Date ouverture et fermeture de la page : 28 mars 2014 au 10 avril 2014

□ 31 mars 2014 :

Message d'accueil : Bonjour à tous et bienvenu sur la page facebook Girls day Boys day
Voici une petite vidéo d'Amaury, qui est puériculteur et qui donne son avis sur le projet Girls day Boys day. Qu'en pensez-vous? Vidéo "Puériculteur"

Source vidéo : GDBD.be

Statistiques : 121 vues - 1 j'aime

Les 20 métiers les plus populaires auprès des femmes

Métier	Pourcentage de femmes par rapport au nombre total de travailleurs
1. Diététicienne	99,0%
2. Femme de ménage à domicile	98,2%
3. Institutrice maternelle	97,6%
4. Garde-enfant et aide ménagère	97,0%
5. Secrétaire	93,0%
6. Secrétaire de direction	90,8%
7. Aide-soignante et aide-infirmière	89,5%
8. Infirmière	88,2%
9. Assistante pharmacienne	87,3%
10. Nettoyeuse	85,5%
11. Coiffeuse et esthéticienne	85,1%
12. Institutrice	83,6%
13. Caissière, guichetière	80,6%
14. Réceptionniste	80,2%
15. Employée en comptabilité	77,8%
16. Assistante sociale	75,3%
17. Bibliothécaire, documentaliste	74,5%
18. Pharmacienne	71,8%
19. Vendeuse et employée de magasin	70,1%
20. Hôtesse de l'air et stewardesse	68,3%

Source : reference.be: <http://www.references.be/carriere/choisir/les-20-métiers-les-plus-populaires-auprès-des-femmes#>

Statistiques : 283 vues - 2 j'aime

❑ **Mardi 1 avril 2014 :**

Photo :



Statistiques : 122 vues - 2 j'aime

Source : <http://ffc.constructiv.be/fr/over%20het%20fvb/pers/persberichten.aspx>

Les filles aussi peuvent être “menuisier”

1 avril 2014, 14:52

Les filles aussi peuvent être “menuisier”

Depuis lundi, l'action “Girls day, Boys day” aide les élèves à dépasser les clichés sur le genre.

Ingénieur(e), électricien(ne), boucher(ère), informaticien(ne), infirmier(ère), menuisier(ère),...
Voilà autant de métiers en pénurie de main d'œuvre.

Les parcours scolaires qui mènent à ces différentes professions devraient être sollicités tant par les filles que les garçons. Pourtant, la réalité est toute autre. Des exemples?

Actuellement, on compte 2% de filles dans le domaine de l'électronique, 11% de garçons dans celui des soins infirmiers ou 1% de filles en menuiserie.

En cause? Les stéréotypes liés au sexe sont très présents dans notre société et influent sur le choix des études et, partant, des options dans l'enseignement secondaire.

Si, aujourd'hui, il paraît évident que les filles et les garçons jouissent des mêmes droits et possèdent les mêmes capacités, force est de constater qu'ils ne s'orientent pas nécessairement vers les mêmes études et les mêmes métiers.

Choisir en fonction de ses intérêts

C'est sur la base de ces observations qu'à été lancée dans différents pays d'Europe (Belgique, Allemagne, Luxembourg,...) l'action “Girls day, Boys day”.

Objectif ? Inviter les filles et les garçons à découvrir le monde du travail en leur présentant des métiers et professions atypiques pour leur sexe, et à choisir leurs parcours scolaire et professionnel en fonction de leurs intérêts personnels et leurs compétences.

Hier, la ministre en charge de l'Égalité des chances en Fédération Wallonie Bruxelles Fadila Laanan (PS) a donné le coup d'envoi de “Girls day, Boys day”. Jusqu'à vendredi, 1700 élèves de 1ère et 2e secondaires rencontreront des professionnels, à l'école ou en entreprise, qui leur présenteront leur profession. L'occasion pour eux d'élargir leur futur champ professionnel, en se rendant compte que tel ou tel métier n'est pas nécessairement prédestiné aux filles ou aux garçons.

Plus précisément, “Girls day, Boys day” souhaite éveiller, d'une part, l'intérêt des filles pour des métiers scientifiques et techniques, pour les nouvelles technologies, etc. –les femmes

peuvent, par exemple, mener une carrière dans la construction–; et d’autre part, l’intérêt des garçons pour des professions pédagogiques, sociales, de soins,... –un homme peut très bien s’épanouir dans des métiers tels qu’assistant social ou instituteur.

Source : <http://www.lalibre.be/.../les-filles-aussi-peuvent-etre...>

Statistiques : 134 vues - 1 j'aime - 2 commentaires

❑ **Mercredi 2 avril 2014 :**

Vidéo de Jessica étudiante en électronique



Source : gdbd.be

Statistiques : 129 vues - 3 j'aime

Vidéo de Fadila Laanan lors de la visite au lycée Dashesbeck lors du projet Girls day Boys day où des professionnelles sont venues présenter leurs métiers.



Source : Page youtube de Fadila Laanan

Statistiques : 623 vues - 10 j'aime - 1 commentaire

❑ **Jeudi 3 avril 2014 :**

Les 20 métiers les plus populaires auprès des hommes

Après le classement des métiers le plus populaire chez les femmes, voici maintenant les métiers on retrouve le plus d'hommes. Le Service public fédéral Economie a publié récemment les chiffres pour 2010. Quel métier est le n°1?

Métier	Pourcentage d'hommes par rapport au nombre total de travailleurs
1. Conducteur de machine de terrassement et de construction	>99%
2. Ouvrier du bâtiment	>99%
3. Bûcheron et travailleur forestier	>99%
4. Docker, chargeur et déchargeur de port	98,9%
5. Pompier	98,9%

6. Électricien	98,7%
7. Soudeur et découpeur	98,5%
8. Plombier	98,3%
9. Mécanicien de véhicule	98,3%
10. Charpentier, menuisier et parqueteur	98,3%
11. Ébéniste	97,2%
12. Électromécanicien	96,2%
13. Balayeur et éboueur	94,5%
14. Peintre, tapissier et décorateur	93,5%
15. Boucher	90,7%
16. Ingénieur	89,5%
17. Chauffeur d'autobus	88,3%
18. Contremaître et chef d'équipe	86,3%
19. Informaticien et analyste-programmeur	83,7%
20. Policier	83,4%

Source: SPF Économie

Statistiques : 371 vues - 1 j'aime

Avis d'un enseignant en électronique concernant le choix d'une élève choisissant une étude peu représenté par les filles



Source : gdbd.be

Statistiques : 79 vues - 1 j'aime - 1 commentaire

Publication personnelle :

Francesca Catania

Bonjour à tous,

Je reviens d'une expérience très enrichissante avec des jeunes qui se demandent comment les femmes vivent dans leur métier d'hommes et inversement.

Comme beaucoup le savent, je milite pour l'égalité hommes femmes et défends ces hommes et femmes qui subissent la discrimination, quelle qu'elle soit.

J'ai passé une après-midi super où j'ai pu rencontrer un sage-femme, une pompier, une commissaire de police, une conductrice de bus et un puéricultrice (je sais c'est bizarre à dire mais pour certains métiers, il n'y a pas encore de terme exact).

Statistiques : 79 vues - 17 j'aime - 3 commentaires

❑ Vendredi 4 avril 2014

Intervention ce mardi à la radio de madame Goffinet travaillant à l'institut pour l'égalité des femmes et des hommes. Elle est interrogée par Frédéric Bastien sur BelRTL



Source : rtl.be (émission du 1/04/2014)

Statistique : 79 vues - 2 j'aime

Les garçons suivent aussi des cours où ils sont largement minoritaires. Voici ce qu'en pense cette enseignante en puériculture



Source : gdbd.be

Statistique : 68 vues - 2 j'aime

❑ Lundi 7 avril 2014

Voici pour commencer la semaine une vidéo de Laurie, étudiante en mécanique qui parle des réactions de son entourage concernant son choix. L'environnement familial est un facteur d'influence non négligeable.



Source : gdbd.be

Statistique : 53 vues - 3 j'aime

Voici le témoignage et l'avis de Pascal qui travaille entouré de femmes : Pascal, 42 ans, marié, deux enfants, graphiste chez Femmes d'Aujourd'hui.

"Lorsque j'ai été engagé (par une femme!) chez Femmes d'Aujourd'hui il y a 18 ans, il y avait quelques hommes, puis au fil du temps, il n'est plus resté que moi. Je travaille donc tous les jours avec 24 collègues féminines! Mais cela ne me pose pas de problème: je me suis toujours mieux entendu avec les femmes et je me sens plus à l'aise avec elles. Je suis vraiment comme un poisson dans l'eau ici. Il y a un petit côté séduction qui me plaît bien. J'aime écouter leurs conversations, leurs préoccupations et apporter mon point de vue

d'homme. Elles m'enrichissent sur la connaissance du féminin, des enfants..., m'apportent des réponses. Ce qui m'est bien utile dans ma relation avec ma propre femme. J'ai l'impression d'être davantage à son écoute, dans la compréhension et la modération...

J'avoue néanmoins que je me sens parfois seul. J'aimerais de temps en temps me couper des sujets de conversation féminins et discuter de choses plus masculines: le foot, la bière, les voitures... Il me semble que ma virilité est un peu étouffée. J'ai aussi un côté sombre que je ne peux (veux) guère manifester, même si je me lâche un peu plus qu'avant. Alors, je l'extériorise dans mes hobbies: les tatouages, la musique hard... Car pas de doute: même si mes collègues déteignent un peu sur moi (j'ai notamment remarqué qu'en cas de conflits, elles n'attaquaient jamais frontalement, ce que je fais désormais également), je reste un vrai homme!

(...)

Source : <http://www.femmesdaujourd'hui.be/sante-et-psychologie/243347/les-nouveaux-hommes>

Statistique : 31 vues

❑ Samedi 5 avril 2014

Publication personnelle :

Interface3 a publié un album dans le [journal](#) de [Girls day Boys day 2014](#) : [Girls day, Boys day: rencontre avec les témoins...](#)

Interface3, en charge du projet "Girls day, Boys day" à Bruxelles, a le plaisir de partager avec vous quelques photos des rencontres entre les élèves du secondaires et les témoins "atypiques", des professionnel-le-s exerçant un métier "inusuel" pour leur sexe: <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.494920200629919.1073741875.185057291616213&type=1&l=16d97cbe0b>



❑ **Lundi 8 avril 2014**



Source : <http://ffc.constructiv.be/fr/over%20het%20fvb/pers/persberichten.aspx>

Statistique : 59 vues - 4 j'aime - 1 commentaire

Les femmes dans le secteur de la construction lors du Batibouw 2013



Source <http://www.femmesdemetier.be/fr>

Statistique : 47 vues - 3 j'aime

Information :

Pour les différentes personnes qui ont participé au Girls day Boys day 2014 (à savoir les élèves, les partenaires, les témoins, enseignants qui ont participé aux animations) pourriez-vous s'il vous plait compléter le canevas vous correspondant. Les fichiers se trouvent vers le bas de la page.

Statistique : 107 vues - 1 j'aime - 1 commentaire

Nous voici à la fin de la publication de la page facebook qui se termine avec la fin du projet Girls day Boys day. Nous remercions toutes les personnes qui ont participé à cette page et qui ont "liké" les différentes publications.

Nous serons de retour l'année prochaine avec encore plus de publications et d'informations.

Statistique : 44 vues - 2 j'aime - 2 commentaires

4.3. Chartes à destination des enseignant-e-s et des partenaires

Charte à destination des enseignant-e-s

Cette charte a pour objectif de rappeler aux enseignant-e-s les étapes importantes du projet et de favoriser la communication entre les différents acteurs (coordination provinciale, écoles, etc.) impliqués dans le projet.

Objectifs du projet :

Girls day, Boys day a pour objectif de faire découvrir le monde du travail aux filles et aux garçons en leur présentant des métiers et professions atypiques pour leur sexe. Plus précisément, *Girls day, Boys day* souhaite:

- éveiller l'intérêt des filles pour des métiers scientifiques et techniques, pour les nouvelles technologies, etc.
- éveiller l'intérêt des garçons pour des professions pédagogiques, sociales ou de soins, etc.
- permettre aux jeunes de découvrir des métiers atypiques et les motiver dans leur choix professionnel.
- développer les contacts entre monde du travail et jeunes.
- réfléchir à la notion de genre dans les parcours scolaires.
- lutter contre les idées préconçues quant à l'exercice de certains métiers.
- ouvrir le débat chez les adolescents.

Ce que le projet implique concrètement :

- Être présent-e- aux animations réalisées dans la classe
- Être présent-e pendant les rencontres de votre classe avec les professionnel-le-s
- S'organiser avec les collègues pour pouvoir organiser l'animation dans la classe (prévoir une tranche horaire suffisante)
- Être présent-e dans les bus (pour les rencontres avec les professionnel-le-s)
- S'engager par rapport à l'organisation interne que les animations et les visites impliquent
- Rester impliqué-e dans le projet jusqu'à son terme

Charte à destination des partenaires

Cette charte a pour objectif de rappeler aux partenaires les étapes importantes du projet et de favoriser la communication entre les différents acteurs (coordination provinciale, écoles, etc.) impliqués dans le projet.

Dans le cadre du Girls day, Boys day, chaque partenaire s'engage à :

- S'engager et rester impliqué dans le projet jusqu'à son terme

- Établir des contacts privilégiés avec une ou deux écoles de sa zone.

- Rechercher des témoins masculins et/ou féminins travaillant dans un métier que l'on pense encore réservés à l'autre sexe, et situés à proximité de la zone de l'école.

- Assurer le relais et le suivi du projet avec l'école et le témoin, assurer les contacts (mails, coups de téléphone...)

- En fonction de l'implantation, définir une zone de déplacement = 20 minutes de trajet maximum.

- Choisir éventuellement le témoin en fonction des sections présentes dans l'école.

- Participer à au moins à une animation et une rencontre avec les professionnel-el-s

4.4. Formulaire d'évaluation

Formulaire destiné aux enseignant-e-s

25/3/2014

Canevas d'évaluation des enseignants - Google Drive

Girls day Boys day

Canevas d'évaluation pour les enseignant(e)s

*Obligatoire

1. 1. Province/ Région *

Une seule réponse possible.

- Liège
- Brabant-Wallon
- Namur
- Luxembourg
- Hainaut
- Région Bruxelles-Capitale

2. 2. Nom de l'établissement scolaire : *

3. 3. Discipline enseignée : *

4. 4. Quel type d'enseignement ? *

Une seule réponse possible.

- ordinaire
- spécialisé
- en alternance

5. 5. Quelle classe ? *

Une seule réponse possible.

- 1ère année
- 2ème année
- 3ème année
- 4ème année

6. **6. Quelle forme / filière ***

Plusieurs réponses possibles.

- Commune
- Différencié
- Générale
- Technique de transition
- Technique de qualification
- Professionnelle
- Autre : _____

7. *

Précisez l'option

8. **7. Pourquoi avoir choisi de participer à ce projet? ***

Plusieurs réponses possibles.

- Pour informer mes élèves sur l'orientation scolaire et les filières qui recrutent
- Pour illustrer un cours prévu par le programme
- Pour sensibiliser les élèves aux stéréotypes liés au sexe
- Autre : _____

9. **8. Avez-vous participé à : ***

Une seule réponse possible.

- à l'animation
- la/les rencontre(s)
- les deux

10. **9. Avez-vous déjà participé au projet Girls Day Boys Day auparavant? ***

Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

11. *

Si oui, quand ?

12. 10. Comment avez-vous connu le projet Girls Day Boys Day? *

13. 11. Pourquoi avez-vous participé à ce projet? *

Plusieurs réponses possibles.

- Pour en savoir plus sur les enjeux liés à l'orientation professionnelle
- Pour interpeller les jeunes et partager un moment d'échange avec eux
- Pour informer les élèves sur les filières qui recrutent dans l'orientation
- Autre : _____

14. 12. Comment jugez-vous le déroulement du projet? *

Une seule réponse possible.

- Très mauvais
- Insatisfaisant
- Satisfaisant
- Très bon

15. 13. Pensez-vous que l'évènement est adapté au public-cible? *

Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

16. *

Pourquoi?

17. 14. Avez-vous trouvé les élèves intéressés et enthousiastes? *

Une seule réponse possible.

18. 15. Pensez-vous que ce projet devrait être renouvelé? *

Une seule réponse possible.

- Oui
 Non

19. 16. Allez-vous parler de ce projet autour de vous? *

Une seule réponse possible.

- Oui
 Non

Merci de votre participation !!!

Girls day, Boys day

Fourni par



Girls day- Boys day

Canevas d'évaluation pour les parents

***Obligatoire**

1. 1. Etês-vous *

Une seule réponse possible.

- une femme
 un homme
 Autre : _____

2. 2. Quel est le sexe de votre enfant : *

Une seule réponse possible.

- F
 M

3. 3. Que pensez-vous de ce projet Girls day-Boys day ? *

Plusieurs réponses possibles.

- Un moment de détente pour mon enfant
 Une belle rencontre avec les entreprises/témoins
 Cela permet d'ouvrir l'esprit sur son orientation professionnelle
 Super projet, il permet de ne pas avoir des aprioris sur les métiers typés
 L'égalité homme/femme, c'est déjà une réalité
 Autre : _____

4. 4. C'est important pour vous que ce type de projet soit organisé pour les jeunes. *

Une seule réponse possible.

1 2 3 4 5 6

pas du tout d'accord tout à fait d'accord

5. 5. Vous pensez que cela a modifié les représentations de votre enfant par rapport à ses orientations futures. *

Une seule réponse possible.

1 2 3 4 5 6

pas du tout d'accord tout à fait d'accord

6. **6. Ce projet vous a permis de découvrir des métiers atypiques pour les filles et les garçons. ***

Une seule réponse possible.

	1	2	3	4	5	6	
pas du tout d'accord	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	tout à fait d'accord

7. **7. Pensez-vous que ce genre d'expérience devrait être renouvelé. ***

Une seule réponse possible.

	1	2	3	4	5	6	
pas du tout d'accord	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	tout à fait d'accord

8. **8. Ce projet vous a permis de discuter avec votre enfant des stéréotypes et préjugés de genre dans les orientations scolaires et professionnelles? ***

Une seule réponse possible.

	1	2	3	4	5	6	
pas du tout d'accord	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	tout à fait d'accord

Girls day, Boys day

Girls day- Boys day

A. Fiche d'identité de l'élève

*Obligatoire

1.

1. Es-tu : *

Une seule réponse possible.

- Fille
 Garçon

2.

2. Ton âge : *

.....

3.

3. Ta province/Région : *

Une seule réponse possible.

- Liège
 Namur
 Luxembourg
 Hainaut
 Brabant Wallon
 Région de Bruxelles-Capitale

4.

4. Nom de ton établissement scolaire *

.....

5.

*

Type d'établissement

Une seule réponse possible.

- ordinaire
 spécialisé
 en alternance

6.

5. Ta classe *

Une seule réponse possible.

- 1ère année
 2ème année

3ème année

4ème année

7.

6. La forme/ filière *

Plusieurs réponses possibles.

Commune

Différencié

Générale

Technique de transition

Technique de qualification

Professionnelle

Autre :

8.

7. Quelle est ton option principale ? *

.....

9.

8. Quel métier exerce ta maman ? *

.....

10.

9. Quel métier exerce ton papa ? *

.....

11.

10. Quel métier voudrais-tu exercer plus tard ? *

.....

B. Animation

12.

1. Le professeur était-il/elle présent-e lors de l'animation? *

Une seule réponse possible.

Oui

Non

13.

2. Dirais-tu que le professeur était : *

Une seule réponse possible.

un-e intervenant-e actif/active et intéressé-e

un-e simple spectateur-trice

14. **4. Parmi les thèmes suivants, lesquels ont été abordés pendant l'animation ? ***

Plusieurs réponses possibles.

- Clichés
- Stéréotypes
- Stéréotypes liés au sexe
- Genre
- Sexisme
- Discrimination
- Orientation scolaire
- Métiers atypiques
- Homophobie
- Orientation professionnelle
- Autre :

15. **5. Avais-tu déjà entendu parler d'un de ces sujets ? ***

Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

- 16.

*

Si oui, le(s)quel(s) :

Plusieurs réponses possibles.

- Clichés
- Stéréotypes
- Stéréotypes liés au sexe
- Genre
- Sexisme
- Discrimination
- Orientation scolaire
- Métiers atypiques
- Homophobie
- Orientation professionnelle
- Autre :

- 17.

*

Dans quel cadre?

Plusieurs réponses possibles.

- à la maison

- à l'école
- en activité extrascolaire
- Autre :

18. **6. Comment ces thèmes t'ont-ils été présentés lors de l'animation ? ***

Plusieurs réponses possibles.

- Débat
- Spectacle
- Vidéo
- Mise en situation
- Jeux
- Autre :

19. **7. Selon toi, l'animateur/trice était : ***

Une seule réponse possible.

- Très chouette
- Chouette
- Bof
- Mauvais

20. **8. Qu'as-tu préféré lors de l'animation? ***

.....
.....
.....
.....
.....

21. **9. Quelle appréciation globale donnerais-tu à l'animation ? ***

Une seule réponse possible.

- Très mauvaise
- Insatisfaisante
- Satisfaisante
- Très bien

C. Rencontres avec les témoins

22. **1. Quels sont les métiers exercés par les témoins que tu as rencontrés? ***

Témoïn n°1 :

.....
.....
.....
.....

23.

*

Témoïn n°2

.....
.....
.....
.....

24.

2. Les métiers présentés t'ont-ils semblés inhabituels pour leur sexe ? *

Une seule réponse possible par ligne.

	Oui	Non
Témoïn n°1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Témoïn n°2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

25.

*

Pourquoi ?

.....
.....
.....
.....

26.

3. Avant ce projet, avais-tu déjà rencontré des personnes aux métiers inhabituels pour leur sexe ? *

Une seule réponse possible.

Oui
 Non

27.

*

Si oui, quel(s) métier(s) ?

.....

28.

*
Dans quel cadre ?
Plusieurs réponses possibles.

- Familial
- Scolaire
- Loisirs
- Autre :

29.
4. Quel(s) témoignage(s) t'a/ont le plus marqué ? *

.....
.....
.....
.....

30.
*
Pourquoi as-tu aimé ou pas aimé ?

.....
.....
.....
.....

31.
5. Les témoignages t'ont-ils donné envie d'exercer l'un des métiers inhabituels pour leur sexe ? *
Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

32.
*
Si oui, lequel ?

.....

33.
*
Si non, pourquoi ?

.....

34.
6. Quelle appréciation globale donnerais-tu à ces rencontres ? *
Une seule réponse possible.

- Très mauvaise
- Insatisfaisante
- Satisfaisante
- Très bien

D. Compréhension du projet

35.

1. Qu'as-tu retenu de ce projet ? *

.....

.....

.....

.....

36.

2. Selon toi, y a-t-il un/des secteur(s) uniquement réservé(s) uniquement aux hommes ou aux femmes? *

Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

37.

*
oui, lequel(s)

.....

38.

3. Pourquoi dirais-tu que ce secteur est réservé aux femmes ou aux hommes?

.....

.....

.....

.....

39.

4. Qu'as-tu préféré? *

Une seule réponse possible.

- l'animation
- la rencontre
- les deux
- aucun des deux

5. Ce projet était-il nouveau pour toi ? *

Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

41.

6. Est-ce que ce projet t'a permis de te rendre compte que les femmes et les hommes pouvaient exercer des métiers différents de ce que l'on imagine habituellement ? *

Plusieurs réponses possibles.

- Oui, il m'a permis de prendre conscience de cette réalité et de revoir mes positions
- Oui, il m'a permis de m'interroger mais sans pour autant me faire changer d'opinion
- Pas vraiment, mais j'ai trouvé cela amusant
- Non, je l'ai trouvé inutile

42.

Pourquoi ?

.....

.....

.....

.....

.....

43.

7. Penses-tu que tu pourrais un jour exercer un métier peu commun pour ton sexe ? *

Une seule réponse possible.

- Jamais
- Peut-être un jour
- Certainement

44.

8. Après cette expérience, te semble-t-il plus facile d'annoncer à tes parents ton choix pour un métier inhabituel ? *

Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

45.

Pourquoi ?

.....

46.

9. Si un-e ami-e t'annonce qu'il/elle souhaite exercer un métier inhabituel, comment réagiras-tu ? *

Une seule réponse possible.

- Super bien
- Bien
- Indifférent
- Mal

47.

10. Quelle appréciation donnerais-tu globalement au projet Girls day- Boys day ? *

Une seule réponse possible.

- Très mauvais
- Insatisfaisant
- Satisfaisant
- Très bien

Merci de ta participation !

Girls day, Boys day

Fourni par



Girls day- Boys day

Canevas d'évaluation pour les partenaires

***Obligatoire**

1. 1. Province/ Région : *

Une seule réponse possible.

- Liège
- Brabant-Wallon
- Namur
- Luxembourg
- Hainaut
- Région de Bruxelles-Capitale

2. 2. Organisme d'origine : *

3. 3. Participez-vous à ce projet en tant que : *

Plusieurs réponses possibles.

- Animateur-trice
- Acompagnateur-trice
- Autre : _____

4. *

sexe :

Une seule réponse possible.

- F
- M

5. 4. Avez-vous déjà participé au projet Girls day- Boys day auparavant ? *

Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

6. *

Si oui, quand ?

7. 5. Comment avez-vous connu le projet Girls day-Boys day ?

8. 6. Pourquoi avez-vous souhaité participer à ce projet ?

Plusieurs réponses possibles.

- Pour interpeller les jeunes
- Pour sensibiliser les jeunes
- Pour partager un moment d'échange avec eux/futurs talents
- Pour mettre en valeur les travailleur-euse-s
- Autre : _____

9. 7. Que pensez-vous de l'organisation globale du projet ? *

Une seule réponse possible.

- Très mauvais
- Insatisfaisant
- Satisfaisant
- très bon

10. *

Commentaire

11. 8. Avez-vous reçu une formation/sensibilisation spécifique dans le cadre du projet? *

Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

12. *
Si oui, laquelle

13. 9. Pensez-vous que l'évènement est adapté au public-cible ? *
Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

14. *
Commentaires :

15. 10. Avez-vous trouvé les élèves intéressés et enthousiastes ? *
Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

16. *
Commentaire

17. 11. Pensez-vous que cette expérience devrait être renouvelée ?
Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

18. *
Commentaire

19. 12. Comment amélioreriez-vous ce projet ? *

20. 13. Allez-vous parler de ce projet autour de vous ? *

Une seule réponse possible.

- Oui
 Non

Merci de votre participation !!!!

Girls day, Boys day

Girls day Boys day

Canevas d'évaluation pour les témoins

***Obligatoire**

1. 1. Province/ Région : *

Une seule réponse possible.

- Liège
- Brabant-Wallon
- Namur
- Luxembourg
- Hainaut
- Région de Bruxelles-Capitale

2. 2. Avez-vous déjà participé au projet Girls Day- Boys Day ? *

Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

3. *

Si oui, quand ?

4. 3. Comment avez-vous connu ce projet ? *

5. 4. Pourquoi avez-vous participé à ce projet ? *

Plusieurs réponses possibles.

- Pour sensibiliser les jeunes
- Pour interpeller les jeunes et partager un moment d'échange avec eux
- Pour recruter des nouveaux/futurs talents
- Pour partager ma passion
- Autre : _____

6. 5. Comment jugez-vous le déroulement (présentation, informations pratiques, formation) de ce projet? *

Une seule réponse possible.

- Très mauvaise
 Insatisfaisante
 Satisfaisante
 Très bonne

7. *

Avez-vous reçu une formation/ sensibilisation spécifique dans le cadre du projet ?

8. 6. Pensez-vous que l'évènement est adapté au public-cible? *

Une seule réponse possible.

- Oui
 Non

9. *

Pourquoi ?

10. 7. Avez-vous trouvé les élèves intéressés et enthousiastes? *

Une seule réponse possible.

- Oui
 Non

11. 8. Pensez-vous que ce projet devrait être renouvelé ? *

Une seule réponse possible.

- Oui
 Non

12. 9. Allez-vous parler de ce projet autour de vous? *

Une seule réponse possible.

- Oui
- Non

Merci de votre participation !!!

Girls day, Boys day

4.5. Liste des commentaires des coordinatrices par rapport aux animations

<p>S'agissant de petites classes, nous avons organisé une animation unique pour cette classe-ci et la numéro 2 de l'athénée royal d'Evere (voir prochain formulaire). Les deux classes ont également participé ensemble à la rencontre avec les témoins. Élevés bruyants mais intéressés et très bien encadrés par les enseignants.</p>
<p>S'agissant de petites classes, nous avons organisé une animation unique pour cette classe-ci et la numéro 1 de l'athénée royal d'Evere (voir prochain formulaire). Les deux classes ont également participé ensemble à la rencontre avec les témoins. Élevés bruyants mais intéressés et très bien encadrés par les enseignants.</p>
<p>S'agissant de petites classes, nous avons organisé l'animation pour deux classes au même temps (voir classe numéro 4 de l'Athénée Royal d'Evere). Ces deux classes n'ont pas participé à la rencontre avec les témoins. Il s'agissait d'élèves adultes (puisque plusieurs entre-eux étaient doubleurs) avec un projet professionnel clair. C'est pourquoi leur enseignante a pensé que leur participation à la deuxième phase du projet n'était pas indispensable.</p>
<p>S'agissant de petites classes, nous avons organisé l'animation pour deux classes au même temps (voir classe numéro 3 de l'Athénée Royal d'Evere). Ces deux classes n'ont pas participé à la rencontre avec les témoins. Il s'agissait d'élèves adultes (puisque plusieurs entre-eux étaient doubleurs) avec un projet professionnel clair. C'est pourquoi leur enseignante a pensé que leur participation à la deuxième phase du projet n'était pas indispensable.</p>
<p>Plusieurs enseignants ont assisté à l'animation, en fonction de leur disponibilité. Certains sont partis avant la fin de l'animation. Quelques soucis d'organisation interne à signaler (les animatrices ont dû attendre les élèves qui n'avaient pas reçu les informations correctement).</p>
<p>Bonne participation des élèves et de l'enseignant</p>
<p>Bonne participation des élèves et de l'enseignant</p>
<p>Très bonne participation des élèves encadrés par l'enseignant</p>
<p>Très bonne participation des élèves encadrés par l'enseignant</p>
<p>Très bonne participation des élèves encadrés par le coordinateur. Ils n'ont pas participé à la rencontre avec les témoins (trop difficile à organiser, s'agissant d'un Amo.</p>
<p>Très bonne participation des élèves et des enseignants. Excellent accueil de la part de l'établissement scolaire.</p>
<p>Très bonne participation des élèves. Très bon accueil des enseignants.</p>
<p>Très bonne participation des élèves.</p>

S'agissant de petites classes, nous avons organisé une animation unique pour cette classe-ci et la numéro 2 de l'Institut de l'Enfant Jésus (voir prochain formulaire). Élevés bruyants mais intéressés et très bien encadrés par les enseignants.

S'agissant de petites classes, nous avons organisé une animation unique pour cette classe-ci et la numéro 1 de l'athénée royal d'Evere.

Madame Mahaux, la personne de contact pour l'action "Girls day - Boys day" dans établissement scolaire a assisté à l'animation et a participé activement et positivement avec des exemples d'ex-élèves ayant fait un choix atypique.

L'enseignante n'est pas restée jusqu'à la fin de l'animation. Les élèves étaient intéressés mais nous avons trouvé que l'action était plus pertinent pour les autres 3 classes de l'Institut de L'Enfant Jésus (plus jeunes et n'ayant pas encore fait un choix d'option).

Participation active des élèves et de l'enseignant. Très bonne ambiance.

Participation active des élèves et de l'enseignant. Très bonne ambiance.

Participation active des élèves

Quelques soucis logistiques au début de l'animation

Les filles de la classe ont été particulièrement active lors de l'animation.

Participation active de l'enseignante et des élèves

S'agissant de petites classes, nous avons organisé une animation unique pour cette classe-ci et la numéro 2 de l'Institut communal Marius Renard (voir prochain formulaire). Les deux classes ont également participé ensemble à la rencontre avec les témoins.

S'agissant de petites classes, nous avons organisé une animation unique pour cette classe-ci et la numéro 1 de l'Institut communal Marius Renard (voir formulaire précédemment complété). Les deux classes ont également participé ensemble à la rencontre avec les témoins. Élevés bruyants mais intéressés et très bien encadrés par les enseignants.

Les élèves étaient très calmes et disciplinés. Ils ne semblaient pas être très concernés par le sujet. En ce qui concerne la rencontre avec les témoins, suite à la maladie de Madame Albane Laine, notre contact dans l'école, l'école s'est finalement désistée: en effet, il n'a pas été possible pour ses collègues de prendre la relève dans l'organisation logistique de l'action.

Les élèves étaient très calmes et disciplinés. Ils ne semblaient pas être très concernés par le sujet. En ce qui concerne la rencontre avec les témoins, suite à la maladie de Madame Albane Laine, notre contact dans l'école, l'école s'est finalement désistée: en effet, il n'a pas été possible pour ses collègues de prendre la relève dans l'organisation logistique de l'action.

Les élèves étaient très turbulents et indisciplinés. Il s'agissait d'une classe très difficile d'un point de vue de la discipline. En ce qui concerne la rencontre avec les témoins, suite à la maladie de Madame Albane Laine, notre contact dans l'école, l'école s'est finalement désistée: en effet, il n'a pas été possible pour ses collègues de prendre la relève dans l'organisation logistique de l'action.

Les élèves étaient très turbulents et indisciplinés. Il s'agissait d'une classe très difficile d'un point de vue de la discipline. En ce qui concerne la rencontre avec les témoins, suite à la maladie de Madame Albane Laine, notre contact dans l'école, l'école s'est finalement désistée: en effet, il n'a pas été possible pour ses collègues de prendre la relève dans l'organisation logistique de l'action.

En ce qui concerne la rencontre avec les témoins, suite à un changement dans le planning de l'école, elle n'a pas pu avoir lieu.

L'animation était bien menée pour un public très agité et provocateur, véhiculant un "sexisme" bien trempé. Ce sont des élèves qui viennent d'apprendre qu'ils ont raté leur année et qui doivent chercher une nouvelle orientation , ce qui explique en partie leur "opposition".

La comparaison Métiers féminins et Métiers masculins liés aux qualités supposées les a fort intéressés

no comment

Public très difficile. Peut réceptif et discipliné malgré la dynamique participative d'animation. Prof absent. Conditions difficiles, cadre? Élèves à déplacer?

participatifs, dynamiques, intéressés

Par moment j'ai eu le sentiment qu'ils étaient même anormalement intéressés et qu'ils répondaient de manière automatique comme s'ils savaient où nous voulions en venir !

Sauf deux perturbateurs dans une classe confondant genre et éducation sexuelle...

Les professeurs n'étaient pas bien renseignés.

L'enseignante mal renseignée. Pas de rencontres en entreprises.

Sauf pour une classe - un perturbateur

Pas de témoins disponibles - annulation de la visite en entreprises.

4.6. Commentaires des participant-e-s sur le fait que les secteurs sont ouverts aux deux sexes

pleins de chose

uuşuşuşuşuşuşuşuşuşuşuş

tgsxghx

Que même si on est une femme, on peut quand même faire un métier d'homme.

rien

Qu'il ne faut pas avoir honte et se battre pour un métier ayant un stéréotype

dqz dq

peu importe le sexe, on peut exercer le métier que l'on veut

Que l'homme et la femme se complètent.

Que tout est possible...

On peut faire le métier qu'on veut.

il ne faut pas critiquer les gens qui ont un métier qui ne corresponde pas à leur sexe

que les garçons peuvent faire des métiers féminins.

Qu'il ne faut pas avoir peur d'exercer le métier qu'on veut faire.

La rencontre et les questions posées aux 2 témoins

plein de chose notamment les pourcentage énorme parfois entre les hommes et les femmes

qu'il ne faut pas se moquer

Qu'il n'y a pas de métier fait pour un homme ou une femme

lol

un homme est une femme, c'est pareil

qu'il n'y a pas d'honte à faire un métier d'enfant

rgerg

JE SAIS QUE DES METIERS SONT AUSSI D'AUTRES SEXES

De ne plus faire de préjuger par rapport aux hommes ou aux femmes

/

Que tous les métiers peuvent être exercés par tout le monde.

ben qu'il n'y a pas d'importance pour un métier.

LE PERE DU PUERICULTEUR LE REJETTE A CAUSE DE SON METIER

rien compris

il n'y a pas de différence entre une fille et un garçon

?

Qu'il ne faut pas avoir peur d'exercer un métier de garçon quand on est une fille et vice versa

QUE L'ON PEUT FAIRE DES METIERS D'HOMME ET DE FEMME

QUE LES HOMMES PEUVENT EXERCER UN METIER DE FEMME ET VICE ET VERSA

Qu'il s'appliquait super bien.

que nous sommes tous égaux.

Les différentes orientations de chaque des magasins

X

qu'il n'y a pas de métier que pour les hommes et que pour les femmes

C'était cool

rien

Que l'on peut faire tous les métiers et que tout le monde est égal

JE N'AI PAS BEAUCOUP ENTENDU

Rien de spécial

v

que tout le monde peut avoir un boulot

QUE TOUS LES METIERS PEUVENT AVOIR DES STEREOTYPES

QU'ON PEUT FAIRE LE METIER QU'ON VEUT

sans

Tout

x

J' ai retenu que c est pas parce qu'on est une fille ou un garçon qu'on ne peut pas faire un métier qui n est pas un métier habituel en fonction de notre sexe .

des tas de choses

RIEN CAR C EST PASSE LONGTEMPS

Que un homme peut faire une métier de femme et inversement aussi

que faire un métier différent ce n'est pas inhabituel

Qu'on peut exercer n'importe quel métier même si il est atypique.

Un aptitude à faire moins vite de clichés sexistes

pas grand chose

que les femmes et hommes peuvent exerce le même métier

gtg('t('t(tt('

C'est marquant; miskina

dffwsfdv

LES FEMMES PEUVENT EXERCER AUSSI DES METIERS D HOMME

qu'il n'y a pas beaucoup d'homme qui travaille en crèche

rien du tout

Que on peut faire le métier que l'on veut,et que la plus part du temps on rencontre d'autre personnes du même sexe.

On ne nous a pas appris grand chose Moi personnellement je connaissais deja tout cela doonc voila

Même si le métier que l'on veut exercer plus tard,ne soit pas adéquoit a notre sexe du moment que nous l'aimons c'est bon et que il ne faut pas descriminer les autres juste pck ils font un metier non-adequoit a leur sexe

rien , a part sage femme - homme

Que tout le monde peut le faire

ce n'est pas parce q'uon dit des préjugés sur un métier que l'on peut l'exercer

qu on peut exercer le métier qu on veut

fezqsdx

Que sage femme c'est la femme qui accouche.

C'était bien

TOUT

Que peut importe son sexe, on a chacun son destin.

TOUS

oui

Qu'il faut faire un métier qu'on aime.

Qu'on est pas tous les mêmes, qu'on a des trucs différents.

J'ai oublier mais j'ai retenu les trucs qui me concernaient

Rien.

QUE TOUT LES METIERS PEUVENT ETRE EXERCE PAR LES HOMMES OU LES FEMMES

Il ne faut pas préjuger les gens.

Rien

Que les deux témoins aiment leur métier.

que tout le monde peut faire le métier qu'il a envie meme si il y'aura des insultes

Rien!

Bo

il faut faire ce qu'on aime

le swag

qu'un travail n'est pas lié au sexe

PEU IMPORTE CE QU ON CHOISIT IL Y A DES METIERS POUR FEMMES OU POUR HOMMES

Les métiers ne sont pas que pour les hommes et les femmes, il faut faire ce qu'on aime bien

Que toute sorte de métier est mixte

qu'un metier n'est pas soit feminin soit masculin
Que l'on peut faire le metier que l'on veut
pas grand chose
Que y'a des metier que toute personne peut exercé
Les différents problèmes, les avantages, la manière de faire
QU ON DOIT SE LEVER LE MATIN AVEC L ENVIE D ALLER TRAVAILLER ET FAIRE UN
METIER QU ON AIME
kon pouvait choisir un metier d'homme ou de femme
que tout le monde peut faire n'importe quel metier si on le veut vraiment
qu'on doit exercer le metier qu'on veut
Je m'oppil mouhamid
Comment se passent leurs métiers
)à\$
on peut dépasser les préjugés
que tout le monde fait ce qu'il veut
Que le sexe ne définit pas le metier.
QU IL NE FAUT PAS DONNER DE METIER A UN SEXE PARTICULIER
que tout le monde peut faire le même metier
que l'on ne doit pas avoir de stereotype et de se moquer du regard des autres
Que meme en ayant un sexe different exercer dans se metier nous pouvons le faaire
qu'ils faisaient le metier qu'ils voulaient !!
il faut toujours faire ce qui nous plait même si certaine s personnes nous disent le contraire
QUE CHAQUE METIER EST ACCESSIBLE MEME PAR EXEMPLE POMPIER GARDE DE
SECURITE
M EN RAPPELLE PLUS
QU IL N Y A PAS DE TRAVAIL QUE POUR LES HOMMES ET POUR LES FEMMES
qu'il n'y pas de préjugés à avoir
Que dans la vie, les gens ne peuvent pas décider ce que tu veux faire
Je ne savais pas que les hommes pouvaient faire ce metier.
Le sexisme c'est mal
SAYNETTES
que quand on est passionné par quelque chose il faut le faire a fond et ne pas abandonné
les métiers sont mixtes maintenant
le repassage
Que les hommes peuvent faire le métiers de femmes même si je pense que chacun devrai
rester " a sa place"
Il ne faut pas juger.
J'ai retenu qu'il faut s'ouvrir à tout metier peu importe le sexe, pas se gêner de faire un tel
metier inabituel pour le sexe
que nous sommes tous egale
je sais plus ce qui c'est passé
rien g la flemme decrire...
qu'il ne faut pas juger sur ce qu'on est
que c'était bien
Rien
Que le travail n'est jamais seul et qu'il y a de l'aide
Que sa peut etre pour les hommes que comme pour les femmes.
que le travail est fait pour tout le monde
j'ai retenu que n'a pas d'importance de exercer un metier spécifique pour un des sexes, si on
aime bien notre travail les paroles des autres ne sont pas importants.
LES FEMMES DOIVENT RESTER A LA MAISON ET NE PAS TRAVAILLER ET FAIRE LE
MENAGE ET LES HOMMES DOIVENT TRAVAILLER
qu il ne faut pas regarder le genre de la personne
que les métiers sont pour tout les sexes

que tout le monde pouvait exercer un métier que ce soit pour les hommes ou pour les femmes

.....

On peut faire tous les métiers.

jfhthy

Que il y a pas vraiment de métiers typiques juste pour les hommes ou juste pour les femmes, ils peuvent faire le métier qu'ils veulent, mais il y aura toujours quelqu'un pour dire que c'est pas normal qu'ils aille ce métier...

azertyuiopqsdghjklmwxcvbn

Que le sexe n'a rien a voir dans le choix du métier

my live

si vous voulez quelque chose tu l auras

EGALITE DES SZEZE

il faut le CESS A3 pour être militaire

QU ON PEUT FAIRE N IMPORTE QUEL METIER

Je sais pas trop mais maintenant je sais que même des hommes peuvent être sage femme :))

bien

c'était bien

que je pouvais faire le métier que je voulais sans être préjugé.

qu'aucun métier est pour fill ou garçon

il ne faut pas juger les gens par leurs apparences ou par leurs choix

que ce n'est pas important le sex d'une personne mais l'envie d'exercer un metier.

Que l'on repasse proprement...

Il faut faire ce que l'on veut malgré les clichés

Je ne sais plus maintenant.

on peut dépasser les préjugés le travail est mixte

je me rapelle plus

que tous les travaux peuvent être exercés par tout le monde

QUE LE SEXE N A RIEN A VOIR DANS LE CHOIX D UN METIER

ehq

Qu'il faut faire ce qu'on aime

Que tout métier va à toute personne.

Qu il y a des metier pour tout les sexe

LES HOMMES PEUVENT FAIRE DE SMETIERS DE FEMME

qu'on pouvais exerce le métier qu'on voulait

qu'il n'y a pas de métier sot et qu'il n'y a pas de métier pour homme ou pour femme

RIEN

du bon

qu'on peut faire ce qu'on veux dans la vie

Qu'il ne faut pas se fier au regard des autres.

le sexisme c est mal

POHANG

on peut faire le métier qu'on veut

travailler à l'armée, c'est pas facile

on peut tous exercer un métier de sexe opposé

entre femme et garcon il ny a pas de differnce

Rien d'intéressant que je ne savais pas.

que les femmes peuvent faire des métiers d'"hommes"

ydhtyj

que des hommes peuvent faire des métiers de femme et des femmes des métiers d'hommes

que c 'etait pas si mauvais que ca

de nous montrer que les métiers sont mixtes.

pour les métiers, le sexe ne compte pas

quoi

qu'il n'y a pas de métier spécifique pour les hommes ou les femmes

Que tout le monde peut exercer tous les métiers

Que c'est cool

il est regrettable qu'il n'y ait pas eu de métier typiquement féminin exercé par un homme

4.7. Commentaires sur le fait qu'il y a des secteurs réservés à l'un ou l'autre sexe

e ne sais plus
rien
cfgfv
jsais ^)pas
tout est reserver au hommme !!
xs
NON
vu à la corpulence
parce qu'un homme prostitué, ça ne le fait pas trop
Chaque métier peut être destiné pour tout le monde.
car sa demande des efforts physique
jkjedhe
psq les hommes et les femmes sont egaux
car je trouves que c'est intime
il faut de la force
wdgwhedtq
pour rien
Je ne trouve pas qu'il y a des secteurs réservé aux femmes ou aux hommes
car je trouve que cela ne se fait pas de regarder les parties intimes
car ces difficile
parce que le ménage c'est plus approprié aux femmes
parce que ça dépend
car il faut avoir de la force beaucoup même qu'une femme ne peut avoir
J'ai rien dit !
...
Il n'y en a pas tout est réservés à tous.
non j'ai dit NON
.
/
erqtgegrt
Car ce n'est pas habituel.
non
-
pd
Pour rien
je ne trouve pas que ce secteur est reserver a un seul sexe
car c'est difficile
car un métier d'homme est un métier d'homme
Les femmes ne jouent pas au foot
car il guide mieux
Parce que chaque métier peut être pour les hommes ou les femmes.
Car pour une femme qui fait un métier "d'hommes", le métier peut être fort physique pour
une femme.
par ce que c'est un métier de femme
?
parce que oui
sans avis
parce que
Il n'y en a pas.
parce que j ai ete elever en croient qu il ya des metiers pour chaque sexe
tout le monde peuvent la pratique
Car parfois il y a des métiers de femme et pour homme.

qzdqzd
non
je ne sais pas
car on jai jamais vue une femme dans la mecanique auto
parceque
kom ca
je sais pas
X
je ne sais pas.
car il l'est
je ne pense pas que ce métier soit réservé aux hommes car je ne vois pas un homme
nettoyer
non
il n y en a aucuns
jhf
aux deux car les métiers sont mixtes
Je ne sais pas, je l'ai déjà entendu.
Parceque c'est comme sa !
v
Il n'y en a pas
AUCUN
Bon, parce qu'on a réfléchi à tous de sujets.
pour moi tout le monde peut faire le métier qu'il veut s'il la une volonté
uuuuuuu(\$
.....
C'est une question physique
htseethht
sans
tujfgujuj
azertyuiopqsdghjklmwxvbn
parce que c'est la meme chose
métier féminin l'homme perd sa virilité
x
Pour moi, il a pas de secteur, car tout les mondes a le même droit même si on est pas de ce
sexe...
METIER RESERVE AUX HOMMES CAR IL FAUT AVOIR LA CONDITION PHYSIQUE
my live
tout est pour tout le monde
car c'est comme ça
parce que le gouvernement a choisis que sa devait etre comme et si vous n'êtes pas content
allez manifester
je ne sais pas
Je ne sais pas.
car je ny vois que des femmes
il yen a pas
car c'est sale et dangeureux
rien
Je sais pas
il n'y a pas de secteur réservé aux femmes ou aux hommes
pretre est specialement pour les hommes
Parce que je ne vois pas une fille faire l'électricité, c'est pas un métier pour une fille
Car il y a des métiers plus physiques ou plus artistique
jsp
pcq

je ne sais pas
il n'y en a pas
Par rapport aux nombres de personnes de même sexe
j ai dit non
Pcq j'ai jamais vu homme prostitué et j'espère jamais en voir
Ce n'est pas réservé a certains sexe tant que la personne donne tout s'e qu'il peut
Il y en a plus ... que pour les hommes que pour les femmes.
Car la femme ne peut pas donner de sperme et l'homme ne peut pas porter d'enfants.
yey('èh\$uit\$ut(t(jklt('jkl('jkl',nijklh
Stéréotypes
le p
Un homme est toujours plus fort qu'une femme
pk t mosh?
car chaque metier est destinee a soit un homme soit une femme
Les militaires, c'est un métier dangereux, c'est donc pas pour les femmes
pas
Il est réservé aux hommes car les femmes ne sont pas assez forte
j'ai dit que rien n'était pour les hommes et pour les femmes
erger
Il est réservé aux hommes car être maçon il faut beaucoup de force.
je vois mal une femme sur un chantier
parce qu'il faut avoir une présence physique
il faut être plus
CAR JE VERRAIS PLUS UN HOMME AVEC DES GROS BICEPS QU UNE FEMME
car il faut avoir plus de force
JE TROUVE QUE CE METIER EST PLUS POUR LES FEMMES CAR LES HOMMES LE
FONT MEME PAS LA MEME CHOSE QUE LES DAMES
Pour la structure même du corps, une femme aura plus de difficulté qu'une femme à porter
de lourdes charges pendant longtemps
CAR IL FAUT DE LA FORCE POUR PRENDRE DES BRIQUES DU CIMENT ET CE SONT
DES METIERS SALES
comme ca....
Non
Parce qu'il n'y en a pas
je sais pas
Les hommes sont plus physique que les femmes et les femmes sont plus douce
sdds
Il n y a pas de secteur plus réservé au homme ou au femme c est juste que c est plus les
hommes ou les femmes qui travail dans ce milieu mais c est pas réservé ...
C EST RESERVE AUX DEUX
é"g'
pp
parce que parfois il n ont pas le talent
Parce que le tueur

4.8. Liste des métiers envisagés par les élèves participant à l'évaluation

aide-soignante
Infirmier
Informaticien a l'arméé ou entreprise
PUERICULTRICE
jkjk
CONCEPTEUR JEUX VIDEO
MEDECIN
je en sais pas encore
Marketing
Gestion d'entreprise de comptabiliter
Maçon
police spéciale
Photographe
hotelliere ou éleveuse d'animaux
cuisinier
/
Caissière
dqd
JE SAIS PAS
Avocat
?
puéricultrice
mécanicien
Vendeuse
pharmacienne
Maitresse maternelle
je ne sais pas
PERICULTRICE
ART
PROF maternelle
J HESITE PEUT E"TRE INFIRMIERE
Pompier
pisciculteur
psychologue
journaliste
je ne sais pas encore
Infirmière
Mécanique voiture
v
hdbfhfthbf
DRESSEUSE EQUESTRE
GARDE FORESTIER
JSP
BOULANGER
VENDEUSE
machiniste
Quelque chose
x
Avocate
agence de voyage
dessinatrice

OUVRIR MA PROPRES BOULANGERIE

policier

Je sais pas

DESSINATEUR INDUSTRIEL

reviser d'entreprise

électricien

chômage comme ma maman et mon papa

Cuisinier

écrivain

architecte

informaticiens

esthéticienne

FEMME AU FOYER

INFORMATICIEN

Policier

aucune idée

Journaliste

plongeur soudeur

ELECTRICIEN

Informaticien

médecin généraliste

ingénieure en architecture

SECRETAIRE

Infographiste

ASSISTANTE SOCIALE

assistante sociale

footballeur professionnel

Electricien

Mécanique

EDUCATRICE SPECIALISEE

MANAGER

PROFESSEUR DE GYM

ouvrier jardinier

Menuisier ou chauffagiste

dans la médecine

ARCHITECTE

je ne sais pas encore

OUVRIR UN RESTAURANT DANS LE SUD DE LA FRANCE

Dans la sécurité

VENDEUSE DE SOLDES

Tourneur fraiseur

Pericultrice

Mécanicien automobile

ABSTENTION JE SAIS PAS

Je réfléchis encore

je sais pas

astronaute

Menuisier

architecte ou avocat

Ingénieure Civile

TECHNICIEN INFORMATIQUE

chef de produit

informaticien

VENDEUR

Mécanicien
pohang
frigoriste
informaticien
??????
ingénieur
électricien
architecte
Criminologue
police ou éducation physique
MACON
PHOTOGRAPHE
comptable
Animateur dans les camps de vacances
cher ap
CAROSSERIE
zoologue
Conduire poids lourd
LOGOPEDE
HOTELLERIE
MENUISIERE
maçon
Gérant de fonds
urbaniste
Coiffure
électriciens
LIBRAIRE
cuisinier
Styliste ou gérant d'une entreprise
EDUCATRICE
BOULANGERIE
secrétaire médical
footboler
COIFFEUR
CUISINIER
ingénieur informaticien
je ne sais pas ou puéricultrice
je sais pas
BOULANGER PATISSIER
construction
chirurgienne
Mécano et terrassier
militaire de carrière
pédiatre
Je ne sais pas
architecte, informaticien, footballeur
ESTHETICIENNE
pédopsychologue
chauffagiste
Informaticien
Economiste
informatique
ELECTRICIEN MECANIQUE
PATISIE

CUISINIERE

my live

Medecin chirurgien

JE NE SAIS PAS

je ne sais pas

hockeyeuse

Je ne sais pas.

institutrice

sage femme

Vétérinaire

informatien

Je ne sais pas

puericultrice

électromécanicien

MECANIQUE

Medecin

je sais pas encore

avocate

architecte-infographiste

INSTITUTRICE

Infographiste

pericultrice

youporne

tgdrgrt

Puéricultrice

compatble

ferronnier

puericultrice

footballeur et cuisinier

Footballeur

Astronaute

coiffeuse

Vente

infirmiere

Conseiller financier

CUISIGNIER

Vente/musique

VENTE DE VETEMENTS

OUVRIER PATISSIER

sauveteuse d animaux

4.9. Commentaires des enseignant-e-s sur la pertinence du projet

c'est l'année des choix scolaires

la 3e professionnel est une année charnière alors que les jeunes sont incapables de choisir ou même penser à une option si on ne les interpelle pas à l'école....

Je pense que le choix des métiers n'était pas suffisamment interpellant, atypique, pour des jeunes de cet âge.

Parce que les élèves sont parfois perdus face à leur orientation.

Oui

/

Car deux des trois personnes témoins ont été choisies de façon adaptée à ce qui intéresse nos élèves de 1ère qualifiante. Ce fut très positif mais une rencontre sur le terrain marque toujours plus les esprits, surtout pour nos élèves "moins scolaires" que ceux de l'enseignement général. Je pense que les personnes-témoins devraient être payées pour être motivées à se donner à fond dans le projet, on devrait leur donner des moyens d'impliquer plus nos élèves dans l'échange. Je les trouve courageuses et j'ai été déçue qu'elles ne soient pas plus récompensées pour leur dévouement bénévole.

activités adaptées ouverture aux jeunes

Car nos élèves viennent de milieu culturel et social très différents et qu'il est bon de leur ouvrir les yeux sur les préjugés.

en lien avec le travail effectuée en classe sur le projet professionnel et personnel de l'élève sans avis

Car ils n'avaient pas de préjugés au départ. Il a fallu les inciter à répondre à la question "quels sont les métiers d'hommes/de femmes". De plus, les métiers présentés n'étaient pas vraiment atypiques !!!!

Fin du premier degré, donc le choix d'une filière et/ou d'une profession. L'événement s'est beaucoup trop arrêté sur les stéréotypes liés au genre.

Les élèves de 14 ans sont intéressés par des expériences de vie non "conventionnelles". Pour eux, tous les chemins sont possibles. D'où l'intérêt de rencontrer des témoins dans la simplicité, la proximité.

Retravailler l'activité en classe peu adaptée à notre public Intérêt pour la recherche d'un futur métier

Tant les animateurs que les personnes qui ont présenté leur métier ont fait preuve d'un grand professionnalisme avec des élèves pourtant pas forcément acquis d'avance au débat.

x

on répond aux questions et aux attentes des élèves

Oui, cela peut permettre de choisir une option même si elle est catégorisée "fille" ou "garçon"

Qualité des animateurs et témoins

Insatisfaisant : trop long, trop de détails sur leur travail, trop compliqué pour des 3e professionnels. L'événement est une bonne idée mais la visite que j'ai faite était un peu trop compliquée.

Oui l'événement était adapté au public cible. Cependant j'ai trouvé dommage de choisir la police comme animation.

Pas dans le domaine envié par les élèves

néant

réflexion adaptée en fin de degré

L'animation était très intéressante et bien réalisée. Cependant, à mon sens, il manquait d'échanges lors de la visite au Campus automobile à Francorchamps. C'était essentiellement une visite du campus. Pour la question 14, mon avis est mitigé (peut-être que le lieu ne les intéressait pas plus que ça).

un bon équilibre entre présentation du cadre théorique et échanges concrets

Mais l'activité en classe est à repenser au niveau de la structure

Ce projet était difficile à mettre en place dans notre école puisqu'étant à 99% masculine.

Les modèles choisis pour conduire ce projet étaient inadaptés.

AGE ET CLASSES IDEALES FIN DE LA DEUXIEME ORIENTATION EN TQ/P

Mieux vaut en parler tôt pour les aider à ouvrir des portes sur un maximum d'orientations
les animations avant la rencontre des témoins étaient bien mais les rencontres avec les
témoins étaient un peu brouillon